

Сергеенкова, В.В. Разработка и применение электронных учебных проектов по истории России и Украины / В.В. Сергеенкова, Е.Н. Балыкина / Историческое наследие Беларуси: выявление, сохранение и изучение (к 90-летию Государственной архивной службы Республики Беларусь; 85-летию Национального архива Республики Беларусь; 20-летию кафедры источниковедения БГУ): материалы Междунар. науч. конф., Минск, 17-18 мая 2012 г. В 2 ч. / БелНИИДАД; редкол. В.И. Адамушко [и др.]. – Минск, 2013. – Ч. 2. – С. 86–92.

Сергеенкова В.В., Балыкина Е.Н.
Республика Беларусь
г. Минск

Разработка и применение электронных учебных проектов по истории России и Украины

В современном обществе ни одна сфера жизни не может обойтись без информатизации, в том числе и образование, в особенности высшее. Информатизация образовательного процесса предполагает формирование и реализацию новой образовательной парадигмы, что включает в себя разработку и внедрение в учебный процесс новых информационных технологий, в том числе и электронных учебных проектов (ЭУП). Технические возможности информационных технологий неограниченны. Это создает новые средства и методы для развития образования, существенно меняет саму среду преподавания. Однако следует признать, что компьютер, различные электронные издания и ресурсы никогда не заменят самого преподавателя в аудитории.

В настоящее время в учебный процесс в учреждения высшего образования все активнее внедряются современные информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), что позволяет совершенствовать методы преподавания. Безусловно, нельзя отбрасывать традиционные методы преподавания, основанные на постоянном контакте преподавателя и студента с использованием в процессе обучения информации на бумажном носителе. Однако без развития и использования ИКТ невозможно в современном мире готовить специалистов с высшим университетским образованием, формировать их профессиональные компетенции.

Все это находится в тесной связи с системой менеджмента качества, внедряемой в Белорусском государственном университете. На современном этапе на историческом факультете наблюдается тесное междисциплинарное сотрудничество двух кафедр: кафедры истории

России и кафедры источниковедения. Результатом этого стали разработанные ЭУП по истории России и Украины XIX — начала XX в. Особенностью сотрудничества двух кафедр является привлечение студентов третьего — четвертого курсов к созданию электронных проектов под руководством и в соавторстве с преподавателями.

В практике работы преподавателей и студентов используется совместная разработка и внедрение ЭУП и моноцелевых, и многоцелевых. Моноцелевые проекты, своего рода компьютерные слайд-фильмы, например, на базе офисного пакета прикладных программ MS PowerPoint для сопровождения лекций, создаются по определенным темам или по всему лекционному курсу. Предварительно разрабатывается подробная структура проекта в соответствии с типовой и рабочей программой. Только после этого презентация наполняется текстовой, иллюстративной и другой информацией. Слайды с текстовой информацией не должны быть перегружены, шрифт обычно используется крупный (для основных надписей размером не менее 32 pt, а для вспомогательных — 24 pt шрифтами Arial, Tahoma, которые хорошо читаются в аудитории). Лекционная презентация выдерживается в одной цветовой гамме, учитывается размер иллюстраций, схем, диаграмм, карт и др. Примерами подобных моноцелевых проектов являются работы, созданные на кафедре истории России «Отмена крепостного права в России», «Общественно-политическое движение в России во второй половине XIX в. Народничество», «Украинские земли во второй половине XIX в.», «Движение декабристов», «Крымская война», «Русско-японская война» и многие другие. Такие моноцелевые проекты предназначены для сопровождения лекций. Они содержат интересный иллюстративный материал, карты, портреты, глоссарий, персоналии исторических деятелей, имеют звуковое и видео сопровождение.

Многоцелевые ЭУП представляют собой темы и модули электронных учебников и учебно-методических комплексов. При разработке таких проектов можно выделить несколько этапов: выработка концепции проекта (определение его цели и задач, требований и результатов); разработка структурно-логической схемы проекта, его содержания и структуры; реализация проекта; апробация и его корректировка; внедрение в учебный процесс.

Одним из таких ЭУП является «Кавказская война. 1817—1864 гг.». Назначение этого проекта — углубленное изучение, детальное ознакомление с историей внешнеполитических действий России в кавказском регионе в XIX в. Обучающей задачей является углубить,

расширить и укрепить знания по теме «Кавказская война 1817—1864 гг.». Развивающая задача ЭУП — развитие умений и навыков самостоятельной работы, построения причинно-следственных связей, способностей к анализу информации. Воспитательная задача сводится к формированию у обучаемых уважения и интереса к истории Российского государства, кавказских народов. При подготовке ЭУП были использованы материалы электронных галерей, энциклопедий, различных публикаций, а также Интернет-ресурсы.

