

А.В. Нагорная, доктор филологических наук
Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»,
Москва, Российская Федерация

A.V. Nagornaya, Doctor of Philology
National Research University Higher School of Economics,
Moscow, Russian Federation

**ОТ «ЭКСПЕДИЦИЙ НА ГРАНИЦЫ ЗНАНИЯ»
К «ЭПИСТЕМИЧЕСКОМУ СПЛАВУ»:
ЭВОЛЮЦИЯ МЕТАФОР В ДИСКУРСЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОСТИ**

**FROM «EXPEDITIONS TO BORDERS OF KNOWLEDGE»
TO «EPISTEMIC FUSION»: EVOLUTION OF METAPHORS
IN THE INTERDISCIPLINARITY DISCOURSE**

Анализируется роль концептуальных метафор в развитии дискурса междисциплинарности. Определяются функции метафор, выявляются особенности задаваемых ими исследовательских перспектив, изучаются накладываемые ими концептуальные ограничения, прослеживаются основные тенденции в их эволюции.

Ключевые слова: междисциплинарные исследования; дискурс междисциплинарности; концептуальная метафора; метафорический плюрализм.

The paper analyses the role of conceptual metaphors in the development of the interdisciplinarity discourse. It identifies the functions of metaphors, reveals the peculiarities of the research perspectives they frame, looks into the conceptual limitations they impose, and traces the main trends in their evolution.

Key words: interdisciplinary research; interdisciplinarity discourse; conceptual metaphor; metaphorical pluralism.

Установка на междисциплинарность является одним из наиболее ярких исследовательских трендов современности. Работа в междисциплинарной парадигме воспринимается не только как возможность обнаружения и осмысления новых фактов, но и как процесс создания креативных связей [Repko, Szostak 2020], способствующих формированию холистического модуса мышления и качественному приращению знания. По наблюдению ряда ученых, само слово «междисциплинарность» практически стало синонимом креативности и прогресса, сигналом о реформировании и модернизации науки и научных институтов [Practising Interdisciplinarity 2000: 1].

Становление этой новой эпистемической культуры неразрывно связано с развитием особого дискурса, в рамках которого обсуждаются и продвигаются идеи междисциплинарности. Одной из наиболее ярких черт этого дискурса является насыщенность метафорами. Метафоры выполняют здесь не только идеационную и экспланаторную функции, заключая в себе новые идеи и делая их доступными

для реципиента, но и оказывают на него мягкое суггестивное воздействие, апеллируя к чувствам и эмоциям и пробуждая творческое начало.

Поскольку междисциплинарность является весьма пластичным понятием, феноменом «с тысячью лиц» [Klein 2021: x], ее дискурс характеризуется выраженным метафорическим плюрализмом. В настоящем докладе мы планируем рассмотреть наиболее значимые метафоры (междисциплинарность как пересечение границ, интеллектуальная контрабанда, перекрестное опыление, эпистемический брак между дисциплинами, пиджинизация дисциплины, симбиоз и др.), выявить особенности передаваемого каждой из них видения междисциплинарности (количество взаимодействующих дисциплин, принципы их взаимодействия, наличие или отсутствие иерархии и т. д.), проанализировать ограничения, которые метафоры накладывают на понимание междисциплинарности (степень легитимности исследования, проблемы дисциплинарной идентичности и эпистемической свободы и др.). Главная задача заключается в том, чтобы проследить эволюцию метафор в дискурсе междисциплинарности. Исследование проводится на материале теоретических работ (монографий и статей) по проблемам междисциплинарности, изданных в период с 1990 г. по настоящее время. Материал подвергается качественному анализу с использованием наиболее актуальных инструментов современной метафорологии (расширенная теория концептуальной метафоры З. Кевечеша, теория дискурсивной метафоры Й. Зинкена, концепция ко-адаптации метафоры и дискурса Л. Кэмерон). В докладе планируется продемонстрировать, как «территориальные» и «граничные» метафоры постепенно вытесняются метафорами «сплава», «слияния» и «гомогенизации», что, с одной стороны, отражает динамику развития междисциплинарных исследований, а с другой стороны, является движущей силой их эволюции. Значимость исследования видится нам в том, что оно раскрывает роль метафоры в понимании междисциплинарности и показывает, как выбор метафоры определяет направление исследовательского поиска.

Список литературы

Klein J. T. *Beyond Interdisciplinarity : Boundary Work, Communication, and Collaboration*. Oxford Univ. Press, 2021.

Practising Interdisciplinarity / N. Stehr, P. Weingart (eds). Toronto : University of Toronto Press, 2000.

Repko A. F., Szostak R. *Interdisciplinary Research : Process and Theory*. Los Angeles: Sage, 2020.