

они слишком долго готовятся. Фактически многие словари, которые сформировались в языковой атмосфере середины века, сильно устарели. В них не указаны современные значения старых слов, а многие новые слова просто отсутствуют. В отличие от них электронные словари ежедневно пополняются новой лексикой, что облегчает работу и экономит время тем, кто пользуется словарями.

ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ЭФФЕКТИВНЫХ СТРАТЕГИЙ ЧТЕНИЯ АУТЕНТИЧНЫХ ТЕКСТОВ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Майсюк Ю. Л., Белорусский государственный университет

В начале XXI ст. многократно увеличился поток печатной информации на иностранных языках, открылся доступ к зарубежным печатным изданиям, передающим огромное количество информации, являющейся познавательной для студентов, которые стремятся к прагматическим знаниям, помогающим адаптироваться в аутентичной иноязычной среде. В этой связи встает проблема обучения быстрому и качественному извлечению необходимой информации из аутентичных текстов различных литературных жанров. Иными словами, необходимо развивать умение «зрелого чтения», которое понимается как умение декодировать имплицитные смыслы, т. е. умение читать «между строк», преодолевая при этом фоновые барьеры различного рода (культурные, языковые и прагматические).

Интерес к использованию аутентичных текстов отноду не случаен. Чтение в оригинале безусловно увеличивает словарный запас и повышает уровень коммуникативной компетенции обучаемых. Достоинством аутентичной литературы является то, что языковой материал не ограничен определенными ситуациями общения, изученные лексические единицы могут быть дополнены новыми значениями и использованы в иных словосочетаниях. Огромное значение имеет знакомство обучаемых с культурой и историей страны изучаемого языка посредством чтения аутентичной литературы.

Основу успешной программы обучения чтению аутентичных текстов студентов высшей школы составляют многие факторы, к важнейшим из которых относятся: выявление потенциальных ситуаций чтения будущего специалиста, определение блока базовых умений извлечения и смысловой переработки информации текста, поиск наиболее релевантных для будущего специалиста видов чтения, определение тематики и жанров аутентичных текстов, обучающих чтению и их композиционно-смысловых характеристик, способствующих развитию основных умений чтения.

Обучение чтению аутентичных текстов следует разделить на несколько этапов.

Первым этапом является подбор аутентичных текстов, который необходимо осуществлять в соответствии с языковой компетенцией обучаемых, их будущей специальностью, интересами, и при этом текст либо должен соответствовать тематике курса, либо быть как можно более многоплановым и тем самым включать различные культурные, исторические, социальные аспекты и представлять обширный материал для обсуждения.

На этом этапе преподавателю необходимо предусмотреть возможные трудности, которые могут препятствовать усвоению материала.

Следующим важным этапом при работе с оригинальными текстами является разработка стратегий, направленных на развитие основных умений «зрелого» чтения.

Выбор стратегии, в свою очередь, определяется целями и задачами, которые необходимо решить в процессе чтения.

Так, для реализации целей информативных видов чтения (ознакомительного, просмотрового, поискового) целесообразно использовать задания, направленные на прогнозирование содержания текста по различным опорам (рисункам, фотоснимкам, таблицам, схемам, картам и графикам, проблемным вопросам или пунктам плана); прогнозирование содержания следующего абзаца на основе данных предыдущего; просмотр текста с целью охвата общего содержания или с целью поиска конкретной информации; восстановление логической последовательности повествования; определения значения слова по контексту; заполнение схем, графиков, таблиц информацией 1-го порядка.

Для реализации целей аналитического чтения используются задания, связанные с определением второстепенной информации; уточнением темы текста; установлением причинно — следственных связей; формулированием выводов на основе эксплицитной и/или имплицитной информации текста; обобщением содержания текста в виде пунктов обычного или логического плана; заполнением схемы смысловой структуры текста; реорганизации информации текста; выражением своего отношения к разного рода текстовой информации.

Средства формирования стратегий различных видов чтения —упражнения, обобщающие задания и опоры (инструктивные, вербальные, схематические, иллюстративные и смысловые) — способствуют развитию базовых умений “зрелого” чтеца, который способен самостоятельно выбрать нужную стратегию в зависимости от цели чтения.

Чтение аутентичных текстов — интерактивный процесс, в котором обучаемые активно усваивают различную информацию, задают и отвечают на вопросы, делают прогнозы, проверяя затем свои гипотезы и выражая свое мнение. В аудитории такое взаимодействие стимулируется дискуссиями и групповой работой по обсуждению и проработке прочитанного материала.

Успешное чтение аутентичных текстов повышает мотивацию обучаемых. Тщательно отобранный материал, дополненный различными видами упражнений, способствует совершенствованию навыков чтения, повышает интерес к изучаемому языку и культуре, социальную компетентию, развивает коммуникативные навыки и помогает раскрывать личность обучаемых.

Изученный материал может служить основой для написания писем, газетных статей, отчетов, эссе и т. п. Таким образом осуществляется выход не только в устную, но и письменную речь.

ИНТЕНСИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ПО МЕТОДУ «ПОГРУЖЕНИЯ»

Саянова Г. И., Лукойть Е. В., Белорусский национальный технический университет

Под организацией учебного процесса по методу «погружения» в учебный предмет мы понимаем такую систему творческой, взаимосвязанной, методически грамотной деятельности преподавателя и учащихся в течение четырехчасового блока, при которой на всех этапах процесса усвоения знаний создаются условия для углубленного изучения содержания учебного предмета, формирования интереса и способностей к учебе.