Информационный материал ЭУП представлен в виде слайд-демонстрации и в совокупности составляет более 570 слайдов, структурированных по 10 разделам: «Содержание» (лекционный материал), «Карты, схемы» (более 30 карт), «Музыка» (песни Кавказской войны в исполнении хора Валаамского монастыря (11), этническая музыка Армении — армянский дудук (16), абхазские народные песни того времени (12), российские музыкальные произведения (4)), «Глоссарий» (32 термина), «Тест» (50 тестовых заданий по всему материалу), «Награды» (два тематических раздела), «Галерея» (шесть самостоятельных тематических разделов), «Создатели» (краткая биографическая справка об авторах), «Оружие» (шесть самостоятельных тематических разделов), «Приложение» (включена обширная источниковая база, исследовательский материал, художественные произведения русских писателей, побывавших на Кавказе). Графический материал представлен более 600 изображениями (портреты, фотографии, полотна художников-баталистов, более 40 работ М.Ю. Лермонтова).

При подготовке ЭУП использовались такие методы обучения, как наглядно-демонстрационный, лекционно-демонстрационный, выборочно-контрольный (тестовая среда). ЭУП имеет два режима работы: информационно-демонстрационный — изложение учебного материала и контроль — для оценки учебных достижений, полученных при изучении материала. Наличие в проекте большого количества источников и исследований позволяет использовать его для написания курсовых и даже дипломных работ, что особенно ценно для студентов-заочников, которые не имеют возможности постоянно пользоваться материалами Национальной библиотеки Республики Беларусь.

Большой интерес представляет и ЭУП «Отечественная война 1812 г. и зарубежный поход русской армии». Его цель: углубить и обобщить знания по истории внешней политики России 1800—1810-х гг. в Европе, войне 1812 г. и зарубежному походу русской армии, а также становлению венской системы международных отношений. Задачами этого ЭУП являются: обучающая — познакомить с конкретными

именами, фактами, событиями, датами истории России первой четверти XIX в., а также дать представление об эпохе в целом; развивающая — развить умение работы с фактологическим и картографическим материалом, улучшить навыки построения причинно-следственных связей, стимулировать интерес к науке и искусству; воспитательная — воспитать чувство уважения к другим народам, их культуре, историческому прошлому, привить культуру научного восприятия исторических событий, личностей и их деятельности.

Компонентами, составляющими данный ЭУП, являются информационный раздел и вспомогательные материалы. Информационный раздел включает шесть глав: Европейский вектор внешней политики России накануне войны 1812 г.; Нашествие Наполеона на Россию; Бородинское сражение; Изгнание наполеоновской армии из России; Зарубежный поход русской армии; Венский конгресс. Этот раздел содержит 149 слайдов с иллюстрациями, картами (как отдельных сражений, так и целых кампаний), 23 видеофрагмента (17 иллюстрируют ход событий, а 6 являются релаксирующими — расположены после каждого подраздела), 2 аудио-фрагмента — гимны Российской империи и Франции, анимированные реконструкции — «живая карта» — «Расположение войск в 1812 г.» и «Битва под Красной». На протяжении всего ЭУП также есть анимированные озвученные фрагменты (6).

К вспомогательным материалам отнесены: электронные справочники (биографический (79 слайдов), войско (34 слайда), оружие (30 слайдов) — все содержат иллюстрации и пояснения); справочники-схемы по структурам русской и французской армий; статистика наполеоновских войн, где содержатся наглядные диаграммы по населению стран-участниц наполеоновских войн на 1800 г., мобилизации солдат за время войн, а также статистика погибших в наиболее крупных странах; хронология; списки русских и французских генералов, а также иллюстрация «пушка с прислугой» (дает наглядный пример, как происходило заряжание пушки артиллеристами); электронная карта изменений границ стран Европы с 1792 г. по 1820 г. При разработке ЭОП использовались письменные источники, учебники, справочная литература, Интернет-ресурсы.

При создании ЭУП использовались методы обучения по источнику знаний: путем описания событий с использованием карт, схем, диаграмм и т.д. дается целостная картина, полностью раскрывающая характерные черты темы. Прохождение ЭУП начинается с меню, затем — навигатор. Далее следует изучить теоретический материал, последовательно

проходя главы. После каждой главы находится рубрика «Устали? Отдохнем-с...», где содержатся релаксирующие элементы.

Удачным стал ЭУП «Общественное движение в России во второй четверти XIX в.». Проект осуществляет демонстрационную поддержку лекционного курса по истории России XIX в. в учебных заведениях гуманитарного профиля. Он также адресован студентам гуманитарных вузов для самостоятельного изучения указанной темы и всем, кто интересуется данной темой.

