

**Белорусский государственный университет
Филологический факультет
Кафедра риторики и методики преподавания языка и литературы**

**Аннотация к дипломной работе
«Обучение иностранных студентов восприятию и составлению текстов
аналитико-синтетического характера (на материале аннотаций)»**

**Пашшыков А.,
руководитель Таяновская И. В.**

2014

РЕФЕРАТ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ

Дипломная работа имеет общий объем 91 с., при этом количество включенных в нее иллюстраций (рисунков) – 3, таблиц – 5 (графический материал занимает 8 с.), приложений – 2, использованных источников – 51 (суммарно приложения и список использованных источников размещаются на 12 с.).

Ключевые слова: ТЕКСТЫ АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА, ВТОРИЧНЫЕ ТЕКСТЫ, АННОТАЦИЯ, АННОТИРОВАНИЕ, РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ, ТОЧНОСТЬ, ЛОГИЧНОСТЬ, КРАТКОСТЬ РЕЧИ.

Объект дипломного исследования – процесс обучения иностранных студентов восприятию и составлению текстов аналитико-синтетического характера на учебных занятиях по РКИ. **Цель** дипломного сочинения – разработка методики обучения иностранных студентов восприятию и составлению текстов аналитико-синтетического характера (на материале аннотаций), основанной на рассмотрении аннотации как особого речевого жанра, определении требований, которых должен придерживаться составитель аннотации. **Методы исследования:** анализ и систематизация данных научной литературы по функциональной стилистике, теории информации, библиографии, книгоиздания, методике преподавания русского языка; анализ языковых особенностей аннотации на примерах из современных источников; обучающий эксперимент. **Полученные результаты и их новизна:** системно рассмотрена сущность понятий “тексты аналитико-синтетического характера”, “аннотация”; обобщенно, с привлечением конкретных речевых примеров представлены требования к аннотациям и возможные недостатки аннотирования; предложена методика обучения иностранных студентов восприятию и составлению текстов аналитико-синтетического характера на основе целостной реализации жанрово-коммуникативного подхода (на материале аннотаций). **Рекомендации по внедрению:** результаты могут быть использованы на учебных занятиях по курсам русского языка как иностранного, практики речи, риторики, методики преподавания русского языка как иностранного, спецсеминаров и спецкурсов коммуникативно-речевой проблематики в университетах. **Достоверность** результатов подтверждается интеграцией данных 51 научного источника, анализом около 40 речевых примеров аннотаций.

ABSTRACT OF THE DIPLOMA WORK

This degree work has a total 91 pages. The number of included illustrations (drawings) is 3, the tables - 5 (graphic material takes 8 pages), applications - 2, the used sources - 51 (total application and a list of references - 12 pages).

Key words: TEXTS OF ANALYTIC-SYNTHETIC CHARACTER, SECONDARY TEXTS, ANNOTATIONS, ANNOTATING, RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE, ACCURACY, LOGICALITY, BREVITY OF SPEECH.

The Object of the diploma work - teaching foreign students to perceive and compose the texts of analytical and synthetic character at the lessons of Russian as a foreign language.

The purpose of the graduate work - development of methods of teaching foreign students of perceiving and composing the texts of analytic-synthetic character (on the material of annotations), based on consideration of the annotation as a special genre of speech, defining the requirements, which must adhere to the compiler of the annotations.

The used ***methods***: data analysis and systematization of scientific literature on the functional stylistics, information theory, bibliography, book publishing, methods of teaching Russian language; analysis of linguistic features of annotations on the examples from contemporary sources; teaching experiment.

The obtained results and their novelty: the content of the concepts "texts of analytic-synthetic character", "annotation" is considered systematically; the demands to the annotations and possible drawbacks of annotation are presented generally, by the specific speech examples; the methods of teaching foreign students to perceive and compose the texts of analytical and synthetic character (on the material of annotations) based on a holistic implementation of genre-communicative approach are proposed.

Recommendations for using the results: the results can be used in the classroom in courses of Russian as a foreign language, speech practice, rhetoric, methods of teaching Russian as a foreign language, special seminars and special courses on communicatively-speech problems at the universities.

The reliability of the results is achieved by the integration of scientific data of 51 sources, the analysis of some 40 examples of annotations.