

дом»); а также респондентов, выделяющих в качестве общенациональных ценности сугубо личностного толка («Продвижение по карьерной лестнице», «Отдельная квартира (дом)», «Хороший заработок»).

Очевидно, что в количественном выражении у студентов БГУФК наблюдается очевидный рост понимания общенациональных интересов и ценностей (от 29% на первом курсе до 72% на пятом курсе), однако практически половина респондентов на первых-четвертых курсах слабо дифференцирует общенациональные и личностные ценности (от 58% на первом до 50 % на четвертом) и лишь к пятому курсу количество неопределившихся студентов существенно снижается (15%). Стабильно десятая часть анкетированных студентов в качестве общенациональных указывает на сугубо индивидуальные интересы (от 13% и 13%).

Исследование показало, что гражданское воспитание особенно актуально в высшей школе. Люди, получающие профессиональное образование и применяющие свои знания на практике, становятся социальной базой для дальнейшего развития общества, поскольку образование не только дает возможность трансформировать реальность сегодняшнего дня, но и формирует будущую.

Известно, что гражданская позиция личности варьируется от полной индифферентности до активной борьбы за свои идеалы; формируется и развивается на протяжении всей жизни в процессе общения человека с другими людьми, получения образования, накопления жизненного опыта, под влиянием различных политических сил и социально-экономических условий жизнедеятельности. В современных условиях экспансии информационных технологий и становления единого информационного мирового пространства на гражданскую позицию молодежи и прежде всего студенчества оказывают влияние различные политические силы. Это требует изучения гражданской позиции последних в мониторинговом режиме, а также осмысление воспитательного потенциала дисциплин, преподаваемых гуманитарными кафедрами.

Таким образом, результаты анкетного опроса студентов I-V курсов БГУФК показали, что большинство респондентов равнодушно к судьбе Отечества, понимают меру личной ответственности за свои поступки, испытывают потребность руководствоваться в своей жизни общечеловеческими (гуманистическими) ценностями.

«ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПА АВТОКРЕАТИВНОСТИ»

В. В. Быхта

Двадцать первый век принес нам не только новую карту мира, новые технические изобретения, но и новые требования к образованию и воспитанию

человека. Современное общество, характеризующееся рядом проблем, среди которых экологические, демографические и ресурсные, выдвигает потребность в пересмотре принципов, лежащих в основе системы образования.

Основной целью обучения сегодня стоит всестороннее развитие личности, способной к саморазвитию, а также владеющей основными социальными ролями. Эти роли определяются многообразием отношений, в которые вступает человек, и характеризуют их. Базовым является отношение «Я и Я». Оно определяет потребности личности, целесообразность и продуктивность его существования, являясь основой для дальнейших отношений. Далее человек проецирует свои действия по реализации поставленных целей на отношения с другими людьми, обществом, природой. Следует подчеркнуть их двустороннюю направленность: «Я с другими» и «Я в других», «Я к Культуре» и «Я в Культуре», «Я в Мире» и «Я к Миру». Основой реализации таких отношений является диалог.

Таким образом, в XXI информационном веке все более значимой становится задача развития индивидуальности в такой степени, в которой по окончании среднего образования личность осознанно будет владеть культурой жизнетворчества, будет уметь разрабатывать аутентичный стиль по реализации программы самоактуализации и самосовершенствования.

Понятие «жизнетворчество» не является новым в педагогике и психологии и связано с различными его аспектами. К примеру, развитие личности с опорой на субъективный опыт (В.А.Сухомлинский, А.С.Белкин, А.С.Макаренко) и предрасположенности к определенным видам деятельности (А.Н.Тубельский), стремление человека к самоактуализации (А.Маслоу, Н.В.Калинина) и личностного роста (К.Роджерс, Н.Р.Битянова), концепции творческих способностей (В.Н.Дружинин, Я.А.Пономарев), идея жизненного пути (А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн), концепция жизнетворчества (Л.В.Сохань), принцип автокреативной кумуляции у студентов (А.В.Торхова).

Однако в педагогике принцип автокреативности не является обоснованным дидактическим регулятивом обучения и нуждается в разъяснении. «Автокреативность» представляет новое понятие в педагогике, которое близко к понятию «жизнетворчество». Однако мы видим принципиальное различие в том, что концепция жизнетворчества рассматривает жизнь человека как творческий процесс реализации проекта своей жизни, а принцип автокреативности предполагает работу, как самих учащихся, так и педагогов по стимулированию субъектной позиции учащихся, по раскрытию собственных интересов, потребностей, по разработке жизненного проекта, по развитию жизненноважных компетенций.

В процессе обучения нам представляется важным развитие таких качеств, как: самостоятельность, ответственность, подлинная заинтересо-

ванность в своей деятельности, готовность к преодолению трудностей, умение планировать и анализировать, умение ставить цели и достигать их. Развитие этих качеств может проходить как в жестко контролируемой среде, так и при минимальном вмешательстве учителя, но при этом учителю не следует доводить процесс обучения до стихийного. Второй вариант способствует реализации принципа автокреативности и дает возможность ребенку понять и творить себя.

Общей философской основой принципа автокреативности и метода проектов является философия экзистенциализма. Экзистенция, будучи основополагающей «структурой» человеческого бытия, ее способом, предполагает выбор человеком своих возможностей, своего будущего, себя. Этот выбор нуждается в свободе. К нему нужно быть готовым, уметь проектировать свою жизнь. Проектирование можно рассматривать как экзистенциальную необходимость человеческого бытия.

Идея того, что человек – это свой собственный проект, и как таковой он постоянно находится в стадии становления, завоевала много сторонников среди психологов и педагогов, которые видят миссию образования в том, чтобы направить каждого к преодолению своей эмоциональной пустоты и открытию того, что он может и должен сам выбрать свои ценности.

Проект является одним из способов стимулирования саморазвития личности, так как проект создает естественную среду обучения, способствует развитию критического мышления и саморефлексии. Проектирование всегда индивидуально и неповторимо, а значит представляет особую значимость для ребенка.

Таким образом, принцип автокреативности стимулирует субъектную позицию. Понимание учителем неповторимости и индивидуальности каждого ребенка предполагает создание учителем условий свободного выбора, развитие чувства ответственности и стремление к самосозданию. Проектный метод является универсальным методом для реализации данного принципа, так как создает естественные условия обучения, развивает мышление, позволяет применить теоретические знания на практике и увидеть значимый для ребенка результат.

Литература

1. *Торхова А. В.* Принцип автокреативной кумуляции как методологический регулятив профессиональной подготовки педагога / Педагогическое образование и наука: история и современность: материалы респ. науч.-практ. конф. В 2 ч. Ч. 1./Бел. гос. пед. ун-т М. Танка. – Минск: БГПУ, 2009.
2. *Фельдштейн Д. И.* Закономерности поуровневого развития личности в онтогенезе / Хрестоматия по возрастной психологии. – М.: Междунар. пед. академия, 1994.