# МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ФАКУЛЬТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ КАФЕДРА ТАМОЖЕННОГО ДЕЛА И МЕЖДУНАРОДНОЙ ЛОГИСТИКИ

Аннотация к дипломной работе

# ЭКСПЕРТНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ТАМОЖЕННОГО КОНТРОЛЯ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Глушакова Анастасия Александровна

Научный руководитель – кандидат технических наук, доцент Г. М. Власова

# **АННОТАЦИЯ**

## 1. Структура и объем дипломной работы

Дипломная работа состоит из задания на дипломную работу, оглавления, перечня условных обозначений, реферата дипломной работы, введения, трёх глав, заключения, списка использованных источников, приложения. Общий объем работы составляет 78 страницы. Работа включает 49 источника, 1 приложение, 1 таблицу, 1 иллюстрацию.

### 2. Ключевые слова

КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ, ТАМОЖЕННЫЙ КОНТРОЛЬ, ТАМОЖЕННАЯ ЭКСПЕРТИЗА, КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ, ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ.

# 3. Текст реферата

Объект исследования – культурные ценности.

*Предмет исследования* — процедурные особенности таможенной экспертизы культурных ценностей.

*Цель работы* — анализ специфики экспертного обеспечения таможенного контроля культурных ценностей при их перемещении через таможенную границу ЕАЭС.

*Методы исследования*: обобщение, анализ, сравнение, дедукция, индукция.

Полученные результаты и их новизна: выявлены особенности и специфика таможенного контроля культурных ценностей, а также определены его проблемные аспекты.

Область возможного практического применения: итоги, полученные в результате написания дипломной работы, могут быть использованы при разработке рекомендаций по совершенствованию таможенного контроля культурных ценностей и отслеживанию перемещения культурных ценностей и прав собственности на них.

# **АНАТАЦЫЯ**

# 1. Структура і аб'ём дыпломнай працы

Дыпломная праца складаецца з задання на дыпломную працу, зместу, пераліку ўмоўных абазначэнняў, рэферата, уступу, трох раздзелаў, заключэння, спісу выкарыстаных крыніц, дадатку. Агульны аб'ём працы складае 78 старонак. Праца ўключае 49 крыніц, 1 дадатак, 1 табліцу, 1 ілюстрацыю.

2. Ключавыя словы КУЛЬТУРНЫЯ КАШТОЎНАСЦІ, МЫТНЫ КАНТРОЛЬ, МЫТНАЯ ЭКСПЕРТЫЗА, КУЛЬТУРНАЯ СПАДЧЫНА, ГІСТОРЫКА-КУЛЬТУРНЫЯ КАШТОЎНАСЦІ.

# 3. Тэкст рэферата

Аб'ект даследавання – культурныя каштоўнасці.

*Прадмет даследавання* — працэсуальныя асаблівасці мытнай экспертызы культурных каштоўнасцяў.

*Мэта працы* — аналіз спецыфікі экспертнага забеспячэння мытнага кантролю культурных каштоўнасцяў пры іх перамяшчэнні праз мытную мяжу ЕАЭС.

*Метады даследавання*: абагульненне, аналіз, параўнанне, дэдукцыя, індукцыя.

Атрыманыя вынікі і іх навізна: выяўлены асаблівасці і спецыфіка мытнага кантролю культурных каштоўнасцяў, а таксама вызначаны праблемныя аспекты гэтага працэсу.

Сфера магчымага практычнага прымянення: вынікі, атрыманыя падчас напісання дыпломнай працы, могуць быць выкарыстаны пры распрацоўцы рэкамендацый па ўдасканаленні мытнага кантролю культурных каштоўнасцяў і адсочванні іх перамяшчэння і правоў уласнасці на іх.

Вобласць магчымага практычнага прымянення: вынікі, атрыманыя ў выніку напісання дыпломнай працы, могуць быць выкарыстаны пры распрацоўцы рэкамендацый па ўдасканаленні канкурэнтных стратэгій кампаній у сферы міжнароднай лагістыкі.

### **ANNOTATION**

### 1. Structure et volume du mémoire

Le mémoire comprend la fiche de mission, la table des matières, la liste des abréviations, le résumé, l'introduction, trois chapitres, la conclusion, la bibliographie et une annexe. Le volume total du mémoire est de 78 pages. Le travail comprend 49 sources, 1 annexe, 1 tableau, 1 illustration.

### 2. Mots-clés

VALEURS CULTURELLES, CONTRÔLE DOUANIER, EXPERTISE DOUANIÈRE, PATRIMOINE CULTUREL, BIENS HISTORIQUES ET CULTURELS

### 3. Résumé

Objet de recherche : les valeurs culturelles.

Sujet de recherche : les spécificités procédurales de l'expertise douanière des valeurs culturelles.

Objectif du travail : analyser les spécificités de l'expertise en matière de contrôle douanier des valeurs culturelles lors de leur passage à travers la frontière douanière de l'UEE.

Méthodes de recherche : généralisation, analyse, comparaison, déduction, induction.

Résultats obtenus et leur nouveauté : les caractéristiques du contrôle douanier des valeurs culturelles ont été identifiées, ainsi que ses aspects problématiques. Champ d'application pratique : les résultats de ce travail peuvent être utilisés pour élaborer des recommandations visant à améliorer le contrôle douanier des valeurs culturelles et à assurer le suivi de leur déplacement et de la propriété.