

МЕТОД ПРОЕКТОВ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВОГО ВУЗА

Дубинчик Е. И., Белорусский государственный экономический университет

Важнейшим условием творческого развития студентов является модернизация образования и использование новых педагогических технологий в обучении. Иноязычное обучение в неязыковом вузе рассматривается как неотъемлемая часть профессиональной подготовки специалиста. Создание условий для творческой самореализации личности — одна из важнейших задач современной системы высшего образования. Современному обществу необходимы образованные, квалифицированные специалисты, отличающиеся мобильностью и конструктивностью.

Среди многообразия новых педагогических технологий, направленных на реализацию личностно-ориентированного подхода в преподавании иностранного языка, большой интерес представляет проектное обучение, основанное на проблемных заданиях. Метод проектов позволяет включить студентов в реальное общение на иностранном языке, позволяет им конструировать содержание общения, формирует навыки работы в команде, создает атмосферу взаимопонимания и ответственного отношения при работе в группе. При работе над проектом необходимо учитывать уровень языковой подготовки, возрастные интересы, уровень развития креативности и самостоятельности студентов.

Основными целями проектной методики являются:

- 1) самовыражение и самосовершенствование учащихся, повышение мотивации обучения, формирование познавательного интереса;
- 2) реализация на практике приобретенных умений и навыков, развитие речи, умение грамотно и аргументировано преподнести исследуемый материал, вести дискуссию;
- 3) продемонстрировать уровень культуры, образованности, социальной зрелости.

Проектная методика направлена не только на получение и обмен знаниями, приобретение навыков и умений, но и на их функциональное применение. Большую роль при решении проблемных задач на иностранном языке в рамках проектного обучения играет непроизвольное запоминание языкового материала. Также достоинством проектной методики является то, что происходит естественная взаимосвязь всех четырех видов речевой деятельности — аудирования, чтения, говорения и письма.

Метод проектов включает в себя следующие этапы:

- 1) подготовительный — выявление проблемы и планирование ее реализации;
- 2) основной — подготовка и реализация поставленной проблемы;
- 3) заключительный — обобщение, обсуждение и оценка представленных выводов по проблеме.

Метод проектов позволяет реализовать не только образовательные задачи, но и социокультурные, воспитательные, задачи гуманизации и гуманитаризации образовательного процесса.

Роль преподавателя состоит в том, чтобы создать максимально благоприятные условия для раскрытия творческого потенциала студентов, координировать их работу и помогать в преодолении трудностей, возникающих во время работы.

Метод проектов является эффективной современной педагогической технологией, которая значительно повышает уровень владения языковым материалом, внутреннюю мотивацию студентов, уровень самостоятельности и сплоченность всей группы.

Более того, участие в информационно-коммуникационной педагогической деятельности способствует комплексному формированию всех аспектов коммуникативной компетенции: языкового, социокультурного, познавательного, лингвострановедческо-

го; а также смежных коммуникативно-когнитивных умений учащихся (поиск и отбор информации, ее анализ, обобщение и классификация).

Таким образом, инновационные технологии существенно обогащают и разнообразят преподавание иностранных языков. На смену монотонной работе приходит интеллектуальный творческий поиск, в процессе которого формируется личность нового типа, активная и целеустремленная, ориентированная на постоянное самообразование и развитие.

К ВОПРОСУ ОБ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНИКАХ

Дублянский В. И., Белорусский государственный университет

С созданием Интернета и электронных носителей информации появилась возможность разработки электронных учебников (ЭУ). Электронные учебники, по результатам обсуждений в научной литературе и Интернете, видятся как комплекс информационных, методических, графических и программных средств автоматизации обучения с обучающими, контролирующими, моделирующими и др. программами, размещенными на магнитных носителях.

Современные требования к традиционным учебникам на бумажных носителях и учебникам электронным, в целом, одни и те же: высокий научно-методический уровень, соответствие ГОСу и образовательным стандартам, наличие дидактических принципов и перспективность. Возникшая дискуссия о том, что лучше и эффективнее, продолжается до сих пор. Обе формы сохранения и реализации учебного материала имеют, по словам разработчиков, свои положительные и отрицательные стороны.

К достоинствам ЭУ относят:

- неограниченную возможность использования ЭУ для самостоятельной работы учащихся и для развития дистанционного образования;
- облегчение процесса обучения за счет комплексного воздействия на зрительно-слуховой анализаторы (наглядность, аудио и видео сопровождение);
- мгновенный доступ к учебной информации;
- возможность быстрого и удобного самоконтроля знаний самим учащимся;
- уменьшение производства бумаги, т.е. спасение лесов;
- малые габариты ЭУ, что очень удобно для тех, кто учится;
- возможность хранить у себя большой массив учебной информации;
- получение дополнительных знаний через гипертекстовые вставки и т. д..

Недостатками ЭУ считают:

- создание ЭУ требует особых навыков и умений не только в области педагогической теории и практики, но и информатики. Кто будет создавать их?
- опыта создания ЭУ нет, поэтому они оказываются более примитивными, чем их бумажные собратья. На электронном уровне это бывает незаметно;
- ЭУ с множеством их возможностей часто отучает учащихся думать;
- на Земле 1/3 «очкариков». Интернет и ЭУ устроили нагрузку на зрение детей;
- бумажные книги не требуют постоянной электрической подзарядки;
- стоимость и обслуживание ЭУ требует немало денег.

И самая большая преграда распространению ЭУ — фактически отсутствие юридической защищенности авторского права, поэтому многие электронные учебники в Интернете платные или доступ к ним затруднен.

Таким образом, дискуссия на тему будущего электронных учебников пока не обещает немедленной благодатной революции в учебном процессе.

ЭУ — это уникальное изобретение, но оно лишь служит дополнением к традиционной книге. В настоящее время с подачи не очень богатого минобра идет поголовная «электронизация» издаваемых бумажных учебников. Но даже в электронном виде тра-