

## ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПОСОБИЯ. ЭЛЕКТРОННЫЕ КНИГИ

**А. Д. Карпова**

Технологии создания электронных книг развиваются ускоренными темпами. Так, в 2012 году была выпущена обновленная версия программы Ibooks Author 2.0, которая позволяет создавать электронные книги формата \*.ibooks [1]. Этот формат поддерживает целый ряд интерактивных форм: видео, галереи изображений, тесты, опросники, HTML приложения, 3D вьювер моделей. Недостаток новизны формата состоит в том, что он полноценно поддерживается только устройствами iPad.

Такой формат электронной книги ориентирован (с точки зрения Apple) на образовательный сегмент. Они считают, что интерактивный режим будет более эффективен в процессе обучения. Появление таких книг похоже на революцию в образовательной сфере [2].

В приложении iBooks Author для создания электронных книг все доступные функции воспринимаются на интуитивном уровне, а основные элементы максимально упрощены.

Панель инструментов имеет удобное описание инструментов при наведении на них. Первая иконка на панели инструментов это добавление частей книги. Следующая – управление вспомогательными видами структуры вашей книги в левой панели. За ней идет кнопка ориентации вида. Основная ориентация по умолчанию считается горизонтальной.

Затем идет раздел основных модулей интерактивной книги. Текстовый блок, графические примитивы (линия, квадрат, круг, многоугольник, произвольный многоугольник), таблица, график, интерактивные элементы (галерея изображений, видео, опросник, модуль Keynote, интерактивное изображение, 3d сцена и произвольный HTML код).

После основных элементов создания книги идут две кнопки публикации. Первая отвечает за предпросмотр на iPad, вторая отвечает за публикацию книги в специальном формате iTunes Store.

Последняя группа кнопок включает/выключает палитры панелей инструментария для работы со свойствами включенных элементов, видео, цветом, шрифтами. Под основными кнопками можно включить вспомогательную панель разметки для выделенного объекта.

Таким образом, интерфейс программы понятен и не требует специальных знаний от пользователей.

Перед созданием книги в данном редакторе необходимо определиться с шаблоном, иллюстрированный список которых, появляется при запус-

ке программы. Пока что шаблонов не так уж и много и все они предназначены для создания учебных пособий, но скоро их появится великое множество, и можно будет приобрести подходящий именно вам шаблон.

Шаблоны включают в себя дизайн обложки, главы или несколько видов глав, разделы и страницы. Шаблоны страниц можно делать для любых целей: для аннотации, для копирайта, для списка литературы. В шаблонах также настроены текстовые стили и стили списков. Текстовые стили включают следующие настройки: тип шрифта, его размер, цвет, начертание, стили абзацев. Их сразу можно применять для заголовков, основных и вспомогательных, основного текста, подписи к картинкам, таблицам, опросникам и любым другим элементам которые будут присутствовать в книге. Гармоничная настройка этих стилей очень помогает при верстке и выдержанности всей книги в едином стиле.

В структуре книги формата \*.ibooks есть три основных части: глава, раздел и страница. В первых двух частях есть главная страница и последующие. Если добавлять главу, то первой идет шаблон главной страницы, а если к ней добавлять страницы, то они будут появляться как последующие. Также происходит и с разделом.

Для оформления общей структуры книги существуют обложка, видеозаставка, оглавление и глоссарий. Обложка будет видна только как иконка на книжной полке в iBook, а также в виде анимации при открытии книги.

Видеозаставка будет автоматически проигрывать видеоролик сразу при открытии книги. Если на эту страницу ничего не ставить, то и присутствовать в публикации она не будет.

Оглавление заполняется автоматически, по мере заполнения книги главами и разделами.

При открытии шаблона книги формируется, по меньшей мере, одна глава и раздел со страницей.

Более широкое распространение в последнее время получил формат электронных книг Electronic Publication (ePub). Этот формат пытается соединить в себе простоту, с одной стороны, и достаточную гибкость форматирования сложных изданий – с другой.

EPUB – Electronic Publication, как его называли разработчики – Международный форум по цифровым публикациям (IDPF International Digital Publishing Forum) [3].

Цель создания данного формата состоит в том, чтобы обеспечить максимальную универсальность, совместимость и доступность. По идее разработчиков, формат EPUB должен позволять создавать сложные

электронные документы (содержащие форматирование, формулы, графику), который открыт и доступен для отображения на любом электронном устройстве – не только на специализированных букридерах, но и на КПК, телефоне, ноутбуке [4].

В целом, файл с расширением .epub – это комплексный файл, архив сразу нескольких файлов. Простейший способ рассмотреть и разобраться с этими файлами – написать в названии электронного документа zip вместо epub и открыть его архиватором.

Внутри такого архива будет несколько видов файлов [5]. Во-первых, это текст в одном из поддерживаемых форматов – XHTML, HTML и даже PDF. Во-вторых, это описание документа в XML. В-третьих, «дизайн» книги, который представлен папками и файлами, содержащими таблицы стилей, шрифты и изображения.

Эта комплексность соответствует целям разработчика и обеспечивает потенциально очень высокое качество документа. Формат \*.ibooks стал логическим продолжением \*.epub.

Чтение электронных книг зависит от их формата. Формат \*.ibooks можно полноценно читать только на iPad. Книги ePub – это в большинстве случаев файлы xhtml, поэтому их можно просматривать в браузерах. На сегодняшний день уже имеется расширение для браузера Firefox под названием epubread, при помощи которого электронные книги формата ePub можно читать прямо в обозревателе [6]. Для чтения на мобильных неспециализированных устройствах – смартфонах, КПК лучше всего подходит FBReader, свободная программа для чтения электронных книг в различных форматах, не только в ePub [7]. Разные версии этой программы поддерживаются на платформах: Windows, Android, Linux, Mac OS X, Blackberry и др.

Таким образом, широкое распространение мобильных устройств послужило толчком к появлению новых форматов электронных книг и инструментальных средств, простых и изобилующих интерактивными функциями, которые доступны для авторов как платно, так и бесплатно.

### Литература

1. Интернет-адрес: <http://www.apple.com/ru/ibooks-author/>.
2. Интернет-адрес: <http://www.apple.com/ru/ibooks-author/gallery.html>.
3. Интернет-адрес: <http://idpf.org/epub>.
4. Интернет-адрес: <http://epubbooks.ru/tools.php>.
5. Интернет-адрес: <http://www.ibm.com/developerworks/ru/edu/x-epubtut/>.
6. Интернет-адрес: <http://www.epubread.com/en/>.
7. Интернет-адрес: <http://fbreader.ru/>.