

2. Harvard Business Publishers for educators – ресурс Гарвардских кейсов. – URL: <https://hbsp.harvard.edu/home/> (дата обращения: 04.08.2025).

3. Зубова, Н. В. Комплексная кейс-технология как средство формирования профессиональных компетенций при обучении физике студентов технического вуза / Н. В. Зубова // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. – 2014. – С. 137–144.

УДК 378.046-021.67:004

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЯ В СИСТЕМЕ ДОВУЗОВСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

С. Д. Юзефович, Н. Н. Ермашкевич

Институт дополнительного образования
Белорусского государственного университета, Минск

В статье рассматриваются актуальные вопросы внедрения инновационных технологий в образовательный процесс Института дополнительного образования. Проанализированы такие современные тренды: цифровизация обучения с использованием платформы Moodle, смешанное обучение, педагогический дизайн, сторителлинг и геймификация. Особое внимание уделено практическим аспектам интеграции технологий в условиях развития цифрового образования и формирования профессиональных компетенций будущих студентов.

Ключевые слова: инновационные технологии; довузовское образование; цифровизация; смешанное образование; Moodle; педагогический дизайн; сторителлинг; геймификация.

THE USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN THE SYSTEM OF PRE-UNIVERSITY EDUCATION

S. D. Yuzefovich, N. N. Yermashkevich

Institute of Additional Education of Belarusian State University, Minsk

The article deals with the implementation of innovation technologies in the educational process at the Institute of Additional Education of the BSU. It analyzes modern trends: digitalization using MOODLE, mixed education, instructional design, storytelling and gamification. Special attention is paid to practical aspects of technology integration in conditions of digital education development and professional competencies formation.

Keywords: innovation technologies; pre-university education; digitalization; mixed education; MOODLE; instructional design; storytelling; gamification.

Современная система образования претерпевает значительные изменения, обусловленные процессами глобализации, цифровизации и возрастающими требованиями к качеству подготовки абитуриентов. Факультет доуниверситетского образования как важнейшее звено в системе непрерывного образования играет большую роль в адаптации будущих студентов к требованиям высшей школы. Важным ориентиром при этом является Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь, которая подчеркивает необходимость создания воспитывающей среды, использования современных педагогических технологий и формирования гражданской ответственности у обучающихся [1, с. 5].

Цифровизация и дистанционное обучение

Цифровая трансформация образования открывает новые возможности для организации учебного процесса. В Институте дополнительного образования БГУ особую актуальность приобретает использование дистанционных технологий, что позволяет обеспечить гибкость и доступность обучения.

Разработка и внедрение специализированных онлайн-курсов, адаптированных под потребности абитуриентов, позволяет индивидуализировать траекторию обучения. Как отмечает Е. С. Полат, «дистанционное обучение способствует формированию навыков самоорганизации и самостоятельной познавательной деятельности» [5, с. 128]. Эффективным инструментом в этом контексте является использование системы управления обучением Moodle, которая позволяет структурировать учебные материалы, организовать тестирование и коммуникацию между участниками образовательного процесса.

Как справедливо отмечает А. А. Луцевич, «смешанное обучение является трендом дидактической парадигмы “smart-образования”, интегрируя лучшие черты традиционного взаимодействия и гибкости онлайн-среды» [3, с. 156]. Данный подход позволяет реализовать личностно-ориентированную модель обучения, что особенно важно на этапе довузовской подготовки.

Педагогический дизайн в организации обучения

Проектирование учебных курсов в условиях дистанционного и смешанного обучения требует особого подхода. Педагогический дизайн

рассматривается как систематическое проектирование учебного процесса, направленное на повышение эффективности обучения. По определению С. Курта, педагогический дизайн предполагает «создание опыта обучения, который делает приобретение знаний более эффективным, результативным и привлекательным» [7]. Преподаватели кафедры общеобразовательных дисциплин Института дополнительного образования несколько лет работают по теме «Учебно-методическое обеспечение преподавания общеобразовательных дисциплин на основе использования информационно-коммуникативных технологий в системе довузовской подготовки». За этот период разработаны электронные учебно-методические комплексы (ЭУМК) по всем предметам. Как отмечают В. М. Молофеев и Е. В. Кишкевич, «использование современных технологий обучения иностранных студентов на факультете довузовского образования позволяет не только повысить качество обучения, но и адаптировать их к образовательной среде университета» [4, с. 135].

