

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

Е. В. Чвей

*Белорусский государственный университет, пр. Независимости, 4
220050 г. Минск, Республика Беларусь*

Современная концепция образования предполагает решение комплекса задач по обеспечению универсального подхода к подготовке специалистов технических специальностей, создание условий для развития их творческих способностей, возрастание гуманистической ценности образования как системы социально организованного взаимодействия между преподавателем и обучающимся, направленного на раскрытие уникальности личности каждого из них. Иностранный язык становится инструментом научной деятельности, обмена опытом, организации совместных проектов. В статье рассматриваются особенности обучения иноязычной коммуникативной компетенции студентов, а в будущем молодых специалистов, так как преподаватель должен подготовить молодого специалиста, владеющего не только базовым профессионально ориентированным уровнем иноязычного общения, но и сформировать прочную коммуникативную компетенцию обучающегося с ориентацией на будущую профессиональную деятельность.

Ключевые слова: профессиональная компетентность; дискурс; дискурсивная компетенция; деловая игра; проблемно-творческие задания; речевая культура.

FORMATION OF FOREIGN LANGUAGE COMMUNICATIVE COMPETENCE OF A WOULD-BE SPECIALIST

A. V. Chvei

*Belarusian State University, Independence Avenue, 4
220050 Minsk, Republic of Belarus*

The modern concept of education involves solving a set of problems to ensure a universal approach to the training of specialists in technical specialties, creating conditions for the development of their creative abilities, increasing the humanistic value of education as a system of socially organized interaction between a lecturer and a student, aimed at revealing the uniqueness of the personality of each of them. A foreign language becomes a tool for scientific activity, exchange of experience, and organization of joint projects. The article discusses the peculiarities of teaching foreign language communicative competence to students and would-be specialists, since the lecturer must prepare a young specialist who knows not only the basic professionally oriented foreign language communication, but also to form a strong communicative competence of the student with a focus on future professional activities.

Keywords: professional competence; discourse; discursive competence; role play; problem-based creative tasks; speech culture.

Одной из важнейших закономерностей общественного и производственного развития является возрастание потребности в технических специалистах, способных к постоянному творческому поиску, приобретению новых знаний и обладающих навыками научного подхода к решению задач современного производства. В этой связи иноязычная подготовка обладает богатыми возможностями в общекультурном, личностном и профессиональном развитии таких специалистов. При правильной организации она способствует формированию профессиональной компетентности специалиста и развитию его личности. Компетентность в этом случае - это такая форма существования знаний, умений, образованности в целом, которые приводят к личностной самореализации. Поэтому образование, приводящее к компетентности, является высоко мотивированным и личностно-ориентированным и обеспечивает максимальную востребованность личностного потенциала.

Совершенно очевидно, что выпускники вуза должны оперировать в своей деятельности тем речевым материалом, который связан с их будущей специальностью. Это отнюдь не исключает использование материала обиходной тематики, особенно на начальном этапе обучения. Современный специалист должен уметь извлечь необходимую информацию, а также быстро и качественно проанализировать ее. В качестве главной задачи профессионально ориентированного обучения иностранным языкам на технических специальностях выдвигается обучение различным видам чтения, овладение информационно-поисковыми приемами извлечения, переработки, усвоения и применения новых знаний. Студенты должны научиться применять полученную из текста информацию в различных ситуациях профессионального общения.

Обучение профессионально ориентированному языку обуславливает тематику используемых текстов и других учебных материалов языка специальности. Также важным является формирование и развитие дискурсивной компетенции студентов, изучающих язык для специальных целей. Умение правильно построить дискурс зачастую определяет эффективность и успешность коммуникации. Поэтому логичным является ориентация обучения на устное общение, на овладение различными профессионально значимыми дискурсами, на умение использовать их в конкретных ситуациях.

Акцентируя внимание на сферах профессиональной коммуникации, важно учитывать, как каждая из них проявляется в конкретных ситуациях общения. Моделирование на занятиях разнообразных ситуаций

помогает студентам включиться в процесс иноязычной профессиональной адаптации и готовит их к реалиям будущей профессиональной деятельности.

Языковая специализация выступает мощным стимулом и основным детерминантом мотивационной и прагматической ценности изучения иностранного языка студентами технических специальностей. Практика показывает, что интерес к предмету возрастает тогда, когда он практически значим, когда студенты ясно и четко представляют перспективы использования полученных знаний, когда целью обучения становятся полезные навыки и умения, которые в будущем могут повысить личную конкурентоспособность и шансы на успех в профессиональной деятельности.

Для эффективной коммуникации студентов и специалистов характерно достижение большей определенности во взаимопонимании партнеров и коллег; лучшее понимание ситуации и предмета общения, что способствует разрешению проблем, обеспечивает достижение целей с оптимальным расходом ресурсов. Развитие компетентного общения студентов и специалистов в современных условиях предполагает ряд принципиальных направлений его гармонизации. Одним из самых эффективных приемов формирования коммуникативных умений является игра. Групповая игра и другие виды совместной деятельности вырабатывают у обучающихся необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права. Выявление игровой природы педагогического мастерства, как и овладение ею, требует особой технологии, а именно проработки игровых методик, особенно с технологией педагогического управления играми. Ролевая игра, по своей сути, является художественно-образным отражением тех или иных сторон, фактов, моментов жизни.

