

ЛИЦЕНЗИИ «CREATIVE COMMONS»

М. А. Колесова

Белорусский государственный университет

Лицензии «creative commons» (далее – лицензии СС) – лицензии, которые позволяют авторам-создателям отказаться в пользу общественности или других авторов-создателей от некоторых своих прав на безвозмездной основе. Проще говоря, копирайт провозглашает: «Все права сохранены!» В свою очередь, лицензии СС предлагают девиз: «Некоторые права сохранены!»

Первый набор лицензий СС был выпущен в декабре 2002 г. Лоуренсом Лессигом. В 2008 г. насчитывалось более 130 млн произведений, лицензированных по «creative commons».

Представляется, что лицензии СС по объему прав, которые отчуждает автор, можно разделить на свободные и несвободные. Исходя из этого подхода можно выделить шесть основных лицензий. Далее описаны каждая из них.

Свободные:

- *Attribution (by)*. Лицензия, которая позволяет другим распространять, перерабатывать, использовать произведение даже в коммерческих целях при условии указания автора произведения. Это наиболее свободная лицензия, с точки зрения того, как может быть использовано исключительное право правообладателя.

- *Attribution-ShareAlike (by-sa)*. Эта лицензия позволяет другим перерабатывать, использовать произведение даже в коммерческих целях при условии указания авторства и лицензирования производных работ на аналогичных условиях и называется «копилефт-лицензией».

Несвободные:

- *Attribution-NonCommercial (by-nc)*. Эта лицензия позволяет другим перерабатывать, исправлять и развивать произведение на некоммерческой основе.

- *Attribution Non-commercial Share Alike (by-nc-sa)*. Лицензия, которая позволяет другим перерабатывать, использовать и изменять произведение на некоммерческой основе до тех пор, пока они упоминают авторство и лицензируют производные работы на аналогичных лицензионных условиях. На условиях этой лицензии можно также переводить, создавать

иные производные работы, основанные на исходном произведении.

- *Attribution-NoDerivs (by-nd)*. Лицензия позволяет свободно распространять произведение как на коммерческой, так и некоммерческой основе, при этом работа должна оставаться неизменной и обязательно должно указываться авторство.

- *Attribution Non-commercial No Derivatives (by-nc-nd)*. Настоящая лицензия имеет наибольшие ограничения среди шести основных лицензий, разрешающих распространение произведения. Эту лицензию часто называют лицензией – «бесплатной рекламой», поскольку она позволяет делиться работами с другими до тех пор, пока они упоминают автора и ссылаются на него, но они не могут ни под каким видом изменять произведение и использовать его в коммерческих целях.

Первоначально лицензии СС создавались в условиях юридической системы США. В то же время лицензия могла не согласовываться с законодательством других стран. Для решения данной проблемы был основан проект iCommons (International Commons – международные общины). На март 2007 г. лицензии СС адаптированы к юридической системе 50 стран (Беларусь в их число не входит), и еще в 9 странах ведутся работы по адаптации СС под условия местных юридических систем.

В начале 2006 г. Адам Кэрри подал в суд на нидерландский таблоид, который без разрешения опубликовал его фотографии, размещенные на Flickr. Эти фотографии были опубликованы на условиях *cc-by-nc-sa*. Суд решил дело в пользу Кэрри. Таким образом, впервые действенность лицензий СС была доказана в суде.

Представляется возможным в условиях реформирования авторского права Республики Беларусь учесть, в частности, и изложенный опыт.