

Ратуша». В числе важнейших приоритетов их деятельности — содействие международной мобильности молодежи. Распространенной формой работы в данном направлении стала организация «Ротаракт-трипов» — поездок, организуемых клубами для ротарактовцев других стран (Украины, Польши, Грузии, России, Литвы) с целью познакомиться их с культурой и традициями своей страны. Естественно, белорусские ротарактовцы нередкие гости у своих зарубежных коллег.

На сайте gotary.org.by, являющемся совместным белорусским ротарианским ресурсом, размещена информация о деятельности Ротари клубов в Беларуси и их персональном составе. Прослеживаемая активность представленных структур, присутствие в их рядах достаточно известных персон, как то, например, А. Савиных, начальник управления информации, пресс-секретарь МИД Беларуси; И. Вельджанов, Чрезвычайный и Полномочный Посол Туркменистана в отставке; В. Карягин, председатель ОО «Минский союз предпринимателей и работодателей» и др. позволяет говорить, помимо прочего, об авторитете и перспективности белорусского движения ротарианцев.

СОТРУДНИЧЕСТВО РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ И ШВЕЦИИ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

Пинчук Я. В., Лазоркина О. И., Белорусский государственный университет

Межкультурный диалог и сотрудничество Республики Беларусь и Швеции берут начало с установления дипломатических отношений нашей страны с этим скандинавским государством 14 января 1992 г. В ноябре 1999 г. начало работу Посольство Республики Беларусь в Швеции (по совместительству — в Дании и Норвегии), а 11 ноября 2003 г. открылось отделение Посольства Швеции в Минске.

Для Республики Беларусь сотрудничество со Швецией привлекательно по многим направлениям, в том числе в использовании опыта построения социально-экономической модели развития, что подчеркнул Президент Беларуси А. Г. Лукашенко при встрече с председателем совета шведской промышленности Э. Белфраге в ноябре 2009 г.

С момента установления дипломатических отношений достаточно динамично развивалось и политическое, и экономическое сотрудничество, но наиболее зримые сдвиги в двусторонних связях наблюдались в общественно-культурной сфере. Особенно активное культурное взаимодействие между Беларусью и Швецией началось в 2008 г. Это обусловлено тем, что именно в это время впервые была представлена программа «Восточное партнерство», целью которой стало содействие политическому и экономическому сближению шести стран — соседей ЕС (в том числе Беларуси) с Евросоюзом. В числе ее инициаторов, как известно, выступила и Швеция.

Культурный диалог между двумя странами регулируется рядом нормативно-правовых документов. С белорусской стороны взаимодействие изначально строилось на общих принципах внешней культурной политики, изложенных в Конституции Республики Беларусь, ряде законодательных актов, к которым относится закон «Об утверждении основных направлений внутренней и внешней политики Республики Беларусь», «Закон о культуре». Официального документа, регламентирующего отношения в этой сфере с конкретной страной Евросоюза — Швецией, нет.

Шведской стороной такой документ был принят: внешнеполитическое ведомство разработало «Стратегию развития отношений с Беларусью на 2007—2010 гг.»; затем, в 2011 г. была принята очередная страновая стратегия сотрудничества с Беларусью на 2011-2014 гг. [New cooperation strategy for Belarus 2007-2010 [Electronic resource] // Government Offices of Sweden. — Mode of access: <http://www.sweden.gov>.

se/sb/d/574/a/39761; Северный совет и Беларусь [Электрон. ресурс] // Официальный сайт Северного совета. Режим доступа: <http://www.norden.org/sv/omsamarbetet/samarbetsomraaden/vitryssland/norden-och-vitryssland>].

Воплощая в жизнь положения концепции по взаимодействию в сфере культуры, Швеция инициировала многие общественно-культурные проекты, нацеленные на Беларусь. В период 2008—2012 гг. в среднем за год на территории Беларуси проходило около десяти крупных культурных мероприятий в различных областях. Некоторые из них стали уже традиционными. Так, ежегодно стали проводиться Дни культуры Швеции в Беларуси, Фестиваль кино в рамках Дней культуры, шведско-белорусские литературные чтения. Традиционным стало празднование Дня летнего солнцестояния (июнь) и Дня святой Люсии (декабрь).

Одна из примечательных особенностей белорусско-шведских отношений проявляется в различном уровне осведомленности общественности двух стран друг о друге. Среднестатистический швед о Беларуси знает, к сожалению, немного, хотя в последние годы интерес к нашей стране и возрастает. В белорусском обществе осведомленность о Швеции гораздо большая, в том числе благодаря известным шведским торговым брендам. Среднестатистический белорус также обычно имеет представление о шведском дизайне, «шведском образе жизни», шведской литературе.

В Беларуси постепенно растет интерес к шведскому языку, особенно среди представителей молодого поколения. На профессиональном уровне он преподается в Минском государственном лингвистическом университете и Белорусском государственном университете. Примечательно, что Белорусским государственным университетом были заключены соглашения с четырьмя образовательными учреждениями Швеции в рамках межвузовского сотрудничества: Королевским технологическим институтом; Уппсальским университетом; Институтом гуманитарного права и прав человека им. Р. Валленберга Лундского университета; Технологическим университетом г. Лулео [Международное межвузовское сотрудничество — Швеция [Электронный ресурс] // Официальный сайт БГУ. Режим доступа: <http://www.bsu.by/ru/main.aspx?guid=60621>. — Дата доступа: 15.10.2013].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что, не смотря на имеющиеся место осложнения в двусторонних политических отношениях, культурные и образовательные контакты нашей страны со Швецией неуклонно развиваются, а шведский язык и культура в белорусском обществе набирают популярность.

ПОЧЕМУ НЕ СОСТОЯЛСЯ В ИЮНЕ 1941 г. ВИЗИТ В ГЕРМАНИЮ НАРКОМА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ СССР В. М. МОЛОТОВА

Русович В. И., Белорусский государственный университет

13 июля 2013 г. по каналу НТВ-Беларусь в 14—30 в рубрике «ГРУ: тайны военной разведки» был показан материал о работе советской контрразведки накануне Великой Отечественной войны с акцентом на работу разведчицы Алты (Ильзы Штебе), «считавшейся в свое время одним из самых ценных агентов ГРУ». Слушая выступления участников этой передачи, невольно ловил себя на мысли: отсутствие информации или ее деталей влияет на формирование полноты воссоздаваемого исторического полотна, а тем самым не приближает многомиллионного зрителя к истине, а продолжает оставлять в плену искаженной картинки. Ценность же передачи заключается в том, что она в очередной раз подтвердила: советское руководство располагало достаточной информацией о начале войны Германии против Советского Союза. Но еще большая ценность в том, что в передаче была озвучена информация о несостоявшемся в июне 1941 г. визите наркома иностранных дел СССР В.М. Молотова в Германию.