

МЕСТО ШКОЛЫ ЮНОГО РОМАНИСТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ БГУ

А. В. Квачек

*Белорусский государственный университет,
пр. Независимости, 4, 220030, Минск, Республика Беларусь, frkv76@yandex.by*

Овладение иностранным языком требует благоприятной среды и эффективных методов. Образовательная среда БГУ представляет собой уникальное лингвокреативное пространство. Цель Школы Юного Романиста при БГУ – формирование культуры и мышления потенциальных студентов.

Ключевые слова: абитуриент; лингвокреативная среда; образовательное пространство; романист; университет.

THE PLACE OF THE SCHOOL OF YOUNG ROMANIST IN THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF BSU

А. В. Kvachek

*Belarusian State University,
Nezavisimosti Ave., 4, 220030, Minsk, Republic of Belarus, frkv76@yandex.by*

Foreign language acquisition requires a supportive environment and effective methods. The educational environment of BSU is a unique linguocreative space. The goal of the School of young romanist is to form the culture and thinking of potential students.

Key words: applicant; linguocreative environment; educational space; romanist; university.

Белорусская идентичность, в связи с культурно-историческими особенностями нашей страны, обладает уникальными свойствами. В Беларуси изучение иностранных языков не порождает серьезных опасений по поводу утраты этнического самосознания. С самого раннего возраста, переходя из одной коммуникативной ситуации в другую, мы привыкаем не просто к изменению речевого регистра, а к формату межкультурного диалога. Белорус «играет» с языками, легко переключаясь с одного на другой, например, при общении с родственниками и знакомыми. Таким образом, осознание феномена многоязычия приходит к нам раньше, чем в школьном расписании появляется предмет «Иностранный язык».

Для успешного овладения иностранным языком требуется в первую очередь создание благоприятной среды и применение эффективных методов. В этом отношении БГУ представляет собой уникальное образовательное пространство, поскольку обладает такими преимуществами, как целостность, автономность и открытость за счет постоянного взаимодействия с другой системой или внешней средой.

Под «другой системой» подразумеваются учреждения общего среднего образования Республики Беларусь, которые предоставляют преподавателям кафедры возможность проводить профориентационные мероприятия для учеников старших классов. Взаимодействие с внешней средой осуществляется через средства массовой информации, которые способствуют формированию внешнего имиджа БГУ и привлечению потенциальных абитуриентов.

В стенах БГУ обеспечен доступ к обучению не только для взрослой, но и для совсем юной аудитории. Разработчики варьируют виды программ по теоретическим и практико-ориентированным дисциплинам, а также по целям изучения (академическая, профессиональная, социальная интеграция и т. д.). Итак, к важнейшим преимуществам БГУ относится вариативность образовательного маршрута в рамках одного учреждения, которая прослеживается на примере такой инновационной программы, как «Школа Юных», созданной по распоряжению администрации университета.

Школа Юного Романиста при БГУ (далее – ШЮР) существует благодаря энтузиазму и творческой инициативе преподавателей кафедры романского языкознания. Важной опорой деятельности ШЮР является работа профориентатора кафедры и руководителей педагогической преддипломной практики студентов IV курса, вовлеченных в информационные мероприятия данного профиля.

В эпоху глобализации изучение французского языка приобретает особую важность. Франция – хороший пример для стран, которые находятся в процессе формирования концепции национальной идеи. Франция в период создания своей национальной идеи сформулировала в первую очередь принципы лингвистической унификации, так как общественно-политические события влекли за собой рост языкового патриотизма. Необходимо также отметить, что именно Франции современный мир обязан внедрению обязательного и бесплатного среднего образования.

Реформаторские идеи Франции нашли креативное применение в сфере белорусского образования. Во-первых, Школа Юного Филолога при БГУ является бесплатной. Во-вторых, цель Школы заключается в том, чтобы сформировать основы культурно-образовательного мышления по-

тенциальных студентов отделения романо-германской филологии филологического факультета БГУ в рамках национальной идеологии государства.

