

творчаму і эстэтычнаму развіццю асобы. Акрамя выхаваўчага значэння, яна часта мела і магічны, абарончы сэнс. Народная цацка і сённы мае педагагічнае значэнне, выконваючы, акрамя ўсяго пералічанага, функцыю далучэння новых пакаленняў да традыцыйнай культуры беларускага народа, што так важна ў сучасным глабалізаваным свеце.

Літаратура

1. *Ракава Л. В.* Традыцыі сямейнага выхавання ў беларускай вёсцы. / Л.В.Ракава – Мн.: «Ураджай», 2000. – с. 111.
2. *Сахута Я.* Беларускае народнае дэкаратыўна-прыкладное мастацтва: 2-ое выд., перапрац. і дап. / Я. Сахута. – Мн.: Беларусь, 2001. – с. 110.
3. *Грымаць А. А.* Метад. дапам. / А.А.Грымаць, Л.М.Варанецкая, У.В.Пашкевіч. – Народная педагогіка беларусаў. – Мн.: Выд. Ул. М. Скакун, 1999. – с. 256.
4. *Сахута Я.* Народнае мастацтва Беларусі. – Мн.: БелЭн, 1997. – с. 287.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК ВЕДУЩАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ЗАОЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ВУЗА

М. Ю. Зинченко

На макроуровне одной из основных наряду с очной формой организации обучения в вузе выступает заочная форма получения образования. При практическом осуществлении обучения на заочном отделении объем непосредственных контактов студентов и преподавателей и аудиторных занятий резко снижен, предусмотрен в основном рубежный и выпускной контроль, объем изучаемого материала неизбежно редуцирован. При этом объем и тематика знаний и умений для обязательного усвоения студентами задается практически в тех же пределах что и для студентов стационара. Исходя из этой специфики, заочной форме подготовки специалистов, несмотря на ее массовость, в большинстве случаев отводится второстепенная роль и значение. В таких условиях дидактическая и воспитательная система заочного обучения в рамках университета зачастую недостаточно реализует свой потенциал как в аспекте профессионального так и личностного развития студентов. Общеизвестно, что наиболее значительные изменения в личности студента происходят под влиянием тех факторов и условий, которые возникают в ведущих видах деятельности. Ведущей же формой совместной деятельности в системе высшего образования является учебно-познавательная деятельность. То, в каких формах и условиях протекает эта деятельность студентов, в значительной степени определяет их социальное и профессиональное становление. В отличие от студентов стационара, которые включены в различные виды деятельности (общественную, спортивную, научно-исследовательскую, культурно-развлекательную), студенты заочной формы обучения проводят в стенах университета весьма ограниченный период вре-

мени. Во время сессии учебная деятельность становится для них абсолютно доминирующей, а зачастую и единой их деятельностью в вузе. Сущностью же учебно-познавательной деятельности выступает процесс приобретения новых или изменения уже имевшихся знаний, умений и навыков. Своеобразие учебной деятельности состоит в том, что в процессе ее осуществления студент овладевает знаниями и формирует себя как личность.

Для студентов заочного отделения вузов учебная деятельность выступает главным средством профессионального и личностного развития. Вместе с тем в условиях заочного обучения наиболее рациональным и дидактически оправданным является постулирование определяющей и доминирующей роли самостоятельной формы работы. Это обуславливается спецификой заочного обучения, где на данный вид работы отводится основная часть учебного времени, и теми требованиями к качеству образованию, которые выдвигает формирующееся постиндустриальное общество, в котором систематическое рационально и творчески организованное пополнение своего интеллектуального багажа является необходимым условием профессионального и личностного развития для каждого специалиста с высшим образованием.

В современных условиях решение задач, направленных на совершенствование образовательного процесса в рамках заочного отделения вуза, придает самостоятельной работе студентов статус базовой составляющей профессиональной подготовки специалиста и гражданина. Под самостоятельной работой студентов понимаются многообразные виды индивидуальной и групповой учебной деятельности, осуществляемых без непосредственного (или при частичном руководстве) руководства со стороны преподавателя. [1, с. 112] При этом можно констатировать, что декларируемая и признаваемая в трудах различных авторов в качестве одного из основных принципов, методов и форм заочного обучения самостоятельная учебная работа зачастую не занимает надлежащего места в обучении, имеет стихийный характер, низкую интенсивность и, как следствие, невысокую результативность.

