Зуева О. В. (Минск)

К проблеме разграничения эксплицитной и имплицитной оценки в древнерусском публицистическом тексте

Категория оценки, давно являющаяся предметом исследований философов, логиков, историков и искусствоведов, во второй половине XX века оказалась «в поле зрения» лингвистов, что весьма закономерно. Оценка как суждение, как мнение о положительной или отрицательной значимости чего-либо имеет принципиально языковую природу. Как пишет известный когнитивист Н. Н. Болдырев, «в окружающем нас мире нет хороших или плохих вещей в абсолютном смысле, они выделяются как таковые только в сознании человека и только с помощью и на основе языка» [2].

Основания для анализа и критерии выявления оценочной семантики языковых единиц, типы оценочных значений на материале современных языков детально разработаны в работах Н. Д. Арутюновой, Е. М. Вольф, Т. В. Маркеловой, Т. В. Писановой и других ученых. Однако изучение категории оценки по данным письменных памятников в настоящее проходит становления (труды Φ. Журавлева, время этап A. А. А. Кожиновой, Л. П. Дроновой, Н. С. Ковалева, М. В. Пименовой). Это обстоятельство обусловило актуальность исследования, фрагмент которого представлен в данной статье. Изучение языковой оценочной семантики на уровне слова, высказывания или текста в диахронии реконструкцией непосредственно связано c картины индивидуальной или коллективной, существововавшей в сознании представителя той или иной культуры. Интерес представляет не только наличие или отсутствие аксиологического компонента в значении языковой единицы, но и характер вербализации этого значения.

Объектом исследования, один из аспектов которого раскрывается ниже, является языковое выражение восприятия феномена «иная вера» в древне- и старорусской публицистике. Источники материала — малоисследованные с этой точки зрения тексты XI—XVII вв. (14 памятников) [3], посвященные церковной полемике ортодоксальных православных с язычниками, католиками, еретиками, раскольниками. В настоящем докладе анализируется языковая оценка (отрицательная, что очевидно) славянского язычества.

Общая отрицательная оценка представлена широким кругом частных отрицательных оценок. Мы опираемся на классификацию, разработанную Н. Д. Арутюновой [1], а именно выделяем семь частнооценочных значений: сенсорно-вкусовые, психологические

интеллектуальные и эмоциональные, этические, эстетические, утилитарные, телеологические, нормативные. Сенсорно-вкусовые значения, конечно, не представлены в нашем материале; утилитарные и телеологические редки.

Цель проведенного исследования — проанализировать способы выражения и выделить критерии разграничения явной (эксплицитной) и скрытой (имплицитной) отрицательной оценки у номинативных и предикативных единиц, описывающих явление «иная вера — язычество» в древнерусских текстах, созданных в поддержку православия. Таким образом, объект исследования — слова и высказывания; предмет исследования — характер экспликации их оценочного значения.

Наблюдения над стилем памятников древнерусской православной публицистики показали, что подавляющем количестве В проанализированных контекстов невозможно однозначно определить, явно или косвенно выражается отрицательное отношение авторов к предмету речи. Например, в словах волхвъ, погании с точки зрения идеологии христианства содержится нормативная частная оценка: быть христианином, совершать неправильно не нехристианские действия. Но как выражена эта оценка – эксплицитно или имплицитно? Отрицательная сигнификативном оценка заключается В ИЛИ коннотативном компоненте значений слов?

Эксплицитным является выражение отрицательной оценки при наличии пейоративного компонента в прямом значении слова, называющего актуализируемое понятие или входящего характеризующего его высказывания. Например: Мнози же отъ человекъ се творять по злоумию своему – здесь и далее выдержки из текстов приводятся в упрощенной орфографии (Слово о посте к невежам, XIII в. [3, с. 15]). Причина соблюдения языческого культа номинируется лексемой злоумие с прозрачной внутренней формой и аксиологическим компонентом в прямом лексическом значении интеллектуальная и этическая частные оценки. Аналогичные примеры: прелщены есмы скверными бабами, то мнози глаголють дияволомъ научени, то сіи бабы... не бога призывают, они прокляты, и скверны, и **злокознены...** – нормативная, эмоциональная и этическая частные оценки (Слово св. отца Кирилла о злых духах, по ркп. XIV в. [3, с. 70]); таковии нарицаются кармогоузьци, а не раби божьи – эмоциональная частная оценка (Слово св. Григория, как первые язычники служили – нач. XIV BB. [3, **25]**). *Кармогоузьци* идолам, К. XIII c. 'чревоугодники', священнослужителях, которые соотнесли Богородицу и рожаницу. Отметим, что фигура противопоставления в последнем примере а не раби божьи также служит средством выражения эксплицитной оценки, но именно синтаксическим средством, так как само по себе словосочетание раб божий, на наш взгляд, не может считаться эксплицитно оценочным: оно выражает именно принадлежность к социальной группе «свой, христианин», противопоставленной группе «чужой», и только в данном контексте и подобных приобретает явную оценочность.