БГУ отличается выигрышным пространственно-семантическим компонентом: организация и архитектура пространства университета, его корпуса, учебные и вспомогательные помещения, а также яркая символика являются важными преимуществами по сравнению с другими ВУЗами Республики Беларусь. Слушатель Школы учится использовать рабочее пространство университета, привыкает работать в мультикультурной университетской среде, у него формируется чувство принадлежности к БГУ.

Школа Романиста учитывает исторические и культурные параметры изучения романских языков в славянском языковом ареале. Обучение в ШЮР ставит высокие, но при этом достижимые цели – заложить, в процессе изучения французского и итальянского языка, фундамент социокультурной идентичности будущего специалиста. Такой подход соотносится с общим вектором развития кафедры романского языкознания. В проблемное поле белорусской романистики вошел концепт «Романия» [1], который мы определяем как эвристический способ интеграции в лингвокультурный контекст романского мира вне собственно географического пространства.

Образовательная среда Школы Юного Романиста при филологическом факультете БГУ обусловлена приоритетом целостности педагогических условий для развития личности путем приобщения слушателей ШЮР к интеллектуальному пространству университета. Слушатели Школы понимают, что здесь готовят специалистов самой высокой квалификации, которые востребованы в различных сферах. Достаточно сказать, что кафедра романского языкознания БГУ, на базе которой действует Школа Юного Романиста, традиционно сотрудничает с такими организациями, как Национальный художественный музей (основные залы и дом-музей Ваньковичей), Президентская библиотека Республики Беларусь, Министерство иностранных дел Республики Беларусь.

Школа Юного Романиста традиционно привлекает студентов старших курсов для проведения занятий по французскому языку и бесед со школьниками. Одним из значимых результатов коллaborации студентов отделения французской филологии и слушателей Школы стал языковой клуб «Беларусь между прошлым и будущим», в ходе которого были представлены образовательные практико-ориентированные проекты на французском языке (ПОП). Таким образом, слушатели ШЮР могут убедиться, что в БГУ применяются не только традиционные методики обучения иностранным языкам, но и создаются инновационные разработки.

Для успешной сдачи ТЦ по французскому языку и участия в городских, областных и республиканских олимпиадах на занятиях в ШЮР уделяется внимание таким аспектам, как повторение и закрепление грамматического материала. Слушателям предоставляются методические разработки соответствующего уровня сложности [2, 3].

Подготовка к поступлению на филологический факультет БГУ охватывает и разнообразные лингвистические задания, связанные с этимологией, семантикой, фразеологией романских языков. В программу ШЮР включены материалы страноведческого характера и общекультурные тексты для чтения, перевода и обсуждения (*textes de culture générale*). Задания на формирование навыков устного иноязычного общения предполагают создание различных ситуаций, способствующих обмену мнениями. На основе работы с текстовыми материалами слушатели ШЮР создают ситуации-импровизации, цель которых состоит в том, чтобы научить пользоваться отработанной лексикой в разных вариантах и сочетаниях.

Данная часть программы ШЮР способствует актуализации ценностных ориентиров романского мира и конструирует, в контексте образовательного пространства БГУ, особый тип лингвокреативной среды. Этот способ объективной и целостной презентации культуры стран романской речи актуализируется ведущими специалистами кафедры романского языкознания в виртуальном диалоге Беларуси, Италии и Франции.

Во время акций «Студент БГУ на неделю» слушатели Школы имеют возможность присутствовать на университетских мероприятиях, организованных при участии различных творческих объединений. Приобщаясь к университетскому пространству БГУ, будущие студенты уже сейчас ощущают свойственную ему высокую эмоциональную насыщенность. Незабываемое впечатление на слушателей ШЮР произвел отчетный концерт творческого объединения Belcoro, на котором прозвучали всемирно известные песни на итальянском языке.

