

## РЕФЕРАТ

Дипломная работа состоит из введения, 4 глав, заключения, списка использованной литературы, приложения. Объем работы составляет 61 страниц, из которых 3 – рефераты, 3 – список использованных источников и литературы, который включает 35 наименований.

ФРАНЦИЯ, АНГЛИЯ, СТОЛЕТНЯЯ ВОЙНА, ЖАННА Д'АРК, ЛИЧНОСТЬ КАРЛА VII, РОЛЬ СВИДАНИЯ В ШИНОНЕ, ДОГОВОР В ТРУА, ОРЛЕАН

**Объект исследования** – история Столетней войны.

**Предмет исследования** – роль личности Жанны Д'Арк в истории Столетней войны.

**Цель работы:** выявление роли Жанны Д'Арк в Столетней войне, понимание ее значимости как исторической фигуры.

**Методы исследования:** работа над исследованием основывалась на принципах системности, объективности. В ходе работы применялись универсальные методы научного познания, такие как анализ и синтез, сравнение, обобщение.

**Исследования и разработки:** в дипломной работе дан историографический обзор данной проблематики, проанализированы источники. В работе уделено внимание историческим основам роли Жанны Д'Арк в Столетней войне. Практическая значимость работы обусловлена тем, что в отечественной истории данная тема широко не исследована.

## РЭФЕРАТ

Дыпломная праца складаецца з уводзін, 4 глаў, заключэння, спісу выкарыстанай літаратуры, дадатку. Аб'ём працы складае 61 старонак, з якіх 3 - рэфераты, 3 - спіс выкарыстаных крыніц і літаратуры, які ўключае 35 найменняў.

ФРАНЦЫЯ, АНГЛІЯ, СТАЛЕТНЯЯ ВАЙНА, ЖАННА Д'АРК, АСОБА  
КАРЛА VII, РОЛЯ СПАТКАННЯ Ё ШЫНОНЕ, ДАГАВОР У ТРУА, АРЛЕАН

Аб'ект даследавання - гісторыя Стогадовай вайны.

Прадмет даследавання - роля асобы Жаны Д'Арк у гісторыі Стогадовай вайны.

Мэта работы: выяўленне ролі Жаны Д'Арк у Стогадовай вайне, разуменне яе значнасці як гістарычнай фігуры.

Метады даследавання: праца над даследаваннем засноўвалася на прынцыпах сістэмнасці, аб'ектыўнасці. У ходзе работы прымяняліся ўніверсальныя метады навуковага пазнання, такія як аналіз і сінтэз, параўнанне, абагульненне.

Даследаванні і распрацоўкі: у дыпломнай рабоце дадзены гістарыяграфічны агляд дадзенай праблематыкі, прааналізаваны крыніцы. У працы нададзена ўвага гістарычным асновам ролі Жаны Д'Арк у Стогадовай вайне. Практычнае значэнне працы абумоўлена тым, што ў айчыннай гісторыі дадзеная тэма шырока не даследавана.

## SUMMARY

The thesis consists of an introduction, 4 chapters, a conclusion, a list of references, and an appendix. The volume of work is 61 pages, of which 3 are abstracts, 3 are a list of used sources and literature, which includes 35 titles.

FRANCE, ENGLAND, HUNDRED YEARS WAR, JOAN OF ARC,  
PERSONALITY OF CHARLES VII, ROLE OF THE RENDEZE IN CHINON,  
TREATY OF TROYES, ORLEANS

The object of study is the history of the Hundred Years' War.

The subject of the study is the role of the personality of Joan of Arc in the history of the Hundred Years' War.

Purpose of the work: identifying the role of Joan of Arc in the Hundred Years' War, understanding her significance as a historical figure.

Research methods: work on the research was based on the principles of consistency and objectivity. During the work, universal methods of scientific knowledge were used, such as analysis and synthesis, comparison, generalization.

Research and development: the thesis provides a historiographical overview of this issue and analyzes sources. The work pays attention to the historical foundations of the role of Joan of Arc in the Hundred Years' War. The practical significance of the work is due to the fact that this topic has not been widely studied in Russian history.