

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**  
**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**ИНСТИТУТ ЖУРНАЛИСТИКИ**  
**ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ**  
**Кафедра телевидения и радиовещания**

**БЕЛОКОНЬ**  
Вера Олеговна

**МУЗЫКАЛЬНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**«ЗВЕЗДНЫЙ РИНГ» НА ТЕЛЕКАНАЛЕ СТБ**

Дипломная работа

Научный руководитель:  
кандидат  
искусствоведения,  
доцент А. И. Чупринский

Допущена к защите

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2014 г.

Зав. кафедрой телевидения и радиовещания  
кандидат исторических наук, доцент В. Г. Булацкий

Минск, 2014

## РЕФЕРАТ

Работа 46 страниц, 1 приложение, 25 источников.

**Ключевые слова:** РЕКРЕАТИВНАЯ ФУНКЦИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЯ, РЕАЛИЗАЦИЯ РЕКРЕАТИВНОЙ ФУНКЦИИ ТЕЛЕВИДЕНИЯ, МУЗЫКАЛЬНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОЕ ВЕЩАНИЕ, МУЗЫКАЛЬНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОЕ ШОУ «ЗВЕЗДНЫЙ РИНГ», СПЕЦИФИКА СОДЕРЖАНИЯ ТЕЛЕПРОГРАММЫ, ПОПУЛЯРНОСТЬ ТЕЛЕПРОГРАММЫ, ЗРИТЕЛЬСКОЕ ОТНОШЕНИЕ.

**Объектом** исследования является музыкально-развлекательное вещание телеканала СТБ.

**Цель** работы – анализ белорусского музыкально-развлекательного телевидения на примере программы «Звездный ринг».

**Методы** исследования: описательный, аналитический, сопоставительный.

**В результате исследования** изучена специфика содержания телепрограммы «Звездный ринг», а также выявлено зрительское отношение к музыкально-развлекательной программе «Звездный ринг». Автором работы разработаны практические рекомендации для улучшения качества телепрограммы. В ходе работы определена роль рекреативной функции среди функций электронных СМИ, а также выявлена значимость реализации этой функции посредством музыкального вещания.

**Значимость работы:** результаты исследования могут быть полезны при изучении данной темы студентами Института журналистики БГУ.

## РЭФЕРАТ

Работа 46 старонак, 1 дадатак, 25 крыніц.

**Ключавыя словы:** РЭКРЭАТЫЎНАЯ ФУНКЦЫЯ ТЭЛЕБАЧАННЯ, РЭАЛІЗАЦЫЯ РЭКРЭАТЫЎНАЙ ФУНКЦЫІ ТЭЛЕБАЧАННЯ, МУЗЫЧНА-ЗАБАЎЛЯЛЬНАЕ ВЯШЧАННЕ, МУЗЫЧНА-ЗАБАЎЛЯЛЬНАЕ ШОУ «ЗОРНЫ РЫНГ», СПЕЦЫФІКА ЗМЕСТУ ТЭЛЕПРАГРАМЫ, ПАПУЛЯРНАСЦЬ ТЭЛЕПРАГРАМЫ, СТАЎЛЕННЕ ГЛЕДАЧОЎ.

**Аб'ектам даследавання** з'яўляецца музычна-забаўляльнае вяшчанне тэлеканала СТБ.

**Мэта работы** - аналіз беларускага музычна-забаўляльнага тэлебачання на прыкладзе праграмы «Зорны рынг».

**Метады даследавання:** апісальны, аналітычны, супастаўляльны.

**У выніку даследавання** вывучана спецыфіка зместу тэлепраграмы «Зорны рынг», а таксама выяўлена глядацкае стаўленне да музычна-забаўляльнай праграмы «Зорны рынг». Аўтарам работы распрацаваны практычныя рэкамендацыі для паляпшэння якасці тэлепраграмы. У ходзе работы вызначана роля рэкрэатыўнай функцыі сярод функцый электронных СМІ, а таксама выяўлена значнасць рэалізацыі гэтай функцыі з дапамогай музычнага вяшчання.

**Значнасць работы:** вынікі даследавання могуць быць карысны пры вывучэнні дадзенай тэмы студэнтамі Інстытута журналістыкі БДУ.

## ABSTRACT

Work 46 pages, 1 attachment, 25 sources.

**Keywords:** RECREATIONAL TV FUNCTION, REALIZATION OF THE RECREATIONAL TV FUNCTION, MUSICAL AND ENTERTAINING BROADCASTING, MUSICAL AND ENTERTAINING SHOW «STAR RING», THE SPECIFIC CHARACTER OF THE CONTENT OF THE TELEVISION PROGRAM, THE POPULARITY OF THE TELEVISION PROGRAM, VIEWERS' RATING.

**The Object** of the work is a musical and entertaining broadcasting of the channel STV.

**The Purpose** of the work - analysis of the belarusian musical entertaining television on the example "Star Ring" program.

**Methods:** descriptive, analytical, comparative.

As a **research result** was researched the specific character of the content of the television program «Star ring» and revealed the interest of the audience to the musical entertaining program «Star ring». Author of work developed recommendations for improving the quality of TV program. In the course of the work was determined the role of the recreational function among the functions of electronic media, as well as the importance of the realization of this function by means of the music broadcast.

**Significance of the work:** the results of the research can be used in the study of this topic by the students of the Institute of Journalism of BSU.