Необходимо принимать во внимание и то обстоятельство, что эффективность заочного обучения напрямую зависит от «качества» внеаудиторной работы, которая для заочного отделения практически полностью сводится к самостоятельной работе. Самостоятельная работа должна носить характер целенаправленный, внутренне мотивированный, структурированной самим субъектом и им же корректируемой учебно-познавательной деятельности. Ее выполнение предполагает достаточный уровень самосознания, самодисциплины, рефлексивности, ответственности и креативности обучающегося, что в совокупности позволяет рассматривать самостоятельную деятельность студентов как процесс самосовершенствования и самопознания. [2, с. 11–12] При этом нельзя не от-

метить, что приоритет в деятельности по проектированию самостоятельной работы принадлежит профессорско-преподавательскому составу кафедр, который должен выступать в качестве «организатора образовательной среды». [3, с. 255].

Важными условиями успешного осуществления самостоятельной работы студентами является наличие дидактических и организационных умений и навыков ее осуществления. Степень готовности к самостоятельному выполнению учебной работы определяется наличием у студента определенного вида мотивации, достаточного уровня интеллектуального развития, культуры учебного труда. Важным условием осуществимости и эффективности самостоятельной работы является овладение эталонными знаниями о системе и этапах ее выполнения, перманентным сравнением студентом своих реальных действий с образцами выполнения самостоятельной работы, установление совпадений и различий между ними, внесение поправок в процесс своей учебной деятельности. Самостоятельная работа является логическим продолжением аудиторной работы. Основой самостоятельной активности служит научно-теоретический курс, комплекс знаний, полученных студентами.

Исходя из всего вышесказанного, представляется целесообразным выделить следующие *этапы организации самостоятельной работы* студентов в условиях заочного отделения. Во-первых, *ознакомительный этап*, предполагающий определение уровня знаний и умений студентов в области самостоятельной работы; ознакомления их с предстоящей и требуемой системой такого вида учебной деятельности. Во-вторых, *тренировочный этап*, в процессе которого ставится задача сформировать общеучебные умения и практические умения по применению знаний по образцу в стандартных ситуациях. Познавательная деятельность на данном этапе проявляется в узнавании, осмыслении и запоминании материала, закреплении знаний. В-третьих, это *творческо-практический этап*, направленный на развитие у студентов умений и навыков применения исследовательского подхода к изучению проблем учебной дисциплины, требующий анализа новой ситуации, получения и обработки новой информации, самостоятельного выбора средств и методов деятельности. [4, с 103]

В свете этого, также представляется возможным сформулировать ряд самых общих *условий-рекомендаций*, которые призваны повысить эффективность осуществления самостоятельной работы студентов заочной формы обучения в системе получения высшего образования. В частности, это особый учет специфики зрелого возраста и высокой степени сформированности личности у студентов, что должно проявляться во всестороннем обеспечении и постоянном поддержании мотивации, в четком презентировании и глубоком разъяснении студентам целей, содержания, результатов и значения самостоятельной работы для их про-

фессионального и личностного роста, учете субъективной позиции личности студента, корреляция самостоятельной работы с жизненным и профессионально-трудовым опытом студента. Также важно акцентировать внимание на необходимости разработки преподавателем (либо совместно со студентами) программы-алгоритма (схемы, графика) самостоятельной работы, применении и чередовании различных видов и форм контроля за выполнением самостоятельной работы, определение преподавателем четких критериев результативности. В качестве еще одной рекомендации может выступать широкое применение дифференцированного, личностно ориентированного подхода, модульно-рейтинговой системы, либо отдельных ее элементов, систематическое предоставление (в том числе и дистанционно) различных видов педагогической и психологической поддержки и консультативной помощи, обеспечивающей рефлексивный диалог между преподавателем и студентом, а также внутри студенческого сообщества. Предоставление студентам широкого многовариантного доступа к информационно-справочным ресурсам. Согласованность и преемственность в максимально возможном количестве организационно-методологических аспектах в области самостоятельной работы студентов на кафедрах и факультетах вуза.

Литература

1. *Дьяченко М. И.* Психология высшей школы / М.И.Дьяченко Л.А.Кандыбович – Мн.: Тесей, 2003. – 352 с.
2. Педагогические основы самостоятельной работы студентов / О.Л.Жук и др. – Мн.: РВИШ, 2005. – 111 с.
3. *Хитрюк В. В.* Педагогика высшей школы / В.В.Хитрюк. – Барановичи: РИО БарГУ, 2008. – 305 с.
4. Педагогика и психология высшей школы / М.В.Буланова-Топоркова, А.В.Духавнева Л.Д.Столяренко и др. – Ростов – н/Д: Феникс, 1998. – 526 с.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ

С. С. Змачинский

Актуальность рассмотрения национальных факторов развития общества в данных конкретно-исторических условиях объясняется тремя основными причинами.

Во-первых, потребностью познания и использования всех, в том числе и национальных, движущих сил, которые умножают совокупную силу общества в его прогрессивном развитии. Во-вторых, необходимостью воспитания гражданина с высоким уровнем национального самосознания, способностью преобразовать национальную и гражданскую действительность. В-третьих, учетом того, что на национальной проблеме,