

шением данного вопроса будет ситуация, при которой следователь сам будет снимать допрос. Кроме того, современная аппаратура позволяет проводить запись в автоматическом режиме, что не будет отвлекать ни следователя, ни потерпевшую. Также не следует забывать и о детской фантазии. Психологи утверждают, что в период полового созревания у детей фантазия бывает особо развита, поэтому при их допросе должна проявляться особая осторожность. С этой целью можно провести судебно-психологическую экспертизу и поставить вопросы о соответствии психического развития возрасту, о способности осознавать характер действий, склонности к фантазированию на сексуальные темы. Правильно подобранная тактика проведения допроса несовершеннолетней может стать гарантией успешного расследования преступления и безошибочного привлечения виновного лица к ответственности.

ИЗЪЯТИЕ ЗАПАХОВЫХ СЛЕДОВ С МЕСТА ПРОИСШЕСТВИЯ

М. В. Автух, Белорусский государственный университет

Изъятие запаховых следов с места происшествия осуществляется с учетом таких правил, как максимальная охранность запаховых следов, своевременность сбора запаховых проб, раздельная упаковка объектов и пр. Основными объектами-носителями запаха человека служат пот, кровь, личные вещи, а также различные предметы, находившиеся не менее 30 минут в контакте с человеком. Непригодны к исследованию объекты при наличии на них плесени, а также явных признаков их гниения, запаховые следы, образовавшиеся при кратковременном контакте человека с предметами. При каждом принятии решения об изъятии запахов с места происшествия, необходимо учитывать такие факторы, как погодные условия, температура, поверхность объекта. Для изъятия и консервации запаховых следов используют различные средства (хлопчатобумажные байки, фольга, пинцеты, перчатки, стеклянные банки и др.).

Имеет значение и процедура изъятия запаховых следов. Изъятие запаховых следов производится до начала активной части осмотра места происшествия. Запаховые следы на месте происшествия изымаются сразу же после фотографирования обстановки места происшествия. Сбор запаховых следов осуществляют в резиновых перчатках с использованием пинцетов, предупреждая возможность наложения на следы своего и других посторонних запахов. Сбор запаха осуществляется посредством продолжительного контакта адсорбента с предметом-носителем следа. Объект-носитель слегка увлажняют; обертывают лоскутом байки, поверх нее – фольгой и тщательно обжимают, обеспечивая плотный контакт ткани с предметом, на горизонтальных поверхностях байку накрывают фольгой и прижимают грузом. Если на месте осмотра ощущается какой-либо силь-

ный производственный или бытовой запах, то его образец берут на чистую байку, которую выдерживают открытой на предметах, где заведомо отсутствуют следы других лиц. Накопление байкой запаха происходит в течение периода осмотра места происшествия, но не менее одного часа. По окончании осмотра места происшествия лоскуты байки с собранными запахами снимают с предметов и упаковывают отдельно в фольгу либо в стеклянные банки. Вещественные доказательства, на которых имеются потожировое вещество, следы крови и т. п., могут быть объектами различных экспертиз и одновременно они являются источниками индивидуального запаха. В таких случаях с этих предметов запах извлекают в лабораторных условиях. Собранные запаховые следы снабжают этикетками или бирками, в которых указывают: дату, место, в течение какого времени изымались следы, по какому делу изъят запах, с какого объекта и др.

Несоблюдение правил изъятия запаховых следов может повлечь негативные последствия. Как правило, типичные ошибки являются следствием пробелов в знаниях следователей, специалистов-криминалистов, неуклюжести наборов технико-криминалистических средств, несвоевременности сбора запаховых проб, нарушения правила отдельной упаковки объектов. Нередко изъятие и одорологическую экспертизу проводит одно и то же лицо.

Таким образом, соблюдение правил изъятия запаховых следов с места происшествия имеет важное практическое значение, поскольку обнаруженный запах может быть использован при расследовании преступлений и изобличении виновных в их совершении.

ПОЧЕРК И ЛИЧНОСТЬ

О. Г. Жебит, Белорусский государственный университет

Почерк – это проекция нашего сознания в форме определенного рода фиксированных движений. Из этого следует, что когда меняется характер, то меняется и почерк. Однако почерк человека может рассказать не только о его характере, но и о многих других индивидуальных качествах. Например, о состоянии органов зрения, строении костно-мышечного аппарата руки и степени его подвижности, общих особенностях нервной системы и состоянии пищеварения, прилежности и аккуратности, системе обучения, условиях, в которых приходится писать, и даже о пишущих средствах. Таким образом, каждый почерк характеризуется своеобразием и оригинальностью, что означает, что почерк – это еще одно средство индивидуализации и в каждом конкретном случае следует учитывать отдельные, свойственные только этому письму особенности. Однако существуют некоторые общие положения, на которых построены многие графологические признаки. Так, необходимо прежде всего обращать внимание: