

обуславливает использование языковых средств и тем самым формирует лексико-грамматическую структуру научного текста.

Словообразовательный анализ особенно эффективен при изучении гнезда однокоренных слов. На лексическом уровне проводится изучение синонимических рядов, антонимии, омонимии, на словообразовательном уровне гнездо однокоренных слов позволяет увидеть системные связи языка: выделять производные и производящие основы, словообразовательные парадигмы.

В результате систематической работы по обучению навыкам словообразования у студентов постепенно формируется понимание механизмов образования новых значений слов при помощи приращения формантов, осознаются закономерности закрепления приращенных смыслов за основными компонентами. поэтапная работа включает в себя: 1) упражнения, направленные на выявление структурных элементов лексем, 2) упражнения, направленные на выявление формальной и семантической структуры слова, 3) упражнения, направленные на активизацию словообразовательной модели и на самостоятельное синтезирование слов по данной модели. Для активизации изучаемых моделей в речи используются диалог-расспрос и самостоятельное монологическое высказывание на заданную тему.

Осознание структурно-семантической композиции научного текста на начальном этапе целесообразно проводить на материале дефиниций. Дефиниции являются неотъемлемой составной частью научного текста, в учебном тексте они могут выступать как абзац или даже как самостоятельный текст.

Коммуникативным подход в обучении языка, как известно, исходит из концепции приоритета содержания по отношению к форме. Однако недостаточное понимание морфологической и синтаксической стороны текста приводит к непониманию информации текста. Поэтому при обучении языку специальности необходимы глубокая и системная работа с грамматическими и синтаксическими средствами языка.

Так как научный текст представляет собой логичную и упорядоченную структуру, все единицы которой соединены определенным образом, следует уделять особое внимание средствам связи в тексте. Способы связи в тексте могут быть выражены лексически (имплицитная связь), морфологически (местоименные замещения, группы слов в виде обстоятельств места, времени, образа действия) и синтаксически (союзные слова и словосочетания, вводные слова и словосочетания).

Таким образом, описанные характеристики научного текста имеют важное методическое значение для обучения иностранных учащихся, для формирования профессионально-предметной коммуникативной компетенции.

## **КУРС «КУЛЬТУРОВЕДЕНИЕ США» В КЛАССИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

*Мархасев И.Р., Белорусский государственный университет*

Принципиально новым средством образования и самообразования в области современного лингвокультуроведения является курс «Культуроведение США» в классическом университете. Конечной целью этого курса является

удовлетворение познавательных потребностей студента в культуроведческом освоении мира и коммуникативных потребностей в межкультурном общении.

В отличие от традиционного курса «Страноведение США» и/или «Страноведение Великобритании» он позволяет сформировать у студента представление о культурном разнообразии как о норме существования культур в современном мире, что в перспективе может инициировать студента к принятию активного участия в действиях против культурной агрессии и культурного вандализма.

Основными требованиями к уровню лингвокультуроведческой компетенции студента по окончании курса «Культуроведение США» могут быть следующие:

I. Билингвальная культурологическая компетенция в следующих вопросах:

1. Культурно-исторические корни американского варианта английского языка и современного английского языка как языка международного общения.

2. Влияние мирового культурного наследия на художественную культуру США и влияние в обратном направлении.

3. Историко-культурные корни и особенности государственно-политического устройства США.

4. Традиции взаимодействия индивида и государства, представителей различных этнических и социальных групп, поведенческие стереотипы и т.д.

II. Социокультурная компетенция включает следующие умения и способности:

1. Работать со справочной лингвокультурологической информацией на русском, белорусском и английском языках.

2. Готовить устные и письменные выступления по культуроведению США на вышеперечисленных языках.

3. Участвовать в обсуждении культуроведческих аспектов жизни граждан США и Беларуси.

4. Создавать культуроведческие проекты (например, на тему «Проблемы международного терроризма»).

5. Находить выход из ситуаций коммуникативных неудач из-за социокультурных барьеров при общении.

6. Проявлять социокультурную наблюдательность и толерантность при обсуждении различных культуроведческих аспектов жизни в США, Беларуси и других европейских странах на родном (русском, белорусском) и английском языках.

Сказанное реализуется в научно-учебной деятельности отделения современных иностранных языков и культурологии факультета международных отношений Белорусского государственного университета.

## **ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕНСИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ**

*Михасенко Г.В., Василевич Н.А., Белорусский институт управления*

Необходимость ускоренного изучения иностранных языков, вызванная развитием экономических, политических и культурных связей в международном сообществе, стимулировала появление интенсивных методов преподавания, ко-