

ЗАПИСЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ, фиксация звуков и (или) изображений, позволяющая осуществлять их восприятие, воспроизведение или сообщение с помощью соответствующих технических устройств. Посредством записи осуществляется закрепление произведения в какой-либо материальной форме (рисунок, гравюра, фотография, звуко- и видеозапись, результат печати, размещения во внешней памяти компьютера, строительства, иного способа фиксации произведения), обеспечивающее длительное существование произведения и позволяющее воспринимать его и воспроизводить без помощи автора.

И.В. Попова