

**Белорусский государственный университет
Филологический факультет
Кафедра прикладной лингвистики**

Аннотация к дипломной работе

**«Словообразование русского глагола
(на материале рассказов А. П. Чехова)»**

ВАН ДУНКАЙ,

руководитель Свиридович Марина Васильевна

2014

РЕФЕРАТ

Дипломная работа имеет объем 54 страницы, содержит 3 таблицы, 30 использованных источников, 4 приложения.

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, СПОСОБ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ, ПРОИЗВОДНЫЙ ГЛАГОЛ, НЕПРОИЗВОДНЫЙ ГЛАГОЛ, ПРОИЗВОДЯЩЕЕ (МОТИВИРУЮЩЕЕ) СЛОВО, СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ, ФОРМАНТ, АФФИКСАЦИЯ, ПРЕФИКСАЦИЯ, СУФФИКСАЦИЯ, ПОСТФИКСАЦИЯ, ПРОДУКТИВНОСТЬ.

Объект исследования: словообразовательная структура глагола.

Цель работы – характеристика словообразовательных типов и способов образования глаголов в русском языке.

В результате исследования словообразовательного аспекта функционирования глаголов в рассказах А.П. Чехова установлено, что глаголы, составляя 21 % текста, являются динамическим центром повествования. Производные глаголы занимают важное место в рассказах. На долю производных глаголов приходится не менее четверти всех функционирующих глагольных лексем. Словообразовательный анализ показал, что наиболее продуктивным способом глагольного словообразования является префиксация. Наибольшим словообразовательным потенциалом отличаются глаголы движения и речемыслительной деятельности; они образуют словообразовательные парадигмы. Художественный стиль характеризуется функционированием глаголов 0 – 2 ступеней словообразования.

В ходе работы нами использовались описательный и аналитический методы исследования, приемы наблюдения, описания, количественного анализа. Характеристика продуктивности способов словообразования производится на основе статистического метода.

Работа выполнена самостоятельно.

Научная новизна результатов работы заключается в том, что впервые был изучен словообразовательный аспект функционирования глаголов в рассказах А.П. Чехова.

Достоверность материалов и результатов исследования подтверждается ссылками на использованные источники, а также статистическими данными.

Результаты проведенного исследования могут использоваться в преподавании русского языка, исследовании словообразовательных аспектов функционирования глагола, изучении языка произведений А.П. Чехова, при разработке лингвостилистического курса.

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников, 4 приложений.

ABSTRACT

Diploma contains: 54 page, 2 tables, 30 used source, 4 appendixes.

WORD-FORMATION, METHOD OF WORD-FORMATION, DERIVED VERB, NON-DERIVATIVE VERB, PRODUCING (MOTIVATING) WORD, DERIVATIVE SEMANTICS, FORMANT, AFFIXATION, PREFIXING, SUFFIXATION, POSTFIXATION, PRODUCTIVITY.

Object of research: derivational structure of the verb.

Objective: characterizing word-formation types and methods of forming verbs in Russian language.

The study of word-formation aspect of the functioning of verbs in the stories by A. Chekhov established that verbs, accounting for 21% of the text, are dynamic center of the story. Derived verbs occupy an important place in the stories. The share of derived verbs account for at least a quarter of all functioning verbal lexemes. Word-formation analysis showed that the most productive way of verbal derivation is prefixing. The verbs of motion and rehabilitating activities possess the strongest formative potential; they form word-formation paradigms. Artistic style is characterized by the functioning of the verbs of 0 - 2 degrees of word formation.

During the work, we used descriptive and analytical methods, techniques of observation, description, quantitative analysis. Means of word formation productivity characteristic is based on a statistical method.

The Diploma is written independently.

The scientific newness of the Diploma consists in the fact, that the word formation aspect of verbs functioning in the stories by A. Chekhov was researched for the first time.

Credibility of materials and results of the research are confirmed by references to bibliographic sources, as well as by statistical data.

Results of the study can be used in the teaching of the Russian language, the study of word-building aspects of the verb, learning the language of Chekhov's works, when elaborating linguostylistic course.

Work structure thesis consists of introducing, two chapters, conclusion, bibliography and 4 appendixes.