

## МЕСТО ШКОЛЫ ЮНОГО РОМАНИСТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ БГУ

**А. В. Квачек**

*Белорусский государственный университет,  
пр. Независимости, 4, 220030, Минск, Республика Беларусь, [frkv76@yandex.by](mailto:frkv76@yandex.by)*

Овладение иностранным языком требует благоприятной среды и эффективных методов. Образовательная среда БГУ представляет собой уникальное лингвокреативное пространство. Цель Школы Юного Романиста при БГУ – формирование культуры и мышления потенциальных студентов.

**Ключевые слова:** абитуриент; лингвокреативная среда; образовательное пространство; романист; университет.

## THE PLACE OF THE SCHOOL OF YOUNG ROMANIST IN THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF BSU

**A. V. Kvachek**

*Belarusian State University,  
Nezavisimosti Ave., 4, 220030, Minsk, Republic of Belarus, [frkv76@yandex.by](mailto:frkv76@yandex.by)*

Foreign language acquisition requires a supportive environment and effective methods. The educational environment of BSU is a unique linguocreative space. The goal of the School of young romanist is to form the culture and thinking of potential students.

**Key words:** applicant; linguocreative environment; educational space; romanist; university.

Белорусская идентичность, в связи с культурно-историческими особенностями нашей страны, обладает уникальными свойствами. В Беларуси изучение иностранных языков не порождает серьезных опасений по поводу утраты этнического самосознания. С самого раннего возраста, переходя из одной коммуникативной ситуации в другую, мы привыкаем не просто к изменению речевого регистра, а к формату межкультурного диалога. Белорус «играет» с языками, легко переключаясь с одного на другой, например, при общении с родственниками и знакомыми. Таким образом, осознание феномена многоязычия приходит к нам раньше, чем в школьном расписании появляется предмет «Иностранный язык».

Для успешного овладения иностранным языком требуется в первую очередь создание благоприятной среды и применение эффективных методов. В этом отношении БГУ представляет собой уникальное образовательное пространство, поскольку обладает такими преимуществами, как целостность, автономность и открытость за счет постоянного взаимодействия с другой системой или внешней средой.

Под «другой системой» подразумеваются учреждения общего среднего образования Республики Беларусь, которые предоставляют преподавателям кафедры возможность проводить профориентационные мероприятия для учеников старших классов. Взаимодействие с внешней средой осуществляется через средства массовой информации, которые способствуют формированию внешнего имиджа БГУ и привлечению потенциальных абитуриентов.

В стенах БГУ обеспечен доступ к обучению не только для взрослой, но и для совсем юной аудитории. Разработчики варьируют виды программ по теоретическим и практико-ориентированным дисциплинам, а также по целям изучения (академическая, профессиональная, социальная интеграция и т. д.). Итак, к важнейшим преимуществам БГУ относится вариативность образовательного маршрута в рамках одного учреждения, которая прослеживается на примере такой инновационной программы, как «Школа Юных», созданной по распоряжению администрации университета.

Школа Юного Романиста при БГУ (далее – ШЮР) существует благодаря энтузиазму и творческой инициативе преподавателей кафедры романского языкознания. Важной опорой деятельности ШЮР является работа профориентатора кафедры и руководителей педагогической преддипломной практики студентов IV курса, вовлеченных в информационные мероприятия данного профиля.

В эпоху глобализации изучение французского языка приобретает особую важность. Франция – хороший пример для стран, которые находятся в процессе формирования концепции национальной идеи. Франция в период создания своей национальной идеи сформулировала в первую очередь принципы лингвистической унификации, так как общественно-политические события влекли за собой рост языкового патриотизма. Необходимо также отметить, что именно Франции современный мир обязан внедрению обязательного и бесплатного среднего образования.

Реформаторские идеи Франции нашли креативное применение в сфере белорусского образования. Во-первых, Школа Юного Филолога при БГУ является бесплатной. Во-вторых, цель Школы заключается в том, чтобы сформировать основы культурно-образовательного мышления по-

тенциальных студентов отделения романо-германской филологии филологического факультета БГУ в рамках национальной идеологии государства.

