

Проверяя письменные работы, преподаватель может исправлять ошибки студентов, используя другой цвет и помещая исправленный текст параллельно с тем, что написал учащийся. Ошибки могут группироваться, у студента есть возможность работать над ошибками. Можно завести электронную папку, которая постоянно будет пополняться типичными ошибками студентов и комментариями преподавателя.

Автор данной статьи использует идею асинхронной *chat*-конференции для проведения письменной дискуссии опять же с помощью электронной почты. Работа ведется в рамках одной группы с привлечением других групп, если это необходимо. В данном случае студенты пишут сочинение-рассуждение на определенную тему. Рассмотрим примеры.

1. Вы согласны с утверждением: только люди, которые зарабатывают большие деньги, можно считать успешными?

2. Есть 2 источника знаний: книги и жизненный опыт. Как вы думаете, какой источник наиболее важен?

3. Вы согласны или нет с утверждением: молодые люди ничему не могут научить людей зрелого возраста? Приведите аргументы.

На наш взгляд, важно индивидуализировать самостоятельную работу, для чего нужно знать интересы студента. Помимо обязательных заданий, которые получает вся группа, каждый студент может получить свое задание, которое, предполагается, он будет делать с удовольствием. Например, студент, увлекающийся историей, напишет сочинение, посвященное какому-либо историческому событию. Студент, которому нравится литература, подготовит сочинение-рассуждение о роли писателя в современном обществе. Работа, которую студент выполняет с интересом будет стимулировать выполнение других, менее интересных для него заданий.

Бывает, что решение, которое находит преподаватель в той или иной ситуации, не представляет ничего особенного. Может быть, все сводится к какому-то удачно выбранному упражнению, но оно срывает и дает результат. Задача преподавателя — искать такие решения, преодолевать трудности. На данном этапе Интернет является мощным стимулом в обучении русскому языку как иностранному.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ

Ермалович И. А., Белорусский государственный университет

В современных условиях вузовское образование должно быть поднято на новую ступень в связи с возрастающими требованиями к его качеству. В наибольшей степени это касается тех специальностей, которые выходят на мировой рынок, затрагивают сферу межкультурной коммуникации (политика, экономика, медицина, культура, искусство, средства массовой информации и т. п.).

Как известно, знакомство с иностранным языком начинается в средней школе, продолжается в среднем специальном либо высшем учебном заведении, может успешно осуществляться в последующей жизни и деятельности индивида. Существуют различные технологии обучения иностранному языку. Одной из таких технологий может стать технология обучения посредством реализации диалога культур как одного из наиболее современных и перспективных методов межкультурного взаимодействия.

Для успешного проведения межкультурной коммуникации желательно взаимосвязанное коммуникативно-речевое, социокультурное и языковое развитие студентов с учетом их личностных особенностей и потенциала иностранного языка на каждой из ступеней обучения.

В соответствии с целью включения студента в генезис мировой культуры А. Н. Джуринский выделяет следующие принципы образования как встречи культур:

- антропологизм;
- демократизм;
- эстетические ценности демократии: социальное равенство, партнерство, сотрудничество;
- диалог культур в основе образовательных программ.

Принцип антропологизма трактуется этим исследователем как направленность на человека, на личность; в условиях высшей школы это означает прежде всего гуманизм, партнерство в отношениях педагога и студента, ориентацию на развитие его способностей, талантов.

Принцип демократизма анализируется автором данной концепции с общепринятых позиций. В переложении на вузовскую практику получаем идею сотрудничества, сотворчества, условия доверительности и взаимной требовательности, при которых педагог изменяет свою позицию из того положения, когда он стоит «над обучаемыми», в положение «впереди обучаемого».

Эстетические ценности демократии, социального равенства, партнерства, сотрудничества выделяются А. Н. Джуринским. Постоянный вопрос о мере культурности общества может быть решен только при оценке культуры человека, живущего в этом обществе, уровня повседневной духовной жизни людей. Предназначение общества в том, чтобы освоить, востребовать духовные ценности прежде всего своей культуры, а затем обратиться к культурам иным, вбирая все лучшее, что создали народы мира за всю историю его развития.

