

АВТОРСКОЕ ПРАВО, 1) институт гражданского права и права интеллектуальной собственности, нормами которого регулируются общественные отношения, связанные с созданием и использованием произведений науки, литературы и искусства. А. п. призвано, с одной стороны, способствовать созданию наиболее благоприятных условий для творческого труда путём предоставления авторам и иным правообладателям правовой охраны их личных неимущественных и имущественных интересов, с другой – обеспечить широким слоям общества доступ к произведениям науки, литературы и искусства в целях образования, воспитания, повышения культурного уровня. А. п. состоит из гл. 61 «Авторское право и смежные права» ГК Республики Беларусь; специального Закона Республики Беларусь от 16 мая 1996 «Об авторском праве и смежных правах» в ред. Закона от 11 августа 1998; законов Республики Беларусь, регулирующих в целом общественные отношения, отличные от авторских, но содержащие отдельные правила об использовании некоторых объектов авторского права и с учётом их специфики; постановлений Правительства Республики Беларусь, которыми установлены минимальные ставки авторского вознаграждения за использование отдельных видов произведений и порядок его выплаты; международных конвенций и договоров, членом которых является Республика Беларусь: Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений 1886, Всемирной конвенции об А. п. (в ред. 1952), Договора Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву 1996. Объектом А. п. является произведение науки, литературы и искусства. А. п. на произведение науки, литературы и искусства возникает в силу факта его создания.

2) Установленная законодательством совокупность личных неимущественных и имущественных прав, принадлежащих авторам произведений науки, литературы и искусства и иным субъектам А. п. Личными неимущественными являются: право авторства, право на авторское имя, право на защиту репутации автора, право на обнародование произведения. Имущественные права (правомочия) составляют содержание исключительного права автора или иного обладателя А. п. осуществлять или разрешать осуществлять следующие действия: воспроизведение произведения; распространение оригинала или экземпляров произведения; прокат оригиналов или экземпляров компьютерных программ, баз данных, аудиовизуальных произведений, нотных текстов музыкальных произведений и произведений, воплощённых в фонограммах; импорт экземпляров произведений; публичный показ оригинала или экземпляра произведения; публичное исполнение произведения; передачу произведения в эфир; иное сообщение произведения для всеобщего сведения; перевод произведения на другой язык; переделку или иную переработку произведения. Автор имеет право на авторское вознаграждение за каждый вид использования произведения.

Личные неимущественные права принадлежат автору независимо от его имущественных прав и сохраняются за ним даже после уступки исключительных имущественных прав на использование произведения. Право авторства, право на имя и право на защиту репутации действуют при жизни автора, но охраняются бессрочно. Имущественные права автора, по общему правилу, действуют в течение всей жизни автора и 50 лет после его смерти начиная с 1 января следующего за ней года.

И.В. Попова