

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**  
**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**ИНСТИТУТ ЖУРНАЛИСТИКИ**  
**ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ**  
**Кафедра зарубежной журналистики и литературы**

**КИМСТАЧ**  
Александра Александровна

**МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНФЛИКТЫ В ОСВЕЩЕНИИ**  
**БЕЛОРУССКОЙ ПРЕССЫ**

Аннотация к дипломной работе

Научный руководитель:  
доцент Б.Л. Залесский

Минск, 2014

## РЕФЕРАТ

Объём текста дипломной работы составляет 57 страниц.

Ключевые слова: МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНФЛИКТ, СПЕЦИФИКА УРЕГУЛИРОВАНИЯ, МЕДИЙНЫЙ АСПЕКТ КОНФЛИКТА, ИНФОРМАЦИОННАЯ ВОЙНА, «ЗВЯЗДА», «СБ: БЕЛАРУСЬ СЕГОДНЯ», УКРАИНСКАЯ ПРОБЛЕМА, ЕВРОПЕЙСКИЙ СОЮЗ, РОССИЯ, ЖАНР, РУБРИКАЦИЯ, ВЁРСТКА.

Объектом данной дипломной работы являются международные конфликты как социально значимое явление, а также журналистские материалы белорусских газет («Звезда» и «СБ: Беларусь сегодня») по данной тематике. Предмет исследования – материалы газет «Звезда» и «СБ: Беларусь сегодня» как предмет анализа освещения современных международных конфликтов.

Цель работы – изучить особенности отражения противостояний на международной арене в данных изданиях, выявить специфику их анализа в белорусских СМИ. При работе над темой дипломного исследования были использованы следующие методы: диалектический, исторический, сравнительный, системного анализа и обобщения.

В теоретической части работы рассмотрены структурные элементы современных международных конфликтов, выделены их основные функции. Также в рамках исследования обозначены ключевые особенности международных конфликтов, специфика их урегулирования.

В результате анализа существующей практики доказано, что белорусские средства массовой информации широко и многопланово отражают современные международные конфликты. Анализ проводился на основе материалов газет «Звезда» и «СБ: Беларусь сегодня», в рамках которого выделены основные темы, которые освещены изданиями. Также проанализирован журналистский аспект материалов: жанровые особенности, рубрики, специфика композиционного оформления материалов, касающихся международных конфликтов.

Практическая значимость исследования состоит в том, что положения данной дипломной работы могут быть использованы при дальнейшем изучении специфики освещения современных международных конфликтов в системе средств массовой информации Республики Беларусь.

## РЭФЕРАТ

Аб'ём тэксту дыпломнай працы складае 57 старонку.

Ключавыя словы: МІЖНАРОДНЫ КАНФЛІКТ, СПЕЦЫФІКА УРЭГУЛЯВАННЯ, МЕДЫЙНЫ АСПЕКТ КАНФЛІКТУ, ІНФАРМАЦЫЙНАЯ ВАЙНА, “ЗВЯЗДА”, “СБ: БЕЛАРУСЬ СЕГОДНЯ”, УКРАЇНСКАЯ ПРАБЛЕМА, ЕЎРАПЕЙСКІ САЮЗ, РАСІЯ, ЖАНР, РУБРЫКАЦЫЯ, ВЁРСТКА.

Аб'ектам дадзенай дыпломнай працы з'яўляюцца міжнародныя канфлікты як сацыяльна значная з'ява, а таксама журналісцкія матэрыялы беларускіх газет (“Звязда” і “СБ: Беларусь сегодня”) па дадзенай тэматыцы. Прадмет даследавання – матэрыялы газет “Звязда” і “СБ: Беларусь сегодня” як прадмет аналізу асвятлення сучасных міжнародных канфліктаў.

Мэта працы – вывучыць асаблівасці адлюстравання супрацьстаянняў на міжнароднай арэне ў дадзеных выданнях, выявіць спецыфіку іх аналізу ў беларускіх СМІ. Падчас работы над тэмай дыпломнага даследавання былі выкарыстаны наступныя метады: дыялектычны, гістарычны, параўнальны, сістэмнага аналізу і абагульнення.

У тэарэтычнай часцы працы разгледзены структурныя элементы сучасных міжнародных канфліктаў, вылучаны іх асноўныя функцыі. Таксама ў рамках даследавання адзначаны ключавыя асаблівасці міжнародных канфліктаў, спецыфіка іх урэгулявання.

У выніку аналізу існуючай практыцы даказана, што беларускія сродкі масавай інфармацыі шырока і шматпланова адлюстроўваюць сучасныя міжнародныя канфлікты. Аналіз праводзіўся на падставе матэрыялаў газет “Звязда” і “СБ: Беларусь сегодня”, у рамках якога вылучаны асноўныя тэмы, якія былі асветлены выданнямі. Таксама прааналізаваны журналісцкі аспект матэрыялаў: жанравыя асаблівасці, рубрыкі, спецыфіка кампазіцыйнага афармлення матэрыялаў, якія закранаюць міжнародныя канфлікты.

Практычная значнасць даследавання складаецца з таго, што палажэнні дадзенай дыпломнай працы могуць выкарыстоўвацца ў далейшым вывучэнні спецыфікі асвятлення сучасных міжнародных канфліктаў у сістэме сродкаў масавай інфармацыі Рэспублікі Беларусь.

## RESUME

The volume of the graduation paper text is 57 papers.

Key words: AN INTERNATIONAL CONFLICT, PECULIARITIES OF REGULATION, MEDIA ASPECT OF A CONFLICT, AN INFORMATION WAR, «ZVIAZDA», «SB: BELARUS SEGODNIA», THE UKRAINIAN PROBLEM, THE EUROPEAN UNION, RUSSIA, A GENRE, A HEADING, PAGE-PROOFS.

The object of the graduation paper is international conflicts as a social important phenomenon and the journalistic materials of the belarussian newspapers («Zviazda» and «SB: Belarus segodnia») on this theme. The subject of the study is materials of the newspapers «Zviazda» and «SB: Belarus segodnia» as a subject of the investigation of the contemporary international conflicts.

The aim of the graduation paper is to study the peculiarities of the elucidation of the international conflicts in the given editions, to reveal the specific of the analysis of the international conflicts in the belarussian media. During the work on the graduation paper's theme the next methods were used: dialectical, historical, comparative, system analysis and generalization.

In the theoretic part of the graduation paper the structural elements of the international conflicts were considered, the main functions were revealed. Moreover in the framework of the investigation the key peculiarities of the international conflicts and its regulation were marked in.

As a result of the practical investigation we proved that the belarusian media illustrate the contemporary international conflicts broadly and polysyllabic. The analysis was conducted with the materials of the «Zviazda» and «SB: Belarus segodnia» newspapers, in the framework of which the work the main themes, on which were elucidated the international conflicts, were picked out. Moreover the journalistic aspect of the materials was analysed: the genre peculiarities, the headings, the peculiarities of the compositional design of the materials on the international conflicts.

The practical importance of the graduation paper consists in the fact that the theses of this graduation paper can be used in the next learning of the specific of the analysis of the international conflicts in the Republic of Belarus media system.