1. Активные и интерактивные методы обучения

Переход от пассивной модели усвоения знаний к активной и интерактивной модели является одним из основных трендов современной подготовки.

Метод сторителлинга позволяет преподносить учебный материал через нарратив, что способствует его лучшему эмоциональному восприятию и запоминанию. О. В. Пяткова подчеркивает, что «использование историй на уроке активизирует творческое мышление и способствует формированию личностного отношения к изучаемому контенту» [6, с. 47].

Внедрение игровых элементов в образовательный процесс повышает вовлеченность и мотивацию слушателей. Н. А. Кобзева отмечает, что «edutainment как современная технология обучения сочетает в себе образовательные и развлекательные компоненты, что способствует повышению учебной мотивации» [2, с. 193].

Инновационные технологии предоставляют широкие возможности для совершенствования образовательного процесса на факультете доуниверситетского образования иностранных граждан. Комплексное применение дистанционного и смешанного обучения с использованием таких платформ, как Moodle, принципов педагогического дизайна, а также таких методов, как сторителлинг и геймификация, позволяет не только повысить эффективность подготовки абитуриентов, но и сформировать

у них навыки, необходимые для успешного обучения в высшей школе. Этот подход целесообразен при работе с абитуриентами, для которых значимы элементы соревновательности и немедленной обратной связи. Реализация данного подхода в русле Концепции непрерывного воспитания способствует созданию целостной образовательно-воспитательной среды, ориентированной на формирование всесторонне развитой личности.

Дальнейшие перспективы использования ИКТ видятся в разработке и апробации конкретных методик интеграции рассмотренных технологий в учебные программы факультета доуниверситетского образования иностранных граждан Института дополнительного образования БГУ, а также в проведении исследований их эффективности.

Список использованных источников

1. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь: утв. постановлением М-ва образования Респ. Беларусь 15.07.2015 г. № 82 // Нац. реестр правовых актов Респ. Беларусь. – 2015. – № 8. – 8/31255.
2. Кобзева, Н. А. Edutainment как современная технология обучения / Н. А. Кобзева // Ярославский педагогический вестник. – 2012. – № 4, т. 2. – С. 192–195.
3. Луцевич, А. А. Смешанное обучение – тренд дидактической парадигмы smart-образования / А. А. Луцевич // Непрерывная система образования «Школа – университет». Инновации и перспективы: сб. ст. V Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 28–29 окт. 2021 г. / БНТУ. – Минск, 2021. – С. 155–158.
4. Молофеев, В. М. Современные технологии обучения иностранных студентов: из опыта работы факультета довузовского образования БГУ / В. М. Молофеев, Е. В. Кишкевич // Актуальные проблемы довузовской подготовки: материалы II Междунар. науч.-метод. конф., Минск, 17 мая 2018 г. / под ред. А. Р. Аветисова. – Минск, 2018. – С. 134–138.
5. Полат, Е. С. Теория и практика дистанционного обучения: учебное пособие для вузов / Е. С. Полат. – Москва: Юрайт, 2020. – 434 с.
6. Пяткова, О. Б. Метод сторителлинга в обучении / О. Б. Пяткова // Школьные технологии. – 2018. – № 6. – С. 45–50.
7. Kurt, S. Definitions of Instructional Design / S. Kurt // Educational Technology. – 2017. – URL: <https://educationaltechnology.net/definitions-instructional-design/> (date of access: 14.10.2025).