

бый статус, позицию в обществе за счёт повышения престижа педагогических профессий.

Вся политика в области воспитания и образования должна чутко и быстро реагировать на все изменения жизни общества и сама изменяться в соответствии с наметившимися потребностями, по возможности, опережая их.

Таким образом, любая современная система образования и воспитания – это живой организм, способный к действию на уровне целесообразной корректировки и стратегии.

Лингвокультурологическая концепция обучения языкам

Василевская Т.Е., Тамарина А.С., ФМО БГУ

Языковая коммуникация является необходимым условием существования и развития человеческой культуры, она обеспечивает единство культурных процессов в рамках данной общности, хранение и передачу культурных ценностей. Таким образом, коммуникативная деятельность оказывается тем звеном, в котором пересекаются и взаимодействуют язык как система знаковых единиц разных уровней и культура, в которой он существует и необходимым компонентом которой является.

Лингвокультурология изучает национально-культурную семантику языковых единиц с целью понимания их во всей полноте содержания и оттенков, в степени, максимально приближенной к их восприятию носителем данного языка и данной культуры. При таком подходе лингвокультурология – это аспект языкознания, изучающий проблему отражения национальной культуры в языке и проблему речевой деятельности в условиях межкультурной коммуникации. В центре внимания лингвокультурологии находится человек (рассматриваемый как носитель языка и культуры): его фоновые знания, поведенческие нормы, определяющего его как представителя данной культуры, что позволяет говорить о ее гуманистическом характере. Центральным понятием концепции обучения языкам является понятие “языковая личность”, формирование которой провозглашается в качестве конечной цели и средства обучения. Компонентами формирования языковой личности является выработка компетенции лингвистической (теоретические знания о языке), языковой (практическое владение языком), коммуникативной (использование языка в соответствии с ситуацией общения, навыки правильного речевого поведения), культурологической (вхождение в культуру изучаемого языка, преодоление культурного барьера в общении).

Обучение языкам строится в соответствии с содержанием самого понятия “язык” и его основных функций. Различают: язык вообще (представление о едином человеческом языке) и язык данного народа, т.е. этниче-

ский язык. Язык - это: 1) Исторически сложившаяся знаковая система, служащая средством общения, мышления и познания; средством создания, хранения и передачи информации. Родной язык. 2) Речь, языковая способность. Дар речи. 3) Совокупность средств выражения в словесном творчестве, стиль. Язык Пушкина. Язык науки.

Язык тесно связан с очевидным, но сложным и в силу этого трудно определяемым (известно до 200 дефиниций) понятием "культура". Связь языка и культуры можно характеризовать как отношения взаимопроникновения. Язык является одним из средств выражения культуры, материальным основанием для создания ее ценностей. Любое явление культуры только тогда входит в сознание людей, когда получает номинацию и сигнификацию, т.е. фиксируется в языке. Язык включен в культуру, поскольку тело языкового знака, его материальное выражение представляет собою культурный предмет, а значение знака - также культурное образование, т.к. возникает только в человеческой деятельности. Культура включена в язык в том смысле, что вся она может быть отображена в языке. Взаимосвязь понятий "человек", "язык", "культура" в лингводидактическом аспекте находит свое выражение в системе терминов и клишированных выражений, характерных для культурологической концепции обучения языкам. Каждый язык стремится дать средства для максимального однозначного и полного выражения мысли и чувства. И всякий язык в процессе исторического развития формировался и совершенствовался, пока не нашел формы, устраивающие возможность недоразумений. И некоторые процессы в отдельных языках завершились не так уж давно. Процесс «интеграции» между языками в наше время становится неудержимым.

Человек лишь в том случае чувствует себя близким к своему родному языку, когда он знает иностранные. Гете однажды сказал: «Кто не знает иностранных языков, о своем не знает ничего». Знание национальной культуры и отражение ее в языке позволяет преподавателю-филологу понять и принять лингвокультурологическую концепцию обучения языкам и тем самым повысить уровень лингвистического образования студентов.

О некоторых особенностях обучения иностранных учащихся официально-деловой речи

Волчек Л.Н., Сасим Т.В., ФМО БГУ

В эпоху современного информационно-технического развития, в условиях глобальной коммуникации деловая речь играет все более важную роль в жизни общества: обмен информацией, деловая переписка между предприятиями и учреждениями, профессиональные контакты специалистов разных стран стали неотъемлемым звеном в сфере экономической,