

## СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ВОЗМОЖНОСТИ СУДЕБНО-ПОЧЕРКОВЕДЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

**Е. Ю. Шамак**

*Белорусский государственный университет*

Судебно-почерковедческая экспертиза не теряет своей актуальности, что обусловлено, во-первых, большим количеством поступающих на экспертизу документов, тексты и подписи в которых подвергались различным способам изменения, и, во-вторых, возможностью получить информацию о личности через анализ почерка. Распознавание по почерку психологических свойств исполнителя проверяемого объекта является не менее значимым, чем сама идентификация исполнителя рукописного текста. В свою очередь, определение закономерностей связи почерка с психологическими свойствами личности является сложной научной проблемой, требующей комплексного подхода.

Современное состояние судебного почерковедения характеризуется высоким уровнем развития. Сформированы научные основы почерковедения, которые способствуют повышению эффективности экспертной работы. В рамках судебно-почерковедческой экспертизы решается широкий круг задач:

- идентификационные, направленные на установление факта выполнения рукописного текста конкретным лицом, а также факта выполнения нескольких документов одним и тем же лицом;
- диагностические, направленные на распознавание условий, в которых выполнялся почерковый объект, состояние исполнителя рукописного текста;
- классификационные, направленные на установление пола и возраста исполнителя.

Внедряются нетрадиционные методы и методики исследования, в том числе методика вероятностной оценки различий частных признаков при сходстве почерков; методика исследования кратких записей; модифицированная методика установления факта намеренного изменения почерка; методика установления факта выполнения рукописи непривычной левой рукой; методика исследования подписей, выполненных в необычных условиях, в целях установления их подлинности (неподлинности). Применение данных методов способствует повышению объективизации процесса экспертной оценки и формирования выводов.

К сожалению, пока ограничены возможности методики почерковедческой экспертизы в отношении малообъемных почерковых объектов (подписей, кратких записей, одиночных букв или цифр при дописках, исправлениях). Проблема заключается в том, что объекты исследования настолько кратки и просты, что выявить в них индивидуальную совокупность признаков почерка исполнителя невозможно.

На практике постоянно выявляются новые и сложные проблемы, решением которых будет разработка новых эффективных методов и методик исследования рукописного текста.