

сообщениях смысловых вех осуществляется сначала на основе графических текстов. Следующий этап — выполнение упражнений на воспроизведение текста с помощью письменно зафиксированных смысловых вех.

Логико-смысловая и композиционная структура новостей в значительной мере зависит от типа новостного сюжета. Предваряющий сюжет делают до наступления события, он анонсирует это событие. Такой сюжет создает настроение ожидания, позволяет людям узнать о том, к чему им следует готовиться. Существуют также сюжеты реального времени, то есть о чем-то, что происходит сегодня. И третий тип — это продолжающий сюжет, т. е. сюжет по результатам какого-то события [3, с. 26]. Студенты должны уметь определять, какой тип новостного сюжета был им предложен для просмотра. При обучении восприятию и пониманию на слух новостных текстов представляется целесообразным использовать не только разные типы, но и разные виды новостных сюжетов. Это может быть репортаж, дикторская начитка плюс видеоряд, дикторская начитка плюс графика и т. д.

Необходимо уделять особое внимание работе с лексическим материалом новостных сообщений. Чтобы при восприятии текстов новостей на слух не возникало лексических трудностей, новые слова следует вводить заранее, в соответствии с тематическими разделами и отрабатывать в упражнениях и текстах для чтения.

Как показывает практика, обучение восприятию и пониманию на слух новостных аудиотекстов только в рамках аудиторных занятий не дает желаемого результата. Просмотр новостных сообщений следует также предлагать в качестве домашнего задания. Работая с видеосюжетом в домашних условиях, студенты могут сделать нужное количество повторений, в зависимости от индивидуальных потребностей, и четко определить свои сильные и слабые стороны с точки зрения слухового восприятия подобных текстов.

Таким образом, начальный этап обучения аудированию иноязычных новостных сообщений подразумевает под собой создание базы для их успешного восприятия и понимания на слух с помощью ориентирующих упражнений. Цель этого этапа – подготовить к восприятию аудиотекста, создать ориентиры для его понимания. Только за счет системной работы с комплексом ориентирующих упражнений можно обеспечить поступательную динамику формирования навыков восприятия и понимания на слух иноязычных новостных текстов.

Список литературы

1. Артамонов, А. Р. Лингвистические особенности средств массовой коммуникации (на материале радиовыпусков Би-би-си «Всемирные новости»): автореф. дис. ... кан. фил. наук: 10.02.21 / А. Р. Артамонов; Москов. пед. ун-т. — М.: 1995. — 20 с.
2. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам, лингводидактика и методика / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. — М.: Академия, 2008. — 333 с.
3. Шостак, М. И. Журналист и его произведение / М. И. Шостак. — М.: Рип-холдинг, 2001. — 164 с.

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Ткаченко В. В., старший преподаватель кафедры английского языка гуманитарных специальностей

В настоящее время геополитические процессы оказали влияние на гуманитарную сферу деятельности человека. Активизация политических и экономических контактов между государствами повысила значимость владения иностранными языками. При этом необходимо отметить обоюдную связь между языком и культурой. Культурологическая направленность обучения иностранному языку является актуальной проблемой, так как соизучение языка и культуры дает ключ к пониманию поведения человека. Объясняется это тем, что язык обеспечивает прямой доступ к сознанию и мыслительным процессам человека. В условиях рас-

ширения контактов и интеграции в мировое сообщество фоновые знания и представления о политических, экономических и социальных функциях приобретают особое значение. Каждый социум обладает специфической, характерной только для него картиной мира, которая отвечает духовным, эстетическим, этическим и другим потребностям. Изучение истории, традиций, культуры страны, изучаемого языка является сутью социокультурной компетенции и становится важным элементом обучения.

Развитие социокультурной компетенции играет особую роль в группах I, II, III курсов отделения «Международные отношения», где учатся представители разных стран: Азербайджана, Китая, Грузии, Туркменистана, Казахстана, Киргизии, Японии, где могут обостряться межнациональные отношения, где большое значение имеют патриотическое и интернациональное воспитание. Социокультурная компетенция предполагает готовность и умение жить и взаимодействовать в современном многокультурном мире.

Обучение иностранному языку дает большие возможности научить студентов быть толерантными, уважать других людей, ориентироваться в социокультурных маркерах аутентичной языковой среды, прогнозировать возможные социокультурные барьеры в условиях социокультурного обучения и способы их преодоления.

Формирование социокультурной компетенции у студентов играет важную роль в воспитании интернационалистов и патриотов своей страны. Когда студент знает, ценит и уважает культуру, обычаи, традиции, язык других стран и народов, тогда он с гордостью может представить культуру и традиции своего народа. На занятиях английского языка мы изучаем литературу, пословицы, языковые особенности, этикет разных стран.

Формирование социокультурной компетенции неразрывно связано с воспитательной целью. Воспитательная задача значима, поскольку от ее решения зависит формирование патриотизма и чувства интернационализма. Изучая английский язык, мы формируем культуру мира в сознании человека. Мы изучаем и сравниваем языковые явления, обычаи, традиции, искусство, образ жизни народов.