БГУ отличается выигрышным пространственно-семантическим компонентом: организация и архитектура пространства университета, его корпуса, учебные и вспомогательные помещения, а также яркая символика являются важными преимуществами по сравнению с другими ВУЗами Республики Беларусь. Слушатель Школы учится использовать рабочее пространство университета, привыкает работать в мультикультурной университетской среде, у него формируется чувство принадлежности к БГУ.

Школа Романиста учитывает исторические и культурные параметры изучения романских языков в славянском языковом ареале. Обучение в ШЮОР ставит высокие, но при этом достижимые цели – заложить, в процессе изучения французского и итальянского языка, фундамент социокультурной идентичности будущего специалиста. Такой подход соотносится с общим вектором развития кафедры романского языкознания. В проблемное поле белорусской романистики вошел концепт «Романия» [1], который мы определяем как эвристический способ интеграции в лингвокультурный контекст романского мира вне собственно географического пространства.

Образовательная среда Школы Юного Романиста при филологическом факультете БГУ обусловлена приоритетом целостности педагогических условий для развития личности путем приобщения слушателей ШЮОР к интеллектуальному пространству университета. Слушатели Школы понимают, что здесь готовят специалистов самой высокой квалификации, которые востребованы в различных сферах. Достаточно сказать, что кафедра романского языкознания БГУ, на базе которой действует Школа Юного Романиста, традиционно сотрудничает с такими организациями, как Национальный художественный музей (основные залы и дом-музей Ваньковичей), Президентская библиотека Республики Беларусь, Министерство иностранных дел Республики Беларусь.

Школа Юного Романиста традиционно привлекает студентов старших курсов для проведения занятий по французскому языку и бесед со школьниками. Одним из значимых результатов коллаборации студентов отделения французской филологии и слушателей Школы стал языковой клуб «Беларусь между прошлым и будущим», в ходе которого были представлены образовательные практико-ориентированные проекты на французском языке (ПОП). Таким образом, слушатели ШЮОР могут убедиться, что в БГУ применяются не только традиционные методики обучения иностранным языкам, но и создаются инновационные разработки.

Для успешной сдачи ТЦ по французскому языку и участия в городских, областных и республиканских олимпиадах на занятиях в ШЮР уделяется внимание таким аспектам, как повторение и закрепление грамматического материала. Слушателям предоставляются методические разработки соответствующего уровня сложности [2, 3].

Подготовка к поступлению на филологический факультет БГУ охватывает и разнообразные лингвистические задания, связанные с этимологией, семантикой, фразеологией романских языков. В программу ШЮР включены материалы страноведческого характера и общекультурные тексты для чтения, перевода и обсуждения (*textes de culture générale*). Задания на формирование навыков устного иноязычного общения предполагают создание различных ситуаций, способствующих обмену мнениями. На основе работы с текстовыми материалами слушатели ШЮР создают ситуации-импровизации, цель которых состоит в том, чтобы научить пользоваться отработанной лексикой в разных вариантах и сочетаниях.

Данная часть программы ШЮР способствует актуализации ценностных ориентиров романского мира и конструирует, в контексте образовательного пространства БГУ, особый тип лингвокреативной среды. Этот способ объективной и целостной презентации культуры стран романской речи актуализируется ведущими специалистами кафедры романского языкознания в виртуальном диалоге Беларуси, Италии и Франции.

Во время акций «Студент БГУ на неделю» слушатели Школы имеют возможность присутствовать на университетских мероприятиях, организованных при участии различных творческих объединений. Приобщаясь к университетскому пространству БГУ, будущие студенты уже сейчас ощущают свойственную ему высокую эмоциональную насыщенность. Незабываемое впечатление на слушателей ШЮР произвел отчетный концерт творческого объединения *Belcogo*, на котором прозвучали всемирно известные песни на итальянском языке.

