

Шостак Н.В.

Личность современного студента и влияние личности преподавателя на него
// Материалы XI Международной научно-практической конференции
Личность-Слово-Социум 29-30 апреля 2011г., Институт современных знаний
имени А.М. Широкова Мн.: Паркус плюс. С. 103-107.

Двадцать первый век — век гуманизма. И главной ценностью сейчас признан Человек, его право на раскрытие творческого потенциала, признание его положительной Я- концепции. Ещё недавно наше общество пережило эпоху тоталитаризма, где личность была сформирована в условиях авторитарности, детерминизма, коллективизма, усреднения. Инициатива была наказуема. И, подчиняясь, ответственность за любые действия лежит на тех, кому человек подчиняется. А ведь личность способна к самоорганизации, самоконтролю, самооценке. Быть личностью — это значит осуществлять выбор, возникающий в силу внутренней необходимости, оценивать последствия принятого решения и держать за них ответ перед собой и обществом [2, 44]. Такого человека и требует сегодняшнее общество.

Оказалось, современное общество надолго «увязло» в экономическом, социально-политическом и культурном кризисе. Молодежь — особая социально-демографическая группа, переживающая период становления социальной зрелости, положение которой определено социально-экономическим состоянием общества [1, 249]. Становление современной молодежи пришлось на годы реформ, период социально-экономической, идеологической и культурной ломки. Изменившиеся идеалы и ценности, усложнение социальной структуры, идейный и нравственный плюрализм, безработица, обнищание семей и платное образование — все это изменило условия социализации личности молодых людей. Сегодня многие

студенты дневных отделений зачастую пытаются совместить обучение и работу, что ведет к неудовлетворительной успеваемости. И преподавателю приходится это учитывать.

В настоящий момент в области образования преодолевается один из наиболее серьёзных недостатков так называемой «советской педагогики», а именно её одновекторность (от педагога к студенту), авторитарность, субъект-объектность.

Объём понятия «социализация» — процесса развития человека во взаимодействии его с окружающим миром — несколько шире, чем «воспитание», с точки зрения И. С. Кона. Воспитание подразумевает прежде 104 XI Международная конференция «Личность-слово-социум»

всего систему направленных воздействий, с помощью которых индивиду пытаются привить какие-то желаемые черты и свойства, тогда как существуют ненамеренные, спонтанные влияния, посредством которых индивид приобщается к культуре и становится полноправным членом соответствующего общества [1, 66].

Человек формируется как член того общества, к которому он принадлежит с его социальными, культурными, религиозными и этическими идеалами. Любое общество заинтересовано в том, чтобы его члены успешно овладевали ролями мужчины или женщины, могли бы и хотели компетентно участвовать в производительной деятельности, создали прочную семью (усвоили семейные роли), были законопослушными гражданами. Однако человек становится полноценным членом общества, будучи не только объектом, но и субъектом социализации. Социализация становится для человека успешной, если в процессе её получает развитие его личность. Личности необходимо самоопределиться, то есть найти свою опре-

делённую позицию в различных сферах актуальной жизнедеятельности и выработать планы на будущее. Например, в молодости необходимо найти свою позицию в семейной и трудовой сферах. Личности необходимо само-утвердиться, то есть реализовать свою активность в значимых для него сферах жизнедеятельности. При этом необходимо, чтобы успешность этой реализации признавалась и одобрялась значимыми для человека лицами. Так, в юности самоутверждение достигается через обретение определенной автономии от сверстников при сохранении связи со значимыми взрослыми.

Если изучить студента как личность, то возраст 18-20 лет — это период наиболее активного развития нравственных и эстетических чувств, становления и стабилизации характера и, что особенно важно, овладения полным комплексом социальных ролей взрослого человека: гражданских, общественно-политических, профессионально-трудовых и др. С этим периодом связано начало «экономической активности», под которой демографы понимают включение человека в самостоятельную производительную деятельность, начало трудовой биографии и создание собственной семьи. Преобразование мотивации, всей системы ценностных ориентаций, с одной стороны, интенсивное формирование специальных способностей в связи с профессионализацией с другой, выделяют этот возраст в качестве центрального периода становления характера и интеллекта.

Преподавателю, педагогу, работая с группой студентов, необходимо четко представлять, что тот «человеческий материал», с которым он имеет дело, сформировался под влиянием множества факторов. И в процессе

взаимодействия преподаватель-студент, что является основополагающим в обучении, находить и осуществлять индивидуальный подход.

