

РЕЧЕВАЯ РАЗМИНКА КАК СПОСОБ АКТИВИЗАЦИИ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Пильгун Е. В., преподаватель кафедры английского языка экономических специальностей

Введение в атмосферу иноязычного общения важно для развития коммуникативных навыков, для снятия эмоционального напряжения, скованности и стеснения, а также для включения в рабочую атмосферу. Речевая разминка является для студентов стимулом к активной деятельности. На факультете международных отношений речевые разминки могут применяться в виде простых направленных дискуссии вопросов. Но для того, чтобы разнообразить деятельность студентов, и вовлечь их в атмосферу занятия применяются следующие типы речевых зарядок. По цели применения речевые разминки можно разделить на два типа: введение в коммуникацию, и повторение лексики.

Примеры наиболее успешных и интересных студентам заданий для речевой разминки для активизации их коммуникативной деятельности:

1. *Storytelling*. Показывается картинка, обычно никак не связанная с темой занятия. Студенты должны найти и объяснить эту связь.
2. *Fortune Tellers*. Студенты предсказывают друг другу судьбу по учебнику на текущее занятие, либо на весь семестр.
3. *The Finger of Fate*. Студенты случайным образом выбирают слово из текста. Данное слово становится исходной точкой для монолога в течение 1 минуты.
4. *Extortion*. Одному студенту дается список слов, которые он должен незаметно выманить у своего партнера. Задача: выманить все слова. Время можно ограничить до 1—2 минут.

Работа над лексикой в качестве речевой разминки проходит следующими способами.

1. *Pass the Parcel*. Студенты передают друг другу посылку под музыку. Когда музыка останавливается, то в зависимости от задания студент должен развернуть один слой посылки, прочитать и объяснить слово, либо самому угадать слово по определению.
2. *I Bet You Don't Know*. Студенты спорят на фишки, конфеты и другое, что их партнеры чего-то не знают по пройденной теме.
3. *Running dictation*. Группа делится на две команды. В каждой группе выбирают секретаря, который будет записывать все, что члены команды ему принесут. На некотором расстоянии от них лежит текст с активной лексикой. Члены каждой команды по одному подходят к нему и запоминают как можно больше текста, бегут к секретарю, чтобы тот записал. Выигрывает та команда, которая быстрее и правильнее запишет текст.

Таким образом, речевые разминки в начале урока позволяют придать речи студентов характер непринужденной и естественной речевой коммуникации и обеспечивают повторение усвоенного ранее лексико-грамматического материала.

ОСОБЕННОСТИ ЯЗЫКОВОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ-МЕЖДУНАРОДНИКОВ С УЧЕТОМ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ФАКТОРА

Тамарина А. С., старший преподаватель кафедры английского языка экономических специальностей

В конце XX в. началось активное развитие науки, которая изучает язык как феномен культуры — лингвокультурологии. Это определенное видение мира сквозь призму национального языка. В рамках этой науки язык выступает не только как орудие культуры, но и как выразитель особой ментальности.

Язык и культура находятся в диалоге, во взаимодействии. Язык способен отражать культурно-национальную ментальность его носителей.