ЭУП предназначен для изложения учебного материала, закрепления и контроля знаний и умений, формирования социально-личностных и профессиональных компетенций, для организации управляемой самостоятельной работы студентов. Цель проекта: углубить знания по истории России XIX в., акцентировать внимание на роли общественных движений XIX в. и их влиянии на дальнейшее развитие России. Задачи ЭУП: обучающая — сформировать представление о развитии общественного движения в России в указанный период, проанализировать его особенности, проследить связь с последующей историей России; развивающая — развить умение работы с фактологическим материалом, наглядными пособиями, улучшить навыки построения причинно-следственных связей, поспособствовать развитию логического мышления; воспитательная — воспитать чувство уважения к мыслям, идеям и чувствам других людей, групп и сообществ на основе осознания уникальности каждого человека и его взглядов, привить культуру научного восприятия общественных течений и их идеологий. Источниками ЭУП стали учебники, учебные пособия, хрестоматии и Интернет-ресурсы. ЭУП состоит из 3 частей: 1) информационно-содержательной части, 2) закрепления материала, 3) контроля.

«Информационно-содержательная часть» включает в себя 4 тематические главы с наглядным материалом (14 схем, 2 диаграммы, 25 эффектов анимации, 3 видеофрагмента, 1 фонограмма) и раздел, посвященный персоналиям (88 персоналий, 75 иллюстраций) — всего 291 слайд; к основной части прилагаются: текст e-лекций, хрестоматия в трех форматах: e-book (164 с.), *.doc (68 с.), *.html (50 «условных» с.); глоссарий терминологический (30 терминов); раздел для релаксации «Делу — время, потехе — час».

Раздел «Закрепление материала» содержит в себе: интерактивные кроссворды (4 варианта), проблемные задания для самостоятельного изучения (16 заданий трех уровней), практические занятия, 120 мультимедийных тестовых заданий. Контроль осуществляется с помощью 50 из 120 тестовых заданий четырех форм. В проекте

использована система гиперссылок и управляющих пиктограмм, связывающих разделы между собой, поисковая система представлена навигатором и структурной интерактивной схемой.

В проекте применены элементы технологии полного усвоения знаний, разноуровневой системы закрепления, игровые технологии. Используются общие методы обучения: печатно-словесный (лекционный материал), наглядный (иллюстрации, схемы), практический (работа с документами), проблемный (проблемные задания). Также применяются и дидактические методы: метод изучения нового материала (объяснительно-иллюстративное изложение), метод закрепления знаний (проблемные и тестовые с корректирующим воздействием задания, кроссворды), метод контроля (тестовые задания). Проект может быть использован как полностью, так и частично.

Эффективность применения в учебном процессе достигается за счет четкой структуры изложения материала, применения наглядности; использования широкого спектра общих и дидактических методов, направленных на решение триединой задачи: обучение, развитие, воспитание путем прохождения схемы — изложение, закрепление и контроль.

Можно охарактеризовать еще один любопытный ЭУП «Общественно-политическая борьба на рубеже XIX—XX вв. в России. Революция 1905—1907 гг.». Он предназначен главным образом для студентов, учащихся старших классов общеобразовательных школ, гимназий, лицеев.

Назначение е-проекта — углубить знания по истории России, отразить общественную борьбу в России на рубеже XIX—XX вв., ее связь с первой русской революцией 1905—1907 гг. и последующим становлением многопартийности и парламентаризма. Проект предназначен для изложения учебного материала, закрепления и контроля знаний, формирования навыков самостоятельной работы с разнообразным материалом.

Задачами ЭУП являются: обучающая — показать состояние общественно-политической борьбы, рабочего и крестьянского движения в Российской империи в конце XIX — начале XX вв., обратить внимание на причины и характер революции 1905-1907 гг., проследить влияние революционных событий на становление многопартийности и парламентаризма в Российской империи; развивающая — развить умение работы с фактологическим материалом, улучшить навыки построения причинно-следственных связей, продолжить развитие логического мышления; воспитательная — привить интерес и воспитать

чувство уважения к истории России — державе, которая оказала столь значительное влияние на судьбу белорусского народа, многих других наций и всего мира. Понимание событий и процессов, которые происходили в конце XIX — начале XX в. в Российской империи, имеет наиважнейшее значение для осмысления всей последующей русской и мировой истории.

В основу ЭУП легли исторические источники, учебники, учебные пособия, научно-популярные издания, научные статьи, монографии и Интернет-ресурсы.

Е-проект состоит из трех разделов (блоков): основного материала, закрепления и контроля, дополнительного материала.

«Основной материал» — блок теоретического материала (около 190 слайдов с иллюстрациями, 38 Gif-объектов, 11 анимированных схем) — показывает развитие рабочего и крестьянского движения, общественно-политической борьбы на рубеже XIX—XX вв., вскрывает причины и характер революции 1905—1907 гг., прослеживает ее основные события, характеризует процесс становления многопартийности и российского парламентаризма.

