

ЛИНГВОПРАГМАТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПУБЛИЧНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ (НА МАТЕРИАЛЕ ВЫСТУПЛЕНИЙ ГАРРИ СТАЙЛСА)

М. А. Путнина

*Белорусский государственный университет, ул. Карла Маркса, 31,
220030, г. Минск, Беларусь, phyldec@bsu.by*

В статье анализируется теория речевых актов, типы речевых актов в соответствии с их ключевыми характеристиками и функциями в рамках публичного дискурса, с целью выявления закономерностей в использовании языковых средств и стратегий воздействия на аудиторию.

Ключевые слова: локутивные акты, иллокутивные акты, ассертивы, директивы, комиссивы, декларативы.

LINGUOPRAGMATIC CHARACTERISTICS OF PUBLIC SPEECHES (BASED ON THE MATERIAL OF HARRY STYLES' SPEECHES)

M. A. Putnina

*Belarusian State University, Karl Marx Street, 31,
220030, Minsk, Belarus, phyldec@bsu.by*

The article analyzes Speech Act Theory, examining types of speech acts based on their key characteristics and functions within public discourse, with the aim of identifying patterns in the use of linguistic devices and strategies for influencing the audience.

Keywords: locutionary acts, illocutionary acts, assertives, directives, commissives, declaratives.

В данной работе, посвященной исследованию лингвопрагматических особенностей публичных выступлений, нами были тщательно проанализированы и отобраны речевые акты, в соответствии с их ключевыми характеристиками и функциями в рамках публичного дискурса, с целью выявления закономерностей в использовании языковых средств.

Теория речевых актов, разработанная философами, такими как Джон Остин и Джон Серл, представляет собой подход к изучению языка, который акцентирует внимание на том, что языковые высказывания не только передают информацию, но и выполняют определенные действия. В рамках этой теории речевые акты делятся на три основных типа: локутивные, иллокутивные и перлокутивные [1].

Локутивные акты — это акты произнесения слов, которые создают определенное значение. Например, фраза *It's sunny today* является локу-

торным актом, так как она констатирует факт. Локутивным является любой речевой акт.

Иллокутивные акты — это акты, которые выражают намерение говорящего. Например, когда оратор говорит: *Я предлагаю вам рассмотреть этот вопрос*, он не только сообщает информацию, но и пытается убедить слушателей принять его предложение.

Дж.Р. Серль и Д. Вандервекен разработали свою классификацию, на которую до сих пор ссылаются многие ученые. Согласно этой классификации система речевых актов включает в себя [3]:

1. Ассертивы. Они включены в утвердительные акты, например, высказывание, предложение, информирование о чем-либо, сообщение, показ, выражение, объяснение и предложение речевых актов. Их функция состоит в представлении какого-либо (истинного или неверного, правильного или неправильного) положения дел (диагноз, констатация, описание, предсказание, сообщение, утверждение).

2. Директивы. Они направлены на то, что говорящий хочет вынудить слушающего что-нибудь сделать (приказ, просьба, распоряжение).

3. Комиссивы. Это речевые акты, в которых говорящий обязуется предпринять какое-либо действие в будущем, соблюдать определенные рамки поведения (гарантийное письмо, договор, клятва, обещание, пари и т. д.)

4. Декларативы. Они вносят изменения в статус указываемых объектов уже в силу успешности факта декларирования. Например: «you're fired!».

5. Экспрессивы. Их цель - выразить психическое состояние говорящего (недовольство, восхищение, соглашение, благодарность, извинение).

Перлокутивные акты — это последствия, которые высказывание вызывает у слушателя. Например, если после выступления оратор вызывает у аудитории желание действовать или изменить свое мнение, это будет перлокутивным эффектом его речи.

Анализ публичных выступлений через призму теории речевых актов позволяет глубже понять, как ораторы используют язык для достижения своих целей. На основе типов речевых актов: локутивные, иллокутивные и перлокутивные [1] и классификации иллокутивного типа: ассертивы, директивы, комиссивы, декларативы, экспрессивы [3] были выделены несколько ключевых аспектов этого применения: стратегии убеждения, контекстуальные факторы, эмоциональный отклик и структура речи.

Таким образом, теория речевых актов предоставляет мощный инструмент для анализа публичных выступлений. Она позволяет исследо-

вать не только содержание речей, но и их функциональность в рамках коммуникации. Понимание того, как ораторы используют различные типы речевых актов для достижения своих целей, открывает новые горизонты в изучении публичной риторики и коммуникации в целом. Эта теория служит одной из основ для дальнейшего исследования публичных выступлений.

Библиографические ссылки

1. *Austin J. L.* A word as an action // *New in foreign linguistics*. Iss. 17: Theory of speech acts. М.: Progress, 1986. 423 pp.
2. *Chistanova S. S.* Illocution Concept in Speech Act Theory by John Austin // *Humanitarian Vector*. 2017. Vol. 12, No. 3. PP. 85–90.
3. *Серль Дж. Р.* Косвенные речевые акты // *Новое в зарубежной лингвистике*. Вып. 17. М., 1986.