Поливариантность игрового характера отличает следующую группу приемов. Это задания проблемно-творческого характера с установкой на ролевое исполнение. Коммуникативно-исполнительское мастерство личности студента проявляется как два взаимосвязанных и все же относительно самостоятельных умения найти адекватную теме общения коммуникативную структуру, соответствующую цели общения, а значит, продемонстрировать коммуникативно-исполнительскую технику общения. Язык располагает огромным арсеналом средств, которые должны использоваться с учетом ситуации и задач речи и быть направлены на достижение коммуникативной цели. Коммуникативный аспект речевой культуры как раз и рассматривает эти вопросы. Точность, достигающаяся благодаря правильности словоупотребления и организации речи, обеспечивает такие качества речи, как ясность, доступность. Логичность

речи тесно связана с точностью, но относится не столько к словоупотреблению, сколько к синтаксической организации высказывания, которая должна обеспечивать последовательность в усвоении выражаемой мысли, ее непротиворечивость.

В коммуникативно-исполнительском мастерстве личности проявляются многие ее навыки, и, прежде всего, навыки эмоционально-психологического саморегулирования как управление своей психофизической органикой, в результате чего личность достигает адекватного коммуникативно-исполнительской деятельности эмоционально-психологического состояния.

Студенты, не получившие в процессе жизнедеятельности навыки общения, коммуникативных умений, лишены чувства раскованности в современном обществе. Доказано, что обучающиеся и в дальнейшем специалисты с высоким уровнем коммуникативных способностей обладают творческим потенциалом, отличаются уверенностью в себе, уравновешенностью, им свойственен развитый самоконтроль, организованность, умение дисциплинировать себя, коммуникативная компетентность оказывается на высоком уровне.

Предлагаются некоторые рекомендации по формированию речевой коммуникации, рассмотренные, прежде всего, с точки зрения антропологического подхода. Выступающий перед аудиторией, например, во время проведения ролевой игры - конференции, должен показать себя человеком, достойным доверия и уважения слушателей. Очень важно умение произнести речь эффектно и эффективно, используя нужные телодвижения, мимику, интонации, голос и т.д. Поэтому необходимо побуждать студентов выступать перед аудиторией с подготовленным сообщением по определенной теме. Выступающий должен стремиться «покорить» аудиторию, понравиться ей, увлечь ее. Студенты должны научиться мыслить и говорить, ориентируясь в конкретной ситуации общения. Для развития коммуникативной компетенции надо придумывать специальные эмоционально окрашенные деловые игры. В процессе обучения студенты должны усвоить, что основа общения - доброжелательное внимание. Надо помнить о том, что учебная группа на занятии - это общество в миниатюре, и как обучающиеся научиться общаться в вузе, так будут общаться в дальнейшем. Важно проигрывать различные диалоги, творчески используя устойчивые формулы речевого этикета: приветствие, прощание, знакомство, приглашение, благодарность и т.д.

Тогда как нам уже известен почти весь арсенал средств, форм и методов успешного формирования коммуникативной компетенции будущего специалиста, вопрос формирования качеств личности, необходимых для успешной профессиональной деятельности, иногда остается без

должного внимания. Хотя, такие личностные качества, как сознательность, умение обобщать, критичность, по сути, также являются необходимыми компонентами для успешного развития навыков коммуникативной иноязычной компетенции. Сознательность речевого акта выражается в способности обучающегося объяснить, почему он говорит именно так, а не иначе и к каким конкретным результатам это приведет. Умение обобщать можно рассматривать как способность ориентироваться на существенные признаки речи в разнообразных и часто меняющихся условиях. Чтобы развить это умение необходимо варьировать коммуникативные задачи различной степени сложности. Таким образом, мышление обучающегося не будет привязано к шаблонам. Критичность является таким качеством умственного действия, которое служит критерием творческого потенциала личности. Если все перечисленные качества сформированы, это свидетельствует о высокой степени подготовленности обучающегося к решению сложных коммуникативных задач, прочности знаний и способности правильно ориентироваться в любой языковой ситуации.

Следует также отметить, что при опоре содержания иноязычной подготовки на технические литературные источники требуются усилия педагога для выявления гуманитарных аспектов учебного материала. Это достигается обращением к деятельности и личности людей, совершивших значимые для человечества открытия, соотносением технических достижений с экологическими и социальными проблемами, обращением к личному опыту студентов. Создание на занятиях по иностранному языку оптимальных условий для творческого развития будущего специалиста предполагает сочетание индивидуальных и коллективных форм организации учебного процесса, а это значит, что с решением частных педагогических задач преодолеваются противоречия между индивидуальным характером развития каждого студента и коллективным характером обучения.