

## **РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ОДИН ИЗ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ЯЗЫКОВ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

Г. В. Ремесленникова, г. п. Белыничи

В. Гюго когда-то сказал, что существует зрелище, более прекрасное, чем небо, – глубина человеческой души. Красоту этого мира не сразу

удается разглядеть. Чаще многое представляется настолько простым, привычным и будничным, что кажется, будто о своем ученике знаешь всё. Но проходит время, которое заставляет внимательнее всмотреться в привычное, и случается удивительное: открывается сложность, необъяснимость многих чувств и поступков, непостижимость возникших состояний.

Сегодня своим одиннадцатиклассникам я предложила порассуждать над непростой темой: «Какое место занимает русский язык в вашей жизни?».

Я прекрасно понимаю, что сейчас значительно возрастает интерес к проблеме взаимодействия языка и культуры. По словам С. П. Обнорского, «язык входит существенным слагаемым в понятие нации. Он служит главнейшим орудием культуры, основным фактором духовного развития нации...». Эту точку зрения считаю бесспорной. А мои ученики? Дело в том, что у нас, в Беларуси, русский язык, наряду с языком титульной нации, определен в качестве одного из государственных языков. В основном Законе страны свое отражение получила реальная ситуация – владение русским языком почти всем населением республики, осознание белорусами русского языка в качестве второго родного. Вот и ставлю перед детьми этот непростой вопрос: зачем мы учим язык Пушкина?

В классе возникла минутная пауза. Мне ведомо это состояние души: она подспудно готовится к встрече с... темой «Родной язык». Начинают мои ребята собирать материал: чтение – перечитывание известного и впервые открывшегося, многочисленные выписки, диалог с собой. Эту непростую тему мне хочется «окропить» пушкинскими стихами. Но – в который раз! – как это сделать?! Где та ниточка, потянув которую можно размотать весь клубок? Ведь материал, рассыпанный в книгах, в газетах, до поры оказывается невостребованным; и уж определенно не каждая мысль остается в сердце. Мало не пройти мимо важных мыслей – их содержание надо еще «взять», «пропустить» через душу и сердце. Но... главное – начало. И. Т. Карлейль указывает: «Начинай! Только этим ты сделаешь невозможное возможным».

Чтобы расшевелить (или направить) учеников, я предложила им посмотреть пейзажи В. К. Бялыницкого-Бирули (уроженца нашего Белыничского района) из пушкинского цикла: «Святогорский монастырь. Могила Пушкина», «Тригорское. Береза у реки Сороть», «Тригорский парк». Помолчали... Каждый углубился в свои размышления, а мне эти прекрасные пейзажи напомнили мои заветные места. Такие же река, деревья и, казалось, звуки. Бабушка моя, Варвара Тимофеевна, была уроженкой Западной Беларуси и разговаривала на

чистейшем белорусском языке. Приносим мы ей, бывало, молоко, а она нам: «Якія ж вы стройныя, дзяўчата. Навошта ж так клапоціцесь?». Как помогал ей родной язык оставаться веселой, доброй и мудрой! «Ляжачага хлеба нідзе няма», – часто говорила она нам.

Давно ушла из жизни бабушка, давно нет ее дома, почти нет деревни в глубине Могилевской области, а только старая дорога неизменно направляет (и будет направлять всегда) на сельский погост, где покоятся мои предки:

*Два чувства дивно близки нам –  
В них обретает сердце пищу –  
Любовь к родному пепелищу,  
Любовь к отеческим гробам.  
На них основано от века  
По воле Бога самого  
Самостоянье человека, –  
Залог величия его.  
Животворящая святыня!  
Земля была б без них мертва;  
Без них наш тесный мир – пустыня,  
Душа – алтарь без божества.*

Прекрасные пейзажи Бялыницкого-Бирули вернули меня в добрый мир детства, послужили источником задумчивых воспоминаний.

А ребята мои творят. Кто-то сосредоточенно, кто-то вдумчиво, а вот глаза улыбаются радостно, словно что-то хорошее вспомнили ... О чем же вы думаете, мои взрослые дети?

«Сколько поколений воспитывалось на поэзии Пушкина, приникая к родникам его творчества. Однако он остался неисчерпаем, как океан! А личность Пушкина – воплощение красоты и гармонии. Это личность, которая формирует поэта как поэта, человека как Человека. Часто его образ мыслей показывает мне, в чем достоинство человека. Это актуально и в наши дни. Ведь современный человек зависит от внешних обстоятельств». Да, не совсем о языке, но понятно, что имеет в виду автор. Хорошо, Катя, что нет безразличия в твоей душе.

А вот совсем неожиданное высказывание: «Мне падаецца, каб жыць дзеля сваёй Бацькаўшчыны, нельга адракацца ні ад роднай песні, ні ад клопатаў нашага народа. Пазнаванне Радзімы, сваіх каранёў – неабходны этап у нашым сталенні, ва ўсведамленні сваёй адказнасці перад сучаснасцю і будучыні. А руская мова для мяне – гэта падарунак. Падарунак ад шчырага сэрца». Трудно не согласиться. И вспоминаются строки:

*Язык, великолепный наш язык,  
Речное и степное в нем раздолье,*

*В нем клекоты орла и волчий рык,  
Напев, и звон, и ладан богомолья.  
В нем воркованье голубя весной,  
Взлет жаворонка к солнцу – выше, выше,  
Березовая роща. Свет сквозной,  
Небесный дождь, просыпанный по крыше.*

И еще одна история: "...Я, десятилетний школьник, отдыхаю в Италии. В итальянской семье меня окружили заботой, вниманием. Но... хочется домой! Долгим бывает ожидание, томительными кажутся последние дни перед отъездом. Отправляемся на прогулку в парк. И вдруг... чудо! Слышу русский язык. Оказывается, это дети из Белоруссии, отдыхающие в пансионате неподалеку. И второе чудо! В руках у моей сверстницы Алеси сборник русских народных сказок. С каким наслаждением я перечитывал эти сказки. Душа моя радостно откликалась на добро, возмущалась злом. Все так близко, дорого и понятно..."

Для меня, сейчас почти взрослого, русский язык был, есть и будет "великим и могучим". Ведь он может вдохновлять, объединять, роднить, открывать горизонты!"

Кажется, я достигла главной цели. Тема затронула ребят за живое. И главное то, что в каждой душе яркое слово живет, горит, светится. И слово никогда не умрет, оно будет жить в людских сердцах вечно, лететь из поколения в поколение, как свет звезды.