Французская пословица гласит: «Qui langue a, à Rome va». Она подразумевает, что человек, имея конкретную цель и зная, какими путями ее можно достичь, обязательно к ней придет. Но для этого требуется подготовка. За период обучения в Школе Юного Романиста у потенциальных студентов формируется необходимая социокультурная компетенция. Слушатели Школы могут полноценно участвовать в межличностном и межкультурном общении, знакомиться с преподавателями и студентами БГУ, применять знания о национально-культурных особенностях Беларуси и франкоговорящих стран. Результат обучения в Школе Юного Романиста предполагает владение употребительной фоновой лексикой, знание реалий и культурного наследия, умение представлять белорусскую культуру

на французском языке. В будущем полученные в ШЮОР знания о сходствах и различиях Беларуси и Франции позволят оказывать помощь зарубежным гостям и находить общий язык в ситуациях повседневного общения.

Наиболее важным фактором создания особой атмосферы в Школе Юного Романиста является, помимо посещения мероприятий факультета и кафедры, знакомство с литературой стран романской речи.

В последние годы многие преподаватели филологического факультета БГУ, наблюдая за своими студентами, становятся свидетелями резкого снижения так называемой «прецедентности» героев, образов и аллюзий мировой литературы. Это говорит о том, что современная молодежь, даже та, которая обучается на филологических специальностях, постепенно утрачивает свою литературоцентричность. В когнитивной базе студентов первого курса отделения романо-германской филологии практически отсутствуют знания об истории, культуре и искусстве страны изучаемого языка. В предыдущие десятилетия архетипы французской или итальянской культуры имели большую распознаваемость у студентов. А ведь именно общность знаний о предметах и явлениях изучаемой лингвокультуры необходима для интеграции в образовательное пространство университета. В этом случае преподаватель и студенты будут говорить на одном языке.

Школа Юного Романиста при филологическом факультете БГУ поощряет у будущих студентов привычку читать. С самых первых занятий преподаватели Школы предлагают слушателям читать отрывки из произведений на языке оригинала, подбирая и незначительно адаптируя, если это необходимо, доступные для данной возрастной аудитории тексты.

Чтение помогает слушателям Школы развивать образное и критическое мышление, посредством которых они осваивают романский мир. Именно образный язык художественных произведений способствует созданию вторичной языковой личности будущего филолога. Как писал выдающийся романист Оноре де Бальзак: «J'ai accompli de délicieux voyages, embarqué sur un mot» [4]. Иногда достаточно и одного слова, одной ассоциации «Франция / Париж», чтобы сделать главный выбор в жизни.

Все вышеперечисленные преимущества БГУ позволяют сделать акцент в программе обучения ШЮОР на исторической значимости и уникальности французского и итальянского языка, на своеобразии культур стран романского мира. Образовательная среда БГУ создает условия для развития уверенности у потенциальных абитуриентов в правильном выборе профессионального пути посредством интеллектуального стимулирования. В заключение отметим, что трехлетний опыт деятельности Школы

юного романиста доказал целесообразность и эффективность таких занятий. Университетская среда положительно сказывается на развитии школьников и позволяет им наилучшим образом использовать имеющиеся в их распоряжении ресурсы.

Библиографические ссылки

1. Романия: языковое и культурное наследие – 2023 : материалы III Междунар. науч. конф., Минск, 16–17 мая 2023 г. / Белорус. гос. ун-т ; редкол.: О. В. Лапунова (гл. ред.) [и др.] [Электронный ресурс]. URL: <https://elib.bsu.by/handle/123456789/303285> (дата обращения: 16.04.2025).
2. *Cadiot-Cueilleron J., Fraysinnes J.-P., Klotz L., Lefebvre du Prey N., Mongonflier J. de. Grammaire. Cours de la civilisation française de la Sorbonne. Niveau supérieur II.* Paris : Hachette, 1992.
3. *Cadiot-Cueilleron J., Fraysinnes J.-P., Klotz L., Lefebvre du Prey N., Mongonflier J. de. Grammaire. Cours de la civilisation française de la Sorbonne. Niveau supérieur I.* Paris : Hachette, 1992.
4. Le Figaro [Ressource électronique]. URL: <http://evene.lefigaro.fr/citation/accompli-delicieux-voyages-embarque-mot-3981.php>. (Date d'accès: 16.04.2025).