А. В. Мудрик предлагает все условия или факторы социализации личности в обобщенном виде объединить в 4 группы [1, 71]. Первая — мегафакторы: это понятие астрономическое, социолого-политологическое, обозначающее совокупное человеческое сообщество. Социализация личности проходит под влиянием мировых, планетарных процессов: экологических, демографических, экономических, и военно-политических.

Вследствие развития транспорта и средств коммуникации наша планета значительно «уменьшилась», а с другой стороны, например, телевидение и интернет «раздвинули» границы действительности, которую может по-ХІ Международная конференция «Личность-слово-социум» 105

знать человек. Что касается сферы образования, то новые компьютерные программы предложили новые формы обучения и контакта с преподавателем. Преподавателю также приходится быть осведомленным обо всех возможностях социальной сети и современной техники, особенно когда речь идет о творческой и самостоятельной работе, а также работах исследовательского характера.

Вторая группа — макрофакторы: страна, общество, государство, которые влияют на социализацию всех живущих в определённых странах.

Условия, которые сложились в нашей стране, следующие:

по уровню экономического развития — кризис;

по уровню социально-политического развития — непрерывно меняющиеся, от тотального контроля к плюрализму;

по уровню культурного развития общества — кризис и потеря ценностей, резкое расширение степени свободы человека, ослабление со-

циального контроля к анархии, а затем опять к усилению его. Такие условия значительно повышают тревожность в обществе.

Третья группа — мезофакторы. К ним относятся этнос (этнос имеет специфические черты характера, психический склад, социальное поведение, менталитет), регион, тип поселения, средства массовой коммуникации. Впервые в своей жизни, юноши и девушки, приехавшие из разных уголков страны, оказываются в одной учебной группе. Город характеризуется высокой степенью разнообразия человеческой деятельности, высокой плотностью населения, неразвитостью соседских отношений, преобладанием деловых, кратковременных, поверхностных контактов в межличностном общении, многообразием культурных стереотипов, мобильностью людей. Городская семья — более закрытая система. Сельскому же поселению характерна малая плотность населения, малая степень разнообразия трудовой и досуговой деятельности, тесны родственные и соседские связи, большая слитность труда и быта. Для села характерна «открытость» общения.

В городе подросток не может самостоятельно справиться с тем объёмом информации, который на него обрушивают учреждение образования, учреждения культуры, СМИ. Возникает информационная перегрузка при эмоциональной ненасыщенности, и как результат — состояние отчуждения. Разорванность связей Я — ребенка с микросоциумом — семьёй, сверстниками, природной средой — приводит к психическому перенапряжению, эмоциональной неустойчивости и эмоциональным расстройствам. Нередко родители находятся в конфликтных отношениях с подростком, семейные связи рушатся. Стил ь семейного воспитания

подчас характеризует гиперопека или полное равнодушие. У растущего человека формируется искаженная система ценностей.

У студента родом из города возникает больше проблем со сверстниками, нет чувства групповой сплочённости — чувства уверенности, что поймут и поддержат в трудную минуту. Отсюда высокий уровень агрессии и неприятия. Студент родом из села воспринимает преподавателя как старшего друга, наставника, с которым можно посоветоваться, к которому можно обратиться за помощью. Отношение провинциального молодого человека к миру, к людям характеризует большая открытость, восприимчивость, дружелюбие.

Четвёртая группа — микрофакторы. Они влияют на развитие человека через так называемых агентов социализации по отношению к детям 106

XI Международная конференция «Личность-слово-социум»

и подросткам — родители, братья-сестры, родственники, сверстники, соседи, учителя. В юности и молодости в число агентов входят также супруг (бойфренд/девушка), одноклассники, однокурсники. Родительская семья имеет решающее значение в формировании эмоционального мира, самосознания и нравственных устоев личности в первые годы жизни. Затем выступают такие важные факторы как институты воспитания, группа сверстников. Период дружбы и неформальных объединений приходится на подростковый возраст. Подросток, лишенный такого общения, теряет в коммуникативном развитии. В этот период человек начинает ощущать себя личностью и задумываться над тем, что такое «Я». Структура «Я» сильно усложняется. Помимо «Я» реального возникает представление о «Я» идеальном, отражение своего внутреннего мира, потребность увидеть себя глазами других, иногда подражать другим.

