

ИНТЕНСИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ

Поддубская Елена Александровна

Институт бизнеса и менеджмента технологий БГУ

Перманентные инновационные преобразования в системе дополнительного образования взрослых актуализируют применение в учебном процессе мобильных стратегий, эффективных технологий, внедрение интенсивных способов включения обучающихся в активную творческую познавательную деятельность, а также определение на этой основе форм, методов, содержания и средств организации этой деятельности.

В данной связи, современные специалисты–практики в области повышения квалификации и переподготовки кадров сознательно отдают предпочтение интенсивным способам обучения слушателей: кейс–технология, педагогическая студия, рефлепрактикум, интерактивная технология, инновационно-творческая мастерская и другие.

Интенсивные технологии (лат. *intensivus* – усиленный, высокопроизводительный) организации педагогического взаимодействия в большей степени позволяют слушателям занимать субъектную позицию в отношении процесса своего образования, а также обладают возможностью реализовать на практике андрагогическую модель обучения (греч. *andros* – взрослый человек, зрелый муж), где главным принципом, по результатам многочисленных исследований ЮНЕСКО, является лозунг «Для взрослого обучение должно быть радостным!» (*Adult learning must be fun!*).

В частности, кейс-технология (образовательная технология на основе метода кейсов: анализ ситуаций, казусов, инцидентов, аудио-, видео-случаев, разбор деловой корреспонденции) – представляет собой организацию поисково-исследовательской работы слушателей с целостным информационно-коммуникативным комплексом, изучение которого позволяет обучающимся принять грамотное, аргументированное решение, представляющее собой конструктивный выход из сложившейся ситуации. На современном этапе «кейсы» используются не только как способы организации учебной деятельности слушателей, но и как способы контроля знаний, умений, навыков, как исследовательские и диагностические инструменты – «кейс-тестинг».

Педагогическая студия (ит. *studio* – старание, изучение) – это интегрированная форма профессионального обучения, основной целью которой является овладение обучающимися конкретной педагогической проблемой одновременно на трех уровнях: теоретическом, методическом и технологическом. Условия педагогической студии позволяют слушателям выстраивать собственную учебно-познавательную деятельность на рефлексивной основе с учетом объективных и субъективных факторов.

Рефлепрактикум (лат. «*reflexion*» – обращение назад, отражение) – это комплексная программа развития рефлексивно-креативных способностей слушателей посредством создания рефлексивной среды на основе

последовательной реализации рефлексивных методик (вербальных и невербальных, индивидуальных и групповых).

Анализ нашего опыта применения интенсивных технологий в учебном процессе со слушателями повышения квалификации и переподготовки кадров позволяет сделать вывод о том, что создание благоприятных условий для ускоренного и качественного освоения обучающимися больших объемов информации за относительно короткий период времени базируется на принципах: контекстности, элективности, перманентной рефлексии, полисубъектного диалогического взаимодействия.