

шим перед взяткой, предлагается перевести полученные деньги, однако это надо сделать еще до начала уголовного расследования).

Литература

1. The Corruption Perceptions Index [Electronic resource]. – Mode of access : http://www.transparency.org/news_room/in_focus/2011. – Date of access : 30.01.2012.

2. Крупнейшая взятка в Беларуси [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://www.belta.by/ru/all_news/society/Krupnejshaja-vzjatka-v-Belarusi-sostavila-500-tys_i_578388.html. – Дата доступа : 30.01.2012.

3. Добродей, А. Уголовно-правовая квалификация получения взятки / А. Добродей // Юрист. – 2007. – № 6 (73). – 74 с.

К вопросу о понимании понятия «правовая культура»

*Борисенко О. В., студ. II к. ВГУ им. П. М. Машерова,
науч. рук. ст. преп. Ястреб Д. С.*

Большинство определений и трактовок правовой культуры отражают лишь грани ее проявления, социальные феномены, на которые она распространяется и из которых она развивается. Кроме того, сама по себе правовая культура – это не просто сознание и деятельность определенного рода, но и испытывающая воздействие права материальная и духовная сфера жизни, вся область воздействия права на общественные отношения.

Представляется возможным определить правовую культуру как совокупность материальных и духовных достижений в правовой жизни общества. Следовательно, правовая культура отражает качественное состояние правовой жизни общества, предстает как право и его реализация в определенном качественном состоянии их развития.

Данное определение правовой культуры через категорию «правовая жизнь» более предпочтительно, так как не содержит перечисления различных элементов структуры правовой культуры, тем более что включение тех или иных элементов неизбежно порождает новые споры.

При этом следует иметь в виду, что понятие «правовая культура» – более узкое, нежели понятие «правовая жизнь», под которым понимается «совокупность всех форм юридического бытия общества, выражающаяся в правовых актах и иных проявлениях права (в том числе и негативных), и которая характеризует специфику и уровень существующей юридической действительности, отношение субъектов к праву и степень удовлетворения их интересов» [1, с. 288].

Таким образом, правовая культура выступает составной частью правовой жизни, включающей в себя как положительные, так и отрицательные правовые явления и процессы.

Следует отметить, что правовая культура в полной мере может быть раскрыта лишь в контексте общественного прогресса, так как она немыслима без своей прогрессивной направленности. В данном контексте правовая культура трактуется через призму становления личности, которая начинает осознавать, а затем требовать и создавать правовые средства защиты своей зарождающейся свободы и автономии [2, с. 14].

Осмысление правовой культуры как феномена, отражающего уровень и характер прогрессивных достижений общества в правовой сфере применительно к субъектам правового регулирования, позволяет выделить понятие правовой культуры личности.

Рассматривать сущность и функциональную роль правовой культуры общества невозможно вне обозрения проблем, связанных с правовой культурой личности. Так, еще Л. И. Спиридонов отмечал, что «если общество — целостность, тогда субъект, который познает сам себя, — целостность, включающая в себя и общество, и государство, и право и т. д.» [3, с. 177].

Правовая культура личности является фундаментом общей концепции правовой культуры, а кроме того, само понятие правовой культуры общества в полной мере отражает степень и характер правового развития личности, направленности ее деятельности.

Близким к правовой культуре личности качеством является образованность человека. Как правило, под образованностью обычно понимают результат познавательного процесса, который характеризуется получением определенного рода знаний. Культура, в отличие от образованности, характеризуется не только знаниями, но и различными способностями по применению этих знаний, т. е. определенными умениями и навыками. Таким образом, культура — более широкое понятие по сравнению с образованием, включающее в себя не только определенные представления, информацию, но и умение человека применять их в реальной жизни, с их помощью продолжать поднимать свой общеобразовательный и культурно-правовой уровень, развивать интеллект.

Литература

1. Головастикова, А. Н. Права человека. — М. : Эксмо, 2006.
2. Боер, В. М. Правовая информированность и формирование правовой культуры личности (вопросы теории) : дис. ... канд. юрид. наук. — СПб., 1993.
3. Спиридонов, Л. И. Теория права и государства / Л. И. Спиридонов; под ред. В. П. Сальникова. — СПб. : фонд «Университет», 2004.