Пейоративный компонент значения выявляется только по историческим словарям. К сожалению, их хорошо известный круг неширок. Например, глаголы мьнети, мьнити, по данным словаря И. И. Срезневского, в древнерусском языке имели значение 'думать', без оттенка смысла 'заблуждение, ложное ожидание' [4]. С этой точки зрения выражение мняще крестьяны ('считающие себя христианами', о двоеверцах) может не выражать эксплицитной этической оценки, хотя очевидно понимается и средневековым, и современным читателем как «ложное представление о себе».

Метафорические выражения, в том числе прецедентные, могут выражать этическую и интеллектуальную эксплицитную оценку, например,: *о таковыхъ бо рече пророкъ: окамене бо сердце людии сихъ, оушима тяжко слышаша и очи свои смежиша* (Слово некоего христолюбца, по ркп. XIV в. [3, с. 42]).

Как уже было отмечено выше, оборот, самостоятельно не передающий прямой оценки в силу лексического значения входящих в него слов, может приобретать ее в контексте, причем оценку именно эксплицитную. Например, извлеченные из высказывания ... тем же, възлюблении, бегаите жертвъ идольскыхъ, и требъ кладения, и всея службы идольскыя [3, с. 42] словосочетания жертвъ идольскыхъ, требъ кладения, службы идольскыя не передают прямой оценки (проблема квалификации таких единиц рассматривается ниже). Однако сочетание их с глаголом бегаите выявляет негативный характер названных ими реалий. Аналогично эти же реалии, также номинируемые нейтрально, получают эксплицитную этическую оценку в суждении с оценочным предикатом: ему же и другая подобна вина: жертвы приносять бесомъ (Слово св. отца Моисея о клятвах, XIV в. [3, с. 189]) – то есть приносить жертвы бесомъ есть вина.

На уровне высказывания эксплицитная оценка наиболее часто выражается в **конструкциях с противопоставлением**: *тако жидове, і еретици, многи книги почитавше, а разума добра не імеша* (Слово истолковано мудростью, по сб. XIV в. [3, с. 82]).

Приведенные примеры отражают негативную оценку лексем и высказываний, эксплицируемую ими вне зависимости от знания читателем идеологической установки автора. Они составляют лишь

часть проанализированных характеристик язычества в полемических текстах. Сложнее квалифицировать характер оценки слов жидовинь, сорочинь, волхвь, чародеиц; выражений требы... силны творяху; начаша жрети молнии и грому и подобных. Для православного верующего они заключают частноотрицательную нормативную оценку: неправильно не быть христианином, совершать нехристианские действия. Однако как предполагаемые фоновые И разграничить языковые знания древнерусской представителя культуры? Это невозможно. Номинативные единицы такого рода: поганіи елини, философи халдейстии, слугы кумиромъ и многие другие – абсолютно преобладают проанализированных допускающим текстах над единицами, однозначную интерпретацию способа выражения оценки как эксплицитного.

В связи с этим видится методологически оправданным принять следующее положение: лексемы, называющие в древнерусском языке представителей иной веры и их действия, различные связанные со реалии, служением культу a также имена божественных демонологических героев, выражают только имплицитную оценку. Это касается даже лексем типа идоль, дьяволь, бесь и их произодных: на наш взгляд, прилагательные идольскый и бесовьский прямо номинируют предмета языческим изваянием и существом демонологии, и только в контексте обличительной речи поборника православия они приобретают отрицательную нормативную оценку «чужой». То есть это нейтральные в системе языка номинации, получающие экспрессивность в речи. Такой подход может вызвать возражений как неоправданно сужающий семантику лексических единиц, однако альтернативный ему пока что нам не представляется.

Единственным надежным критерием разграничения прямой и скрытой оценки применительно к памятникам письменности является наличие оценочного компонента в словарных дефинициях лексем, входящих в анализируемое высказывание. Такая строгая установка уменьшает неизбежную гипотетичность аксиологической характеристики. Анализ источников в свете заявленного подхода показал преобладание контекстов, содержащих имплицитную оценку иной веры на уровне номинативных единиц, которая далеко не всегда становится явной на уровне высказывания. В целом, наблюдение над стилем текстов показало, что православные полемисты часто не считали необходимым доказать свою правоту и оказать сильное эмоциональное воздействие на читателя и слушателя; скорее, они обращались к адресату заведомо как к единомышленнику и называли иноверцев,

- описывали их действия и состояния для иллюстрации своего отрицательного отношения, а не для его обоснования.
- 1. Арутюнова Н. Д. Язык и мир человека.— М.: Языки славянской культуры, 1999.— с. 198—199.
- 2. Болдырев Н. Н. Оценочные категории как формат знания [Электронный ресурс].— 2013.— Режим доступа: http://boldyrev.ralk.info/dir/material/189.pdf.— Дата доступа: 05.10.2012.
- 3. Гальковский Н. М. Борьба христианства с язычеством: В 2 т.— М., 1913—1916.— Т. 2, 1913.— 309 с.
- 4. Срезневский И. И. Материалы для словаря древнерусского языка: В 3 т.— М.: Знак, 2003.— Т. 3.— С. 229.