Еще один принцип — принцип *диалога культур в основе образовательных программ*. Соответственно этой цели можно сформулировать следующие задачи вуза в поликультурном воспитании.

1. Включать в учебники широкий спектр вербальных, визуальных материалов, несущих в себе многоэтническую информацию.

2. Преодолевать языковой и речевой расизм (лингвизм) — воспитывать толерантность к языковым различиям (диалекты, акценты, другие языки).

3. Тщательно балансировать вербальное и визуальное отражение в содержании образования мужских и женских ролей во избежание такого вида расизма, как сексизм. Достойное предъявление должны иметь различные религии, иначе возникает односторонность, предвзятость в восприятии представителей других конфессий.

4. Необходимо упоминать и культуры групп людей с ограниченными возможностями, представителей различных возрастных категорий, жителей разных сред (горожане, сельчане, южане и т. д.).

Еще одной развивающейся технологией в современном процессе обучения иностранному языку является акмелингвистика. Ее название произошло от греческого «акме» — «вершина» и латинского «лингвистика» — «языкознание». Итак, акмелингвистика — это сфера не только научной, но и практической деятельности, которая рассматривает и использует закономерности, факторы и механизмы развития и саморазвития взрослого учащегося в целях достижения им наиболее высоких результатов

в обучении иностранному языку. То есть язык здесь выступает как средство достижения личного «акме».

Основными принципами акмелингвистики являются:

- системный подход к обучению иностранным языкам;
- ориентация на акмеграмму;
- учет психофизиологических и других особенностей учащегося;
- соблюдение иерархичности в подаче учебного материала;
- следование акмеэтике.

Акмелингвистическая технология, являясь одной из инновационных технологий обучения иностранным языкам в вузе, на первый план выдвигает акменарправленность, в центре которой находится креативность личности. Акмелингвистика дает возможность по-новому взглянуть на роль и место каждого вида речевой деятельности в соответствии с реальными нуждами профессии будущего специалиста, т.е. предполагает такую перестройку целей и методов обучения, которая обеспечила бы достижение выпускниками вершин в профессиональной, творческой и духовно-нравственной сферах деятельности.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИЛИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР?

Махонина О. И., Белорусский государственный экономический университет

Современные тенденции в преподавании иностранных языков связаны как с радикальной сменой методической парадигмы, так и с техническим и технологическим обновлением процесса обучения, что выражается в массированном наступлении новых средств обучения — прежде всего мультимедийных компьютерных программ. В силу экономических причин мультимедийные средства в обучении языкам не появились пока в широком применении, однако получили широкое распространение в целом среди энтузиастов, изучающих языки. Несомненно, что качественные (как с точки зрения программного обеспечения, так и с методической) мультимедийные программы имеют свои достоинства. Это эффект новизны, смена привычной урочной атрибутики, что несомненно, оказывает огромное влияние на формирование и поддержание интереса к самому процессу обучения. Вопрос заключается в том, насколько глубоко они должны быть интегрированы в процессе обучения и насколько они способствуют оптимизации этого процесса.

Практика обучения требует постоянного повышения качества педагогического процесса, поиска путей его оптимизации. Как добиться в педагогическом процессе гарантированного результата при оптимальных условиях для всех его участников? Подобные образовательные задачи решаются в рамках различных педагогических технологий. В последнее время особую популярность приобрели так называемые информационные, дистанционные, личностно — ориентированные технологии, а также технологии модульного, проблемного обучения. Любая современная педагогическая технология представляет собой синтез достижений педагогической науки и социального прогресса общества.

Процесс обучения обучающегося организован в виде совместной деятельности обучающегося и обучающего на всех его этапах: планирования, реализации, оценивания и, в определенной мере, коррекции.