

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Институт журналистики
Кафедра телевидения и радиовещания

КАЦНЕЛЬСОН
Майи Александровны

РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ ОНТ И СТВ

Дипломная работа

Научный руководитель:
кандидат исторических наук
доцент Булацкий В.Г.

Допущена к защите

«___» _____ 2014 г.

Зав. кафедрой телевидения и радиовещания,
кандидат исторических наук, доцент Булацкий В.Г

Минск, 2014

РЕФЕРАТ

Объем дипломной работы (с приложениями) – 56 страниц.

Количество иллюстраций – 0.

Количество таблиц – 0.

Количество приложений – 1.

Количество использованных источников – 4.

Ключевые слова: развлекательный проект, шоу, ток-шоу, реалити-шоу, викторина, развлекательный проект.

Объектом работы являются особенности развлекательных проектов телевидения.

Предметом исследования являются развлекательные проекты телеканалов ОНТ и СТВ.

Целью данной работы является анализ развлекательных проектов ОНТ и СТВ для выявления у них общих и особенных черт.

Для достижения поставленной цели решаются следующие *задачи*:

- Изучить основы развлекательного проекта и основные жанры таких проектов в мире.
- Проанализировать жанры по их основным зрительским аудиториям.
- Найти статистические данные о рейтинге разных типов программ в различных странах мира.
- Изучить основные подходы к созданию развлекательных программ.
- Изучить развлекательные проекты телеканалов ОНТ и СТВ.
- Проанализировать общее и различное в развлекательных проектах ОНТ и СТВ.

В результате проделанной работы установлено, что развлекательные проекты на телеканалах ОНТ и СТВ представлены всеми жанрами данного направления телевидения. В большинстве случаев телеканалы используют лицензии и франшизы зарубежных компаний. Тематика развлекательного проекта телеканала строится на основании первоначально заложенной аудитории.

Данная работа выполнена самостоятельно, без привлечения специалистов, консультантов и экспертов.

РЭФЕРАТ

Аб'ём дыпломнай працы (з прыкладаннямі) – 56 старонак.

Колькасць ілюстрацый – 0

Колькасць табліц – 0

Колькасць прыкладанняў – 1

Колькасць скарыстаных крыніц – 4

Ключавыя словы: забаўляльны прэкт, шоу, ток-шоу, рэаліці-шоу, віктарына.

Аб'ектам працы з'яўляюцца асаблівасці забаўляльных праектаў тэлебачання.

Прадметам даследвання з'яўляецца забаўляльныя праекты тэлеканалаў АНТ і СТБ.

Мэтай дадзенай працы з'яўляецца аналіз забаўляльных праектаў АНТ і СТБ для выяўлення ў іх агульных і асаблівых рыс.

Для дасягнення пастаўленай мэты вырашаюцца наступныя задачы:

- Вывучыць асновы забаўляльнага праекта і асноўныя жанры такіх праектаў у свеце.
- Прааналізаваць жанры па іх асноўным глядацкім аўдыторыям.
- Знайсці статыстычныя дадзеныя аб рэйтыngu розных тыпаў праграм у розных краінах свету.
- Вывучыць асноўныя падыходы да стварэння забаўляльных праграм.
- Вывучыць забаўляльныя праекты тэлеканалаў АНТ і СТБ.
- Прааналізаваць агульнае і рознае ў забаўляльных праектах АНТ і СТБ.

У выніку праведзенай работы было ўстаноўлена, што забаўляльныя праекты на тэлеканалах АНТ і СТБ прадстаўлены ўсімі жанрамі дадзенага кірунку тэлебачання. У большасці выпадкаў тэлеканалы выкарыстоўваюць ліцэнзій і франшызы замежных кампаній. Тэматыка забаўляльнага праекта тэлеканала будзеца на падставе першапачаткова закладзенай аўдыторыі.

Дадзеная праца выканана самастойна, без прыцягнення спецыялістаў, кансультантаў і экспертаў.

Report

The volume of the graduation work (with appendices) – 56 pages.

The number of pictures – 0.

The number of tables – 0.

The number of appendices – 1.

The number of references – 4

The key words: ENTERTAINMENT PROJECT, SHOW, TALK SHOW, REALITY SHOW, QUIZ, ENTERTAINMENT PROJECT.

The subject of the research is the entertainment projects of the TV channels ONT and STV.

The object of the research is the peculiarities of the entertainment projects of the TV channels ONT and STV.

The objective of the work is to analyze the entertainment projects of the TV channels ONT and STV for the detection of common and distinctive features.

To achieve the given objective it is necessary to fulfill the following *tasks*:

- To study the entertainment project basis and the main genres of such projects in the world.
- To analyze the genres according to the relevant viewership.
- To find statistics on the rating of different types of programs in different countries of the world.
- To study the basic approaches to the creation of entertainment programs.
- To study the entertainment projects of the TV channels ONT and STV.
- To analyze common and distinctive features of the entertainment projects of the TV channels ONT and STV.

The performed work has shown that the entertainment projects of the TV channels ONT and STV are represented by all genres of the given television sphere. In most cases, the TV channels use licenses and franchises of foreign companies. The theme of the entertainment project to the TV channel is chosen for the initially determined viewership.

The given work has been performed independently without involving specialists, consultants and experts.