Через обучение иностранному языку формируется поликультурная языковая личность. В условиях иноязычного межкультурного общения поликультурная личность может рассматриваться как личность, владеющая не только родным, но и иностранными языками и, соответственно, родной и иноязычной культурой. Она формируется в процессе обучения и воспитания, освоения языкового образования в целом.

Содержание социокультурной компетенции относится не только к процессу овладения практическим иностранным языком как средством общения, но и реализуется в освоении знаний, относящихся к лингвокультурологии, лингвострановедению, психологии межкультурного общения.

Необходимо учить студентов ориентироваться в общем межкультурном контексте иноязычного общения. Формировать знания об истории, культуре, традициях страны изучаемого языка, ритуалах, символах, стереотипах.

К этим знаниям относятся и понятия речевого и поведенческого этикета, культуры и контекста выполнения различных видов деятельности бытового и профессионального характера следует развивать такие способности у студентов, которые помогают координировать свое поведение в соответствии со знаниями о нормах поведения в другой культуре и избегать межкультурного непонимания. Обучение общению на иностранном языке подразумевает овладение социокультурными знаниями и умениями, без которых нет практического владения языком.

Формирование социокультурной компетенции на занятиях английского языка подразумевает обогащение лингвистических, эстетических и этических знаний студентов о стране изучаемого языка. Важно также обратить внимание на культурное невербальное поведение, чтобы научить студентов избегать неадекватного или оскорбительного для другого народа поведения.

Предмет иностранный язык не только знакомит с культурой стран изучаемого языка, но путем сравнения оттеняет особенности своей национальной культуры, знакомит с общечеловеческими ценностями.

До недавнего времени вопросам изучения собственно жизненного уклада и реалий страны изучаемого языка не уделялось должного внимания. Круг предметов ограничивался лишь изучением истории и традиций какого-либо социума, не учитывались современные тенденции развития общества и представления об особенностях менталитета.

Современная трактовка практическим овладением иностранным языком связана с умением осуществлять речевое общение в реальных ситуациях, в соответствии с нормами поведения и речевого этикета, принятыми в данном сообществе.

ОПЫТ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ КАК ВТОРОМУ ИНОСТРАННОМУ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ» ФМО БГУ

Туркина О. А., старший преподаватель кафедры английского языка гуманитарных специальностей

Поскольку владение английским языком является основополагающим требованием к студентам и выпускникам ФМО БГУ, в частности, будущих специалистов в области международных отношений, его профессионально ориентированное преподавание предусматривает формирование у студентов речевой, языковой и страноведческой компетенции. Для студентов, изучающих английский язык как второй иностранный, в качестве базового учебника взят многоуровневый курс «*Headway*». Данный учебник построен по тематическому принципу и разделен на модули. Каждый модуль ориентирован во-первых, на анализ и закрепление грамматических знаний, во-вторых, предлагает аутентичный материал для чтения и аудирования по заданной теме, в третьих, содержит упражнения для закрепления и совершенствования знаний лексического материала, и, наконец, предлагает творческие задания для работы студентов в группах, парах и самостоятельно.

Для формирования профессиональной языковой и речевой компетенции у студентов специальности «международные отношения» используются профессионально ориентированные пособия, такие как «*Basic Facts about the UN*», видео- и аудиозаписи новостных программ «*Euronews*» и «*BBC*», ориентированные на дальнейшее развитие у студентов навыков работы с письменными, аудио- и видеотекстами текстами, углубляя, закрепляя и активизируя лексико-грамматические единицы, которые должны будут войти в их активный профессиональный словарь.

Таким образом, у студентов формируется социокультурная, языковая и речевая компетенция, студенты овладевают навыками иноязычного общения, способности идентифицировать и актуализировать различные формы общения с учетом ситуации речевого общения, его цели, участников и тематики. Таким образом, решается одна из важных образовательных задач — формирование у студентов картины мира носителей изучаемого ими языка. Чем больший опыт в освоении языком студент приобретает, тем сильнее этот язык влияет на его мышление и тем больше приближает его картину мира к картине мира носителя данного языка. Это представляется очень важным, поскольку значительно облегчает взаимопонимание представителей разных наций, способствует более эффективной коммуникации, стирая лингвокультурологические барьеры. Таким образом, мы приближаемся к использованию в преподавании иностранного языка нового подхода — лингвокультурологического. Как пишет О. Митрофанова, «перешагнув порог коммуникативно направленного общения и вступив в век культуроведения, истинного диалога культур и языкового многообразия, мы, возможно, окажемся в более благоприятных условиях, которые будут способствовать обновлению методической науки и лингводидактического поиска».

Подводя итог, отметим, что достижение эффективности в преподавании английского языка возможно при решении следующих задач, сформулированных Н. Н. Нижневой: усиление