

Белорусский государственный университет

Филологический факультет

Кафедра китайской филологии

Аннотация к дипломной работе

**«ИНТЕРНЕТ-МЕМЫ В КИТАЙСКОЙ И РУССКОЯЗЫЧНОЙ
ВИРТУАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ:
ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ»**

Зинькова Елизавета Анатольевна

Руководитель Бабкина Полина Сергеевна

2025

АННОТАЦИЯ

Зинькова Елизавета Анатольевна

Интернет-мемы в китайской и русскоязычной виртуальной коммуникации:
лингвокультурологические особенности

Структура и объём дипломной работы: работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованных источников (20 позиций) и двух приложений. Объём – 89 страниц.

Ключевые слова: интернет-мемы, интернет-дискурс, китайская виртуальная коммуникация, русскоязычная виртуальная коммуникация, омонимия, «юмор чисел», фразеологизмы, англицизмы, английские аббревиатуры.

Объект исследования: китайские и русскоязычные интернет-мемы различных типов, включая текстовые, визуальные и мультимодальные форматы.

Предмет исследования: лингвистические и культурологические характеристики мемов, их роль и место в цифровой культуре Китая и русскоязычного пространства.

Цель исследования: выявить, проанализировать и сравнить лингвокультурологические особенности китайских и русскоязычных интернет-мемов.

Методы исследования: культурологический, методы сравнительно-сопоставительного анализа, лингвистического анализа, контент-анализа, количественной обработки статистических данных, случайной выборки.

Полученные результаты и их новизна: были определены лингвокультурологические особенности интернет-мемов в китайской и русскоязычной виртуальной коммуникации, установлены основные тематические группы мемов, отражающие актуальные социально-политические и культурные процессы в двух лингвокультурах, определена роль интернет-мемов как маркеров культурной идентичности и средств межкультурной коммуникации, проведено сопоставительное исследование китайских и русскоязычных интернет-мемов, что позволило выявить уникальные культурные коды и национально-специфические особенности их функционирования.

Достоверность материалов и результатов дипломной работы: научные положения, содержащиеся в дипломной работе, обоснованны и аргументированны. Методологическая база имеет комплексный характер. Исследование проведено с учетом достижений белорусского и зарубежного языкознания, что обеспечивает обоснованность выводов, сформулированных в дипломной работе.

Область возможного практического применения: результаты исследования могут быть использованы при написании рефератов и курсовых работ по интернет-лингвистике и цифровой культуре, а также в преподавании китайского языка и межкультурной коммуникации.

АНАТАЦЫЯ

Зінькова Лізавета Анатольеўна

Інтэрнэт-мемы ў кітайскай і рускамоўнай віртуальнай камунікацыі:
лінгвакультуралагічныя асаблівасці

Структура і аб'ём дыпломнай работы: работа складаецца з уводзінаў, трох глаў, заключэння, спіса выкарыстаных крыніц (20 пазіцый) і двух дадаткаў. Аб'ём – 89 старонак.

Ключавыя словы: інтэрнэт-мемы, інтэрнэт-дыкурс, кітайская віртуальная камунікацыя, рускамоўная віртуальная камунікацыя, аманімія, «гумар лічбаў», фразеалагізмы, англіцызмы, англійскія абрэвіятуры.

Аб'ект даследавання: кітайскія і рускамоўныя інтэрнэт-мемы розных тыпаў, уключаючы тэкставыя, візуальныя і мультымадальныя фарматы.

Прадмет даследавання: лінгвістычныя і культуралагічныя характарыстыкі мемаў, іх роля і месца ў інтэрнэт-культуры Кітая і рускамоўнай прасторы.

Мэта даследавання: выявіць, прааналізаваць і параўнаць лінгвакультуралагічныя асаблівасці кітайскіх і рускамоўных інтэрнэт-мемаў.

Метады даследавання: культуралагічны, метады параўнальна-супастаўляльнага аналізу, лінгвістычнага аналізу, кантэнт-аналізу, колькаснай апрацоўкі статыстычных даных, выпадковай выбаркі.

Атрыманыя вынікі і іх навізна: былі вызначаны лінгвакультуралагічныя асаблівасці інтэрнэт-мемаў у кітайскай і рускамоўнай віртуальнай камунікацыі, устаноўлены асноўныя тэматычныя групы мемаў, якія адлюстроўваюць актуальныя сацыяльна-палітычныя і культурныя працэсы ў дзвюх лінгвакультурах, вызначана роля інтