

Terrorists may try to destroy maintain systems of the reactor, systems of water supply, control and protection in order to cause a thermal explosion of the reactor. Even if attackers do not achieve the explosion of reactor and just stop it, anyhow it has large-scale economic and socio-political consequences. The research analyzes show the significant part of nuclear materials poorly protected and is vulnerable to abduction or sale on the black market. The international atomic energy Agency (IAEA) has a documentary evidence of more than hundred cases of theft or loss of highly enriched uranium and plutonium.

The analysis of the publication of the report “Index NTI” in January 2014 provoked a lively discussion about priority measures of ensuring nuclear security. For example, the Republic of Belarus took the 9th position at total scores, Kazakhstan 15th place and RF-18, however, the criteria of “the provision of security measures and control” Belarus is on 4th place, after the United States, Canada and Britain, Kazakhstan and Russia are on the 9th rating.

The issue of control and physical protection of nuclear materials to reach consensus on effective Global system is one of the most important discussions in 21st century.

Литература

1. NTI Nuclear Materials Security Index. — 2nd ed. — January 2014. — P. 19.
2. The U.S.-Russia Initiative to Prevent Nuclear Terrorism Newsletter : December 2013 – February 2014 / Harvard University, March 13, 2014. — P. 31–32.

Развитие ремесла на территории Западной Беларуси (1921–1939 гг.)

*Катюшкина А. А., магистрант БГПУ им. М. Танка,
науч. рук. Шкутько Л. Л., канд. ист. наук, доц.*

История Западной Беларуси (1921–1939) остается одним из наиболее приоритетных направлений в отечественной историографии. Одной из ведущих тем исследования данного вопроса является социально-экономическое развитие региона, важную роль в котором сыграло ремесло.

Под ремеслами понималось мелкое производство, основанное на индивидуальной ручной работе с использованием механических устройств и инструментов. К началу XX в. ремесло прошло три стадии своего исторического развития: домашнее ремесло, ремесло на заказ, ремесло как мелко-товарное производство (кустарная промышленность). В городках Западной Беларуси в 1921–1939 гг. были представлены все три названные формы ремесла, и для большинства населения ремесло было связано исключительно

с рынком. Правовые основы ремесленной деятельности как постоянного занятия были закреплены 5-м распоряжением президента Польши от 7 июня 1927 г. «О промышленном праве», а также в дополнительных постановлениях, разработанных Министерством промышленности и торговли в 1934 и 1938 гг. [1, с. 55].

С термином «ремесло» очень тесно связан термин «промысел». Все указанные формы деревенского ремесла В. А. Лобачевская связывала с народными промыслами. Под термином «промысел» исследователь понимала ремесло, различные виды изделий, предназначенные на продажу и на заказ. Большинство городков Западной Беларуси выступали центрами сельских гмин, и местечковые ремесленники постепенно монополизировали там ремесленное производство. Маленькие города выступали центрами ремесел по количеству производимой продукции и рынкам сбыта. В местечке Городная Лунинецкого повета насчитывалось 215 мастерских, где, кроме самих гончаров, работало 40 членов их семей [2, с. 231]. Почти у каждого жителя Городной была своя мастерская по производству гончарных изделий. Высокие технологические качества городнянской керамики знали на Полесье, в центральной Беларуси, на Волыни, в Киеве, Вильнюсе, Варшаве. В Вильнюсе городнянскую керамику называли телеханской (по аналогии с широко известным телеханским фаянсом). Владельцы ювелирных фабрик знали ее высокие термические свойства и охотно приобретали для выплавки драгоценных металлов. В 1929 г. польский Союз сельскохозяйственных торговых кооперативов прилагал усилия, чтобы заложить в Городной гончарный кооператив, однако гончары городка не хотели быть членами кооператива [2, с. 232]. На примере Городной можно проследить тенденцию перерастания домашнего народного промысла в ремесленное мелкотоварное производство.

Кроме Городной, значительными центрами белорусского гончарства в Западной Беларуси в 20–30-е гг. XX в. были городки Ивенец, Кривичи, Мир, Порозово, Раков, Радошковичи, Свентяны, где в это время были представлены все формы развития гончарства — от реликтового деревенского до профессионального гончарного производства. В организации гончарного промысла использовалась наемная работа, большинство ремесленных мастерских имели ремесленное удостоверение (обычно 7 или 8 категорий). На развитие промыслов повлиял тот факт, что Польша была единственной европейской страной, где на законодательном уровне значительно поддерживалась эта сфера экономической деятельности. Закон о народных промыслах был принят сеймом 31 июля 1924 г., и эта отрасль народного хозяйства получила рядовые финансовые субсидии [1, с. 186]. С 1918 г. в составе Министерства промышленности и торговли действовал отдел народных промыслов, с помощью которого в 20-е гг. XX в. были созданы четыре товарищества

помощи народным промыслам: в Белостоке, Бресте, Вильно, Новогрудке, которые устраивали выставки-рынки во многих местах Западной Беларуси. В 1925 г. по инициативе Брестского общества была организована выставка народных промыслов в поселке Антополь [2, с. 187]. Поддержку ремесла как постоянного занятия населения в польском государстве осуществляли промышленно-торговые палаты, которых в 1921–1927 гг. на территории Польши было 12. С 1927 г. их число увеличилось до 17. К 1927 г. деятельность Виленской промышленно-торговой палаты распространялась на территории Белостокского, Виленского, Полесского и Новогрудского воеводств. Виленская промышленная палата была самой большой по площади.

Таким образом, ремесло, основанное на ручном труде и на собственном местном сырье, было способно обеспечить работой множество рабочих рук, улучшить благосостояние, предложить городскому и сельскому покупателю изделия и принести дополнительный или основной доход населению.

Літаратура

1. Вайцешчык, Г. С. Мясцэчкі Заходняй Беларусі (1921–1939 гг.) : сацыяльна-эканамічнае і культурнае развіццё : аўтарэф. дыс. ... канд. гіст. навук / Г. С. Вайцешчык ; Беларускі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт імя Максіма Танка. — Мінск, 2013. — 23 с.
2. Лабачэўская, В. А. Зберагаючы самабытнасць : з гісторыі народнага мастацтва і промыслаў Беларусі / В. А. Лабачэўская. — Мінск : Беларус. навука, 1998. — 375 с.

Дзейнасць земскіх начальнікаў Мінскай губерні ў гады Першай сусветнай вайны

*Крапівін В. С., магістр гіст. навук,
наук. кір. праф. Жытко А. П., докт. гіст. навук*

Інстытут земскіх участковых начальнікаў на тэрыторыі Беларусі быў створаны згодна з законам «Аб распаўсюджанні законапалажэнняў 12 ліпеня 1889 г. аб пераўтварэнні сялянскіх і судзебных устаноў на губерні Віцебскую, Мінскую і Магілёўскую» [3, с. 762]. З 1904 г. земскія начальнікі пачалі працаваць у Гродзенскай, Віленскай і Ковенскай губернях [2]. Земскія начальнікі валодалі адміністрацыйнымі і судовымі паўнамоцтвамі.

Разам з тым дзейнасць земскіх начальнікаў у гады Першай сусветнай вайны не з’яўлялася прадметам даследавання ў гістарыяграфіі.

Восенню 1914 г. на тэрыторыі Беларусі з’явіліся першыя бежанцы. Пасля паражэння рускай арміі вясною — летам 1915 г. і з набліжэннем фронту Беларусь ператварылася ў бежанскі лагер. Асабліва шмат бежанцаў запоўнілі