В студенческие годы к человеку постепенно приходит большая самостоятельность, а с ней и ответственность за свои поступки, более серьёзное отношение к жизни, у него появляется стремление к установлению устойчивых отношений с людьми и с преподавателями в том числе, содержательному общению, к инициативному и творческому решению задач. Внутренние условия развития личности студента заключаются в особенностях его психики, мотивах поведения и индивидуальных качествах. Способ проявления сдвигов в жизненном опыте и изменений представляет собой внутренние причины и закономерности развития личности студента. Не надо специальных доказательств тому, что воспитание и обучение насквозь пронизаны общением. Без живого общения преподавателя и студента остаётся сухая выжимка, состоящая из конспектов и поурочных планов. Каждый преподаватель — это неповторимая личность, а следовательно, неповторимо и его общение со студентами. Межличностное общение — это единственный канал, по которому, перефразируя К. Ушинского, осуществляется «влияние личности воспитателя на молодую душу», составляющее «ту воспитательную силу, которую нельзя заменить ни упрёками, ни моральными сентенциями, ни системой наказаний и поощрений» [3, 218]. Канал педагогического общения — это единственная магистраль, по которому преподаватель «транслирует» присущие ему личностные качества в душу студента. Связь эта двусторонняя — от преподавателя к студенту и от студента к преподавателю.

Диалогизм — основополагающий принцип, главное условие педагогического взаимодействия, обеспечивающее усвоение и развитие форм и содержания психологической культуры [3, 168]. В диалоге человек

децентрирует мировосприятие, он способен воспринимать новое, иное. Диалогом во многом объясняется сложный процесс развития личности в целом. Можно даже предположить, что развитие личности прямо пропорционально её способности вступать в диалогические отношения. Роль качественного диалога проявляется не только в качественном информационном обмене. Дело ещё и в обмене энергетическом, или, говоря психологическим языком, — мотивационном. Когда одно «Я» соприкасается с другим, в нём просыпаются творческие силы, стремление проявить свою индивидуальность. Человек становится более активным, всё более существенные цели он ставит и настойчивее работает по их достижению, тем самым развивая себя. Этот феномен обозначается словом «синергия». Метафорически суть его может быть выражена формулой: $1+1=3$. Усилия двух увлечённых общим делом людей, способных XI Международная конференция «Личность-слово-социум» 107

эффективно взаимодействовать, не просто складываются, а приумножаются [3, 169].

Внутренняя основа педагогического взаимодействия — педагогическое отношение, то есть чувства, образы, мысли, которые вызывают у преподавателя студенты, и вообще собственная его педагогическая деятельность. На первом месте в педагогическом отношении, конечно, эмоциональные переживания. Если подопечному кажется, что преподаватель его не любит, это уже начало педагогической трагедии. Даже безразличие, нейтральное отношение при пристальном рассмотрении оказывается либо симпатией, либо антипатией. В педагогическом отношении представлен и наглядный образ студента, его обобщённый портрет, мысли и суждения о нём.

Если перейти к внешней стороне педагогического взаимодействия, собственно к педагогическому общению, то для формирования взаимоотношений между преподавателем и студентом особенно важны те словесные комментарии, которые сопровождают все эпизоды их взаимодействия, комментарии при оценивании, реплики, случайные замечания. Таким образом, можно сказать, педагогическое общение — это такое поведение педагога, в процессе которого проявляются, видоизменяются и развиваются его отношения со студентами. Дружеское расположение, не переходящее в панибратство, общая увлечённость профессиональными задачами составляют тот эмоциональный фон, на котором происходит обучение.

Литература

1. Мустаева, Ф. А. Основы социальной педагогики: учебник для студентов педагогических вузов / Ф. А. Мустафаева. — М.: Академический проект, 2001.
2. Василькова, Ю. В. Социальная педагогика / Ю. В. Василькова, Т. А. Василькова. — М., 1999.
3. Коломинский, Я. Л. Социальная психология развития личности / Я. Л. Коломинский, С. Н. Жеребцов. — Минск: Вышэйшая школа, 2009.
4. Дьяченко, М. И. Психология высшей школы / М. И. Дьяченко, Л. А. Кандыбович. — Минск, 2009.