«Закрепление и контроль» — блок, включающий в себя кроссворды (90 понятий) и тест (50 мультимедийных тестовых заданий четырех форм).

«Дополнительный материал» вмещает галерею персоналий, справочник дат, список источников и литературы, глоссарий.

Для облегчения работы с ЭУП, перед использованием следует прочитать аннотацию, ознакомиться с содержанием и навигатором. Для эффективного усвоения знаний, изложенных в ЭОП, желательно сначала усвоить блоки теоретического и дополнительного материалов. Потом следует переходить к разделу закрепления, который содержит кроссворды, тест в режиме «обучение». После этого целесообразно проконтролировать свои знания, для чего имеется тест в режиме «контроль». Проект может быть просмотрен как полностью, или же его интересующая часть. Возможно применение как в учебных заведениях во время занятий, так и для самоконтроля.

Один из последних многоцелевых е-проектов подготовлен на тему «Александр I. Внутренняя политика». Он предназначен прежде всего для студентов исторических факультетов, но может быть использован также учащимися старших классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, колледжей, где изучается история России. Он может быть полезен и для тех, кому интересна данная тема.

Цель ЭУП «Александр I. Внутренняя политика» — углубить знания по истории России, представить основные направления внутренней политики императора Александра I. Проект предназначен для изложения учебного материала, закрепления и контроля знаний, умений и формирования навыков самостоятельной работы с разнообразным материалом. Обучающая задача этого проекта состоит в том, чтобы показать состояние Российской империи во время управления Александра I, научить находить причинно-следственные связи в политической истории, а так же давать реальную оценку личностям и событиям того времени. Воспитательную задачу ЭОП можно определить как развитие интереса и уважения к истории России, желания углубить свои знания в этом направлении, сформировать объективное восприятие событий XIX в. и их воздействия на исторический путь формирования белорусской нации. Развитие навыков работы с фактологическим и источниковым материалом, умения формулировать максимально возможные объективные выводы, логического мышления — это развивающие задачи данного проекта.

Базой для разработки проекта стали монографии, учебные пособия, научно-популярные издания, статьи, публикации источников и Интернет-ресурсы.

Электронный учебный проект состоит из трех блоков: основной материал, блок закрепления и контроля, дополнительный материал. Основной материал включает в себя два больших раздела (155 слайдов с иллюстрациями, схемами, диаграммами, видео), которые в хронологической последовательности характеризуют внутреннеполитическую деятельность императора Александра Павловича: внутренняя политика 1801—1812 гг. и внутренняя политика 1815—1825 гг.

Блок закрепления и контроля состоит из заданий, которые помогают закрепить знания и проверить их усвоение. В нем содержатся тесты (входной и выходной тесты из 15 мультимедийных заданий, тест в режиме обучения из 30 мультимедийных заданий, тест-контроль из 60 мультимедийных заданий четырех форм), кроссворды (5), ребусы (3), игры для рефлексии («Миллионер», «Верю - не верю», «О, отличник», «Найди ошибку» и др.).

Третий блок, включающий дополнительный материал, позволяет углубить знания по данной теме. Он состоит из иллюстративного и видеоматериала, хронологии, галереи персоналий с биографическими справками, библиографического списка изданий, а также развлекательного материала.

Для лучшего усвоения материала, который изложен в данном е-проекте, используется несколько способов изложения информации: вербальный (лекционный материал, хрестоматийные и биографические сведения); визуальный (художественные иллюстрации и видеофрагменты); тестовые задания, кроссворды и разнообразные игры для закрепления знаний и самоконтроля.

Для облегчения работы с ЭУП, перед его использованием следует прочитать аннотацию, ознакомиться с содержанием и навигатором. Для эффективного усвоения знаний, изложенных в ЭУП, желательно сначала усвоить теоретический и дополнительный материал. Только потом следует переходить к разделу закрепления, а затем контроля. Его можно использовать как во время занятий, для управляемой самостоятельной работы студентов и самоконтроля.

Таким образом, современная высшая школа требует внедрения в учебный процесс все новых и новых ИКТ, без чего не может осуществляться подготовка специалистов на основе формирования профессиональных компетенций. Использование ИКТ способствует более прочному и глубокому усвоению знаний, делает более плодотворным и творческим сотрудничество преподавателей и студентов в учебном процессе, оптимизирует его, в целом повышает информационную культуру и наглядность изучаемого материала. Важно умело сочетать новые технологии и традиционные формы обучения. Вместе с тем очевидно, что следует переходить от разработки и внедрения электронных учебных проектов к созданию электронных учебных пособий и учебно-методических комплексов. Также, хотелось бы пожелать, чтобы была узаконена на историческом факультете БГУ возможность разработки ЭУП в качестве курсовых и дипломных работ.