Радькова, О. Г. Современные формы организации самостоятельной работы студентов по курсу новой истории стран Запада / О. Г. Радькова // Организация самостоятельной работы студентов на факультете вуза: Материалы междунар. науч.-прак. конф. Минск, 16–17 ноября 2006 г. / Отв. ред. В. В. Сергеенкова. — Мн.: БГУ, 2006. — С. 45–48

О. Г. РАДЬКОВА

Белорусский государственный университет

СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО КУРСУ НОВОЙ ИСТОРИИ СТРАН ЗАПАДА

Кардинальные трансформации исторического знания, современные информационные технологии вызвали к жизни новые и более гибкие формы обучения студентов. Сегодняшняя историографическая ситуация позволяет освободиться от прежних стереотипов, расширить теоретический инструментарий, рассмотреть события прошлых эпох, не сообразуясь с нынешней ситуацией. Основой совершенствования процесса обучения является творческий подход к своей работе и преподавателя, и студента. Преподаватель, не

45

навязывая студенту своей точки зрения, должен дать ему возможность максимально объективно представить картину исторического процесса и на этой основе сформировать свой взгляд на прошлое.

Новая история Западной Европы и Северной Америки (XVI – начало XX в.), изучаемая студентами на втором курсе, играет важную роль в формировании мировоззрения и профессиональных навыков будущих преподавателей истории. Именно в новое время шел быстрый рост западной цивилизации, утверждалось индустриальное общество, укреплялись демократические институты и парламентские системы, формировалось правовое государство.

Объемный материал курса вынуждает уделить особое внимание рациональной организации самостоятельной работы студентов по нескольким направлениям — лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа под контролем преподавателя, внеаудиторная самостоятельная работа студентов при выполнении ими домашних заданий учебного и творческого характера.

Лекция, особенно проблемная, побуждает студентов к поиску новых знаний, углубленной самостоятельной работе по изучению поставленных вопросов. Проблемность является тем ключом, который создает для студентов заинтересованность в предмете. Она способствует внедрению в учебный процесс инновационных материалов. В контексте новых подходов к преподаванию истории в последнее время приобрела особую актуальность проблема диалога, как особой формы межкультурных, межцивилизационных и внутрицивилизационных коммуникаций. Например, важным представляется изучение эволюции диалога метрополии и доминионов Британской империи, диалога противоборствующих сил и достижение между ними согласия в период лога противоборствующих сил и достижение между ними согласия в период Славной революции в Англии (1688 г.), путей достижения национального согласия при осуществлении политики социального реформизма западными странами в конце XIX – начале XX в.

При проведении семинарских занятий применяются разные формы, стимулирующие самостоятельный поиск студентов — от традиционных (развернутая беседа по предложенному преподавателем плану) до более современных — моделирование исторических ситуаций, проведение деловых игр, организация дискуссий по спорным вопросам внутренней и внешней политики западных государств. Методика семинарского занятия конечно же важна, но главное в том, чтобы студент в процессе самостоятельной подготовки смог усвоить материал и реализовать свои знания на семинаре.

Работа под контролем преподавателя и внеаудиторная работа предусматривают выполнение студентами заданий учебного и творческого характера. Часть тем курса отводится только для самостоятельной подготовки. Формы

46

отчета за этот вид работы разнообразны — консультации, собеседования, коллоквиумы, тестирование, письменные контрольные работы. Выделяются задания, требующие творческого подхода. К примеру, подготовка рефератов по проблеме типологии буржуазных революций в западноевропейских странах; разработка логических схем войн (Итальянские войны, Тридцатилетняя война, Семилетняя война, Наполеоновские войны, Первая мировая война), в которых отражаются причины войн, их участники, ход военных действий, итоги войн; составление психолого-исторических портретов выдающихся личностей (М. Лютер, О. Кромвель, Д. Вашингтон, М. Робеспьер, Наполеон I, О. Бисмарк, Т. Рузвельт, В. Вильсон), в которых отражаются их основные жизненные вехи, сфера деятельности, оценка современников и потомков.

Управляемая самостоятельная работа студентов предполагает не только ее организацию, но и контроль. Наметился переход к рейтинговой и модульно-рейтинговой системам, которые действуют при условии сильной мотивации к учению, обеспечивая взаимосвязь текущей успеваемости и ее конечных результатов. Они требуют от преподавателя и студентов больших затрат времени и ломки сложившихся стереотипов действий. При модульно-рейтинговой системе материал курса делится на более жесткие блоки (модули). После изучения блока следуют достаточно жесткие отчетные формы контроля, которые можно оценить в тестовой форме или в виде письменного сочинения. Предлагаемая многими преподавателями многобальная (доходящая до 1000 баллов) система оценки – рейтинг – при еженедельном подсчете баллов представляется громоздкой и малоэффективной, ибо отвлекает студентов от работы над литературой, носит школярский характер. Предпочтительней использовать существующую 10-бальную систему, или близкую к ней, а также подсчитывать баллы за более продолжительный срок. Сомнительным представляется замена итогового экзамена рейтингом, так как экзамен дает возможность проверить степень усвоенности курса в полном объеме.

Вызывает дискуссии такая форма контроля самостоятельной работы студентов, как тесты. Безусловно, тесты играют важную роль в проверке фактологических знаний, ориентации в событийной истории, формировании ассоциативного мышления. Подготовленные по курсу новой истории тесты построены по проблемно-хронологическому принципу, включают материалы разделов, отражающих основные этапы исторического развития западных стран — Великие географические открытия, новые формы хозяйственной жизни, реформация и контрреформация, абсолютизм и его национальные модификации, буржуазные революции, формирование индустриального общества, социальные движения. В ходе тестирования проверяется регулярность работы студента над учебным материалом. Однако возможности тесто-

47

вого контроля ограничены в части накопления творческого потенциала студентов. Как показывает практика, только 20 % студентов справляются с теми заданиями, которые требуют систематизации учебного материала и установления причинно-следственных связей. Большинство же студентов более успешно справляются с заданиями, которые требуют конкретных знаний. Поэтому недостатки тестового контроля могут быть компенсированы другими видами самостоятельной работы — рефераты, эссе, которые ориентируют студентов на самостоятельный поиск знаний, анализ источников, чтение специальной литературы.

Самостоятельная работа студентов во многом зависит от достаточности в библиотеках, электронных средствах информации учебной и научной литературы. К сожалению, в белорусской историографии ощущается недостаток новейших документальных и научно-исследовательских публикацией по новистике. Таким образом, образование уже не может основываться на натаскивании студента. Нужна коренная переориентировка учебного процесса на развитие навыков самостоятельного получения знаний.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Аналитические обзоры Центра проблем развития образования Белорусского государственного университета // www.charko.narod.ru.
- 2. Жук О. Л. Организация самостоятельной работы студентов в логике компетентностного подхода // Вышэйшая школа. 2005. № 2.
- 3. Сергеенкова В. В. Управляемая самостоятельная работа студентов. Модульно-рейтинговая и рейтинговая системы. Мн., 2004.
 - 4. *Степанищев А. Т.* Методика преподавания и изучения истории. В 2 ч.: Ч. 1. М., 2002; Ч. 2. М., 2002.