

ОБЩЕНИЕ – НАУКА И ИСКУССТВО. МОДЕЛИРОВАНИЕ ОБЩЕНИЯ ПРИ ПОМОЩИ УЧЕБНО-РЕЧЕВОЙ СИТУАЦИИ

Не секрет, что многим студентам методика преподавания языка поначалу видится и скучной, и не очень нужной. Им кажется, что она понапрасну отнимает драгоценное время. Но все-таки реальная потребность в методических знаниях очень скоро появляется. Интерес к предмету растет, как правило, от лекции к лекции, потому что возникает острая необходимость в преодолении языкового барьера.

Современную методику преподавания РКИ можно вполне назвать наукой о том, как, управляя учебным общением, подготовить учащихся к реальному общению с носителями языка. А способность к речевому общению – это самый удивительный дар, которым природа наградила человека, для того чтобы люди могли понимать друг друга, взаимодействовать друг с другом, помогать друг другу, совместно переживать и радость и горе, вместе строить современный мир. «Общение – наука и искусство» – так назвал свою книгу известный психотерапевт А. Б. Добрович. «Общение помогает лучше понять самих себя, свои и чужие трудности, найти возможность с ними справиться, а уж для преподавателя это просто необходимость. Ведь на уроке нам приходится конструировать модель реального общения. Иначе, как можно организовать необходимую тренировку, накопить опыт общения» [2]. В процессе моделирования общения нам приходится вникнуть в самую его суть. Важно понять, благодаря чему оно возникает, от чего зависят его содержание, формы, тональность, какие механизмы им управляют, какими средствами оно пользуется, как совокупность этих факторов влияет на получаемый речевой продукт. Проникнуть в суть общения, управлять им – очень трудная задача. Задача преподавателя увлечь идеями ситуативного обучения, направить мысли студентов на поиск и грамотное использование разнообразных, безотказно действующих учебно-речевых ситуаций, видеть их сценаристами, режиссерами и актерами в увлекательном спектакле учебного общения.

Педагогический процесс, ориентированный на общение как *цель* обучения, может быть эффективным только при условии, что в качестве *средства* обучения также будет выступать общение. Еще в 1971 г. А.А. Леонтьев написал: «Хотелось бы верить, что недалеко то время, когда на титульном листе учебников и учебных пособий будет стоять надпись не «Русский язык», не «Французский язык» и так далее, а «Общение на русском языке», «Общение на французском языке» [4].

Обучение общению предполагает «сознательное освоение не только лексических и грамматических единиц, но и тех психологических процессов, которые рождают речь» М.Ф. Стронин [8]. «Обучение общению должно быть построено так, чтобы учащийся сам естественно и органично пришел к

необходимости продуцировать именно те тексты, которые предусмотрены преподавателем. Именно в этом и состоит суть использования учебно-речевых ситуаций на занятиях языком» – А.А. Леонтьев [4].

Ситуативный подход рассматривается в современной методике как средство реализации коммуникативного принципа в обучении. В качестве способа моделирования актов общения в учебном процессе рассматривается воспроизведение в трансформированном виде факторов, влияющих на речевое поведение в условиях неучебного общения.

Когда люди разговаривают, то, что они говорят, определяется совокупностью целого ряда условий. Это – мотив, лежащий в основе разговора, его цель, особенности партнера, обстановка речи, той деятельности, в которую включены участники разговора и т.п. Воспроизводя эти условия в учебном процессе с помощью учебно-речевой ситуации, можно получить от учащихся высказывание с заданными параметрами.

Такой способ получения высказывания гораздо совершеннее, чем широко распространенные пересказ, ответы на вопросы и т. п., потому что он дает возможность ученику самостоятельно определять содержание своего высказывания, т. е. действовать так, как действуют люди в реальном общении.

На фоне предложенной учащимся учебно-речевой ситуации происходит формирование установки, облегчающей понимание, и тогда переработка смыслового содержания осуществляется более целенаправленно. Языковой материал, употребляемый в связи с определенной ситуацией, запоминается в совокупности с ней и последующее предъявление аналогичной ситуации в учебном процессе или в реальном общении позволяет вызвать из памяти нужные языковые единицы.

Что должен знать и уметь преподаватель для того, чтобы учебно-речевые ситуации стали действенным средством эффективного управления учебным общением на уроке?

Преподавателю необходимо знать, какие ситуации вызывают к жизни речевое действие, а какие предметные действия, какие ситуации лежат в основе развернутого речевого действия, а какие можно реализовать с помощью отдельной реплики. Необходимо учитывать какие речевые ситуации нужно принимать во внимание, когда планируешь педагогический процесс, и какие ситуации могут послужить эффективным стимулом для активизации речемыслительной деятельности на уроке. Преподавателю нужно решать, какие ситуации целесообразнее описать словами, а какие представить с помощью изобразительных средств, какую роль предложить ученику, а какую – кукле и многое другое.

Итак, учебно-речевая деятельность – это планомерно осуществляемый процесс. Задачи обучения состоят в том, чтобы последовательно провести обучаемого через запланированный педагогом ряд операций и действий, приводящих к созданию текстов, характеризуемых жанром, речевой формой, тематикой, языковым материалом, коммуникативными задачами и т.д.

Важно квалифицировать учебное общение как искусственно организованную систему, учитывая, при этом, нужды и возможности, учащихся. Построение учебных моделей должно осуществляться на основе речевой ситуации. Учебное общение – это, по существу, не общение как таковое, а его имитация, поскольку и сама ситуация, и потребности в общении его участников – воображаемые.

Исследователь А. Иманов считает, что: «задача использования учебно-речевой ситуации состоит в том, чтобы предугадать естественные речевые ситуации и, таким образом, подготовить студентов к реальной речевой коммуникации, обеспечить перенос речевых действий из условных упражнений в речевую практику» [3].

Эффективно придать учебно-речевой деятельности игровой, воображаемый характер. Очень важно, чтобы ситуация ставила ученика перед такими проблемами, которые ему приходится решать в жизни и которые соответствуют его стремлению к самоутверждению и самовыражению. Например, общая ситуация такова. **Роли:** 2 прохожих. **Условия:** первый – не знает дорогу и спрашивает другого. **Цель:** найти объект. **Лексика:** слова и фразы, характерные для данной ситуации: «Скажите, пожалуйста, где находится, как пройти ...» и пр. Учебно-речевые ситуации могут быть очень разнообразными. Тут все зависит от материала, который надо закрепить и отработать. Планируя ситуативные упражнения, важно обеспечить системность их использования. Структурный состав учебно-речевых ситуаций постепенно, от лекции к лекции, расширяется и детализируется. Предлагая учащимся ситуации, нужно варьировать детали, сохраняя основные параметры ситуации для того, чтобы каждая следующая конструкция могла вносить свои изменения.

Последовательность упражнений определяется стадиями формирования речевых навыков: предъявление образца, имитация, заучивание образца и самостоятельное употребление по аналогии. Последовательное многократное прослушивание и повторение изучаемой грамматической формы в разных речевых ситуациях способствует автоматизации этой формы и выработке навыков аудирования и говорения.

При отборе лексико-грамматического материала, при определении последовательности его подачи обязательно надо исходить из особенностей системы русского языка, учитывая при этом потребности речевой практики студентов. Так, знакомство с родительным падежом принадлежности предлагается сразу после изучения притяжательных местоимений, так как в этом значении он логически сочетается с выражением той же категории – принадлежности – с помощью этих местоимений. За счет этого расширяются рамки коммуникации.

Таким образом, учебно-речевые ситуации рассматриваются как методическая категория, которая представляет собой учебную модель речевой ситуации. Эта модель лежит в основе речевого акта в условиях не учебного общения. Моделирование общения при помощи учебно-речевой

ситуации является одним из аспектов реализации коммуникативного подхода к обучению.

Литература

1. Вопросы обучения русскому языку иностранцев на начальном этапе. М., 1976.
2. Добрович А. Б. Общение: наука и искусство. – 2-е изд. М., 1980.
3. Иманов А. Роль упражнений – ситуаций в обучении английской устной речи в старших классах средней школы: автореф. дис. канд. пед. наук. – М., 1979.
4. Леонтьев А.А. Педагогическое общение. М., 1979. – № 1.
5. Методика преподавания русского языка как иностранного. – М., 1990.
6. Общая методика обучения иностранным языкам: хрестоматия. – М., 1991.
7. Рамсина Т. А. Коммуникативные упражнения. М., 1982.
8. Стронин М.Ф. Речевое действие как основа обучения устной иноязычной речи: автореф. дис. канд. пед. наук. М., 1985.