Французская пословица гласит: «*Qui langue a, à Rome va*». Она подразумевает, что человек, имея конкретную цель и зная, какими путями ее можно достичь, обязательно к ней придет. Но для этого требуется подготовка. За период обучения в Школе Юного Романиста у потенциальных студентов формируется необходимая социокультурная компетенция. Слушатели Школы могут полноценно участвовать в межличностном и межкультурном общении, знакомиться с преподавателями и студентами БГУ, применять знания о национально-культурных особенностях Беларуси и франкоговорящих стран. Результат обучения в Школе Юного Романиста предполагает владение употребительной фоновой лексикой, знание реалий и культурного наследия, умение представлять белорусскую культуру

на французском языке. В будущем полученные в ШЮР знания о сходствах и различиях Беларуси и Франции позволят оказывать помощь зарубежным гостям и находить общий язык в ситуациях повседневного общения.

Наиболее важным фактором создания особой атмосферы в Школе Юного Романиста является, помимо посещения мероприятий факультета и кафедры, знакомство с литературой стран романской речи.

В последние годы многие преподаватели филологического факультета БГУ, наблюдая за своими студентами, становятся свидетелями резкого снижения так называемой «прецедентности» героев, образов и аллюзий мировой литературы. Это говорит о том, что современная молодежь, даже та, которая обучается на филологических специальностях, постепенно утрачивает свою литературоцентричность. В когнитивной базе студентов первого курса отделения романо-германской филологии практически отсутствуют знания об истории, культуре и искусстве страны изучаемого языка. В предыдущие десятилетия архетипы французской или итальянской культуры имели большую распознаваемость у студентов. А ведь именно общность знаний о предметах и явлениях изучаемой лингвокультуры необходима для интеграции в образовательное пространство университета. В этом случае преподаватель и студенты будут говорить на одном языке.

Школа Юного Романиста при филологическом факультете БГУ поощряет у будущих студентов привычку читать. С самых первых занятий преподаватели Школы предлагают слушателям читать отрывки из произведений на языке оригинала, подбирая и незначительно адаптируя, если это необходимо, доступные для данной возрастной аудитории тексты.

Чтение помогает слушателям Школы развивать образное и критическое мышление, посредством которых они осваивают романский мир. Именно образный язык художественных произведений способствует созданию вторичной языковой личности будущего филолога. Как писал выдающийся романист Оноре де Бальзак: «J'ai accompli de délicieux voyages, embarqué sur un mot» [4]. Иногда достаточно и одного слова, одной ассоциации «Франция / Париж», чтобы сделать главный выбор в жизни.

Все вышеперечисленные преимущества БГУ позволяют сделать акцент в программе обучения ШЮР на исторической значимости и уникальности французского и итальянского языка, на своеобразии культур стран романского мира. Образовательная среда БГУ создает условия для развития уверенности у потенциальных абитуриентов в правильном выборе профессионального пути посредством интеллектуального стимулирования. В заключение отметим, что трехлетний опыт деятельности Школы

юного романиста доказал целесообразность и эффективность таких занятий. Университетская среда положительно сказывается на развитии школьников и позволяет им наилучшим образом использовать имеющиеся в их распоряжении ресурсы.

### Библиографические ссылки

1. Романия: языковое и культурное наследие – 2023 : материалы III Междунар. науч. конф., Минск, 16–17 мая 2023 г. / Белорус. гос. ун-т ; редкол.: О. В. Лапунова (гл. ред.) [и др.] [Электронный ресурс]. URL: <https://elib.bsu.by/handle/123456789/303285> (дата обращения: 16.04.2025).

2. *Cadiot-Cueilleron J., Fraysinnes J.-P., Klotz L., Lefebvre du Prey N., Mongonflier J. de.* Grammaire. Cours de la civilisation française de la Sorbonne. Niveau supérieur II. Paris : Hachette, 1992.

3. *Cadiot-Cueilleron J., Fraysinnes J.-P., Klotz L., Lefebvre du Prey N., Mongonflier J. de.* Grammaire. Cours de la civilisation française de la Sorbonne. Niveau supérieur I. Paris : Hachette, 1992.

4. Le Figaro [Ressource électronique]. URL: [//http://evene.lefigaro.fr/citation/accomplis-delicieux-voyages-embarque-mot-3981.php](http://evene.lefigaro.fr/citation/accomplis-delicieux-voyages-embarque-mot-3981.php). (Date d'accès: 16.04.2025).