

ЛЕКСИЧЕСКАЯ НАПРЯЖЕННОСТЬ ТЕКСТА КАК ФАКТОР, ВЛИЯЮЩИЙ НА ПОНИМАНИЕ ПИСЬМЕННОГО СООБЩЕНИЯ

Потапкина Е.Н., Белорусский государственный университет

Впервые вопрос о напряженности, ее видах и особенностях был поставлен в работах В.Г. Адмони. Основное внимание автор уделял синтаксической напряженности, понимая под ней пространственное расположение отдельных членов предложения в пределах одного предложения (например, расположение подлежащего и сказуемого, притяжательного местоимения и имени существительного относительно друг от друга).

Чем дальше отстоят тяготеющие друг к другу члены предложения, тем сильнее синтаксическое напряжение текста. Функция такого рода напряжения в тексте заключается в создании дополнительного фактора, обеспечивающего объединение предложения в синтаксическое целое. Однако В.Г. Адмони неоднократно указывал, что в пределах текста могут существовать и другие типы напряженности: лексическая напряженность, стилистическая и др. Но эта мысль не получила достаточного внимания со стороны лингвистов. Между тем представляется, что выявление различного рода напряженности текста, роли этого фактора в организации и восприятии текстового произведения, элементов, обуславливающих существование того или иного вида напряженности, может во многом способствовать определению закономерностей строения текста, выявлению психологических факторов, влияющих на восприятие и понимание читаемого письменного материала. В ходе исследования было выделено несколько лингвистических факторов, обуславливающих лексическую напряженность текста, главным из которых являются синсемантические единицы речи. Как известно, это такие единицы коммуникации, которые могут называть понятия только с опорой на другие единицы речи, имеющие конкретное лексико-семантическое содержание. К синсемантическим единицам речи относятся неполнозначные лексические единицы и слова широкой семантики (напр., fact, matter, thing). К этому же типу лексических единиц следует отнести и некоторые разряды местоимений и наречий. Использование этих единиц в процессе передачи речевого сообщения способствует постоянной мыслительной деятельности реципиента, позволяет отделить главное от второстепенного, помогает концентрации мысли. Мысль читающего движется не по прямой, а скачкообразно, постоянно возвращаясь назад и забегая вперед, соотнося семантическое содержание таких лексических единиц с их конкретным наполнением в данном контексте высказывания. Напряженность текста возрастает в зависимости от того, как далеко находятся друг от друга синсемантические единицы и их конкретизаторы: чем более дистантно они расположены и чем больше в тексте синсемантических элементов, тем выше его напряженность.

Использование в тексте повторного наименования также является важным фактором создания лексической напряженности текста. Повторы развивают информацию: происходит накопление, уточнение, углубление смысловой информации, способствуют более глубокой трактовке и разносторонней характеристике сущностей и явлений, описываемых в тексте. Однако использование повторов в значительной степени способствует возрастанию лексической напряженности

текста. Снятие напряженности происходит благодаря логическому и психологическому анализу текста читающим.

В рамках одного и того же текста все факторы напряженности могут пересекаться, переплетаться, взаимодействовать. Мысль постоянно находится в движении, отбрасывает несущественное, отыскивает главное, возвращается к уже сказанному или антиципирует будущее.

Перечисленные лексические средства являются основными средствами, создающими лексическую напряженность текста, которую можно определить как психолингвистический фактор речи, способствующий объединению частей сообщения в единое целое, создающий логическую и лингвистическую канву всего текста в целом, стимулирующий активную мыслительную деятельность читающего, что, если исходить из данных психологических исследований должно способствовать более прочному усвоению информации.

В докладе приводятся примеры факторов, вызывающих лексическую направленность, формула по которой определяется коэффициент напряженности текста, а также экспериментальные данные, подтверждающие влияние лексической напряженности текста на его восприятие и воспроизведение.

СПОСОБЫ ИНТЕНСИФИКАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПРИ ОБУЧЕНИИ ВЗРОСЛЫХ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

*Ржеутская С.Ю., Сокеркина О.В.,
Белорусский государственный университет*

Интенсификация учебного процесса является одной из особенностей современного преподавания иностранных языков и имеет первостепенное значение при обучении взрослых, где учет психологических особенностей обучаемого является одним из основных условий эффективности обучения, так как ценности и установки, сложившиеся в опыте взрослого человека, влияют на избирательное отношение к поступающей информации. Взрослый человек включается в ту или иную деятельность по собственному выбору, хотя и соотносит свои ожидания с оценками и запросами других людей. Поэтому здесь особенно важен учет потребностей, мотивов взрослого человека, а затем сознательное управление мотивационной сферой обучаемых, ее обогащение и развитие.

Мотивация вызывает стабилизацию, стимулирует процесс активации индивидуума к воздействиям и определяет заинтересованное отношение к обучению, поэтому ее можно рассматривать как один из ведущих факторов в обучении. Сознательное управление мотивационной сферой человека может значительно повысить эффективность обучения иностранным языкам и оказывает решающее влияние на степень овладения языком.

В системе интенсивного обучения взрослых существуют способы и приемы, обеспечивающие возможность управления мотивацией. Способ речевого общения является основным способом обучения. Здесь общение -- это взаимодействие между обучающим и обучаемыми и между самими обучаемыми при постановке преподавателем мыслительных задач, организации проблемных ситуаций. Включение обучаемого в проблемные ситуации является одним из способов формирования мотивации и предполагает пробуждение интереса обучаю-