

## **ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ И КСР ПО ФИЛОСОФИИ НА ФИЗИЧЕСКОМ И МЕХАНИКО-МАТЕМАТИЧЕСКОМ ФАКУЛЬТЕТАХ БГУ**

В настоящее время в научном сообществе проводится большое количество дискуссий, конференций, семинаров, темой которых стало рассмотрение методики преподавания философии в высшей школе [1]. Одним из часто затрагиваемых аспектов является проблема организации контроля самостоятельной работы студентов по курсу «Философия». Авторы, исследующие эту проблему, отмечают, что в современных условиях продуктивная работа на практических занятиях по философии возможна лишь тогда, когда в рамках семинарского занятия обсуждение поставленной проблемы проходит в форме дискуссии, основанной на знании не только лекционного курса и учебной литературы, но и базирующейся на анализе философских текстов.

Организация и контроль самостоятельной работы студентов на физическом и механико-математическом факультетах БГУ осуществляется на нескольких уровнях. Первый уровень – это работа студентов в аудитории, которая, прежде всего, заключается в обсуждении выделенных проблем в форме полемики. Задача преподавателя в данной ситуации состоит в формулировании ряда вопросов, направляющих ход дискуссий. Вопросы, которые ставятся перед аудиторией, должны быть ориентированы не на догматический ответ, а на обсуждение. При этом допускается, что наиболее полные ответы на некоторые из вопросов могут быть даны на основании не только рекомендуемой к изучению учебной литературы, но и на знании аутентичных философских текстов. В связи с этим, целью практических занятий по философии, проводимых на естественнонаучных факультетах, является анализ поставленных проблем через призму философских произведений, в которых рассмотрение этих вопросов осуществляется на высоком профессиональном уровне.

Учитывая специфику физического и механико-математического факультетов, а также ограниченное количество учебных часов на проведение семинарских занятий, следует отметить, что фундаментальное изучение первоисточников в данных условиях не представляется возможным. Альтернативным решением в такой ситуации может стать анализ небольших фрагментов философских текстов. В этой связи следует отме-

тить учебно-методический комплекс «Философия», написанный для естественнонаучных факультетов БГУ [2]. Этот комплекс ориентирован на изучение классической философской традиции в рамках программы подготовки бакалавров. Он включает в себя краткий лекционный курс, задания для студентов, представляющие собой ряд вопросов для обсуждения по выделенным проблемам, список литературы (основной и дополнительной) на основании которого может осуществляться изучения этих проблем, а также фрагменты философских произведений, в которых эти вопросы анализируются. В рамках подготовки к семинарским занятиям на физическом и механико-математическом факультетах БГУ студенты изучали данные фрагменты. Последующее обсуждение философских работ на практических занятиях позволило детально проанализировать темы семинаров, способствовало более глубокому, полному осмыслению студентами философских проблем.

Дополнительной формой контроля знания студентов на практических занятиях являются самостоятельные работы. Проверка подготовленности учащихся в данном случае осуществляется в письменной форме. На физическом и механико-математическом факультетах БГУ такая форма контроля самостоятельной работы студентов осуществляется в нескольких вариантах: а) тестовые задания (основой такого вида работы выступают тесты, предложенные в книге [3]), б) задания, в которых студент должен дать определения ряду понятий по теме текущего занятия, в) творческие задания, выполняя которые, студент может выразить свое отношение к исследуемой на семинаре проблематике, высказать аргументированное мнение, в том числе альтернативное существующим по рассматриваемому вопросу. Выполнение этих заданий стимулирует выработку системного виденья исследуемой проблемы у студентов, способствует закреплению изученного материала, а также содействует привитию навыков письменного изложения мыслей у учащихся. Кроме того, учитывая оценку письменных заданий по шкале от 1 до 10 баллов (все задания, кроме творческих), можно отметить, что их написание выступает своеобразным стимулирующим фактором в процессе подготовки студентов к практическим занятиям.

Второй уровень, на котором осуществляется контроль самостоятельной работы студентов на физическом и механико-математическом факультетах БГУ, – это внеаудиторная работа учащихся. Прежде всего, в этой связи необходимо отметить работу студентов по проблематике пропущенного семинарского занятия. Это связано с тем, что условием удовлетворительной работы студента на практических занятиях является проработка им каждой темы, отмеченной в программе учебного курса.

Если по необъективным причинам семинарское занятие было пропущено, его необходимо отработать для получения зачета по курсу. Студентам физического и механико-математического факультетов БГУ предлагается два вида отработок на выбор. Первый – написание реферата по теме пропущенного семинарского занятия с последующим собеседованием по проблематике, рассмотренной в реферате. В качестве тем для реферата рекомендуются варианты, представленные в учебно-методическом комплексе [2]. К выбору темы реферата предъявляются следующие требования: а) тема, выбранная студентом, должна соответствовать проблематике пропущенного занятия, б) каждую тему студент должен согласовать с преподавателем. На собеседовании по проблематике, рассмотренной в реферате, студент должен продемонстрировать знание темы, анализируемой в работе. Второй вид отработки – подробное собеседование по вопросам пропущенного семинарского занятия. Этот вид контроля самостоятельной работы студентов ориентирован на выработку целостного, системного понимания учащимися предмета философии, в связи с тем, что собеседования по теме реферата и по проблематике семинарского занятия одновременно являются и формой контроля знания, и консультацией, на которой студент может получить ответы на интересующие его вопросы. Данный вид работы оценивается по шкале от 1 до 10 баллов.

Второй вид внеаудиторной работы студентов заключается в написании реферата по одной (или нескольким) аутентичным работам. В качестве таких работ студентам предлагаются философские тексты и тексты по философским вопросам естествознания, ориентировочный список которых представлен в учебно-методическом комплексе [2], однако студент может предложить любую другую работу (философского или естественнонаучного характера) для анализа, согласовав свои предпочтения с преподавателем. Данный вид самостоятельной работы ориентирован на творческий подход студентов к анализу философского текста. Оценка этого вида работ осуществляется по шкале от 1 до 10 баллов. Критерием оценки в данном случае является степень проработки, осмысления текста.

На основании вышесказанного следует отметить, что глубина анализа философских проблем студентами зависит от эффективности их аудиторной и внеаудиторной работы, а также от конструктивности диалога учащихся с преподавателем.

#### Литература:

1. См. например: Круглый стол о преподавании философии // Вопросы философии. 1997, N 9.

2. А.И. Зеленков, Н.К. Кисель, И.А. Медведева, Е.И. Янчук. Философия: Учебно-методический комплекс для студентов естественнонаучных факультетов БГУ. Мн.: 2004.
3. Н.К. Кисель, И.А. Медведева, Е.И. Янчук. Тесты по философии для студентов высших учебных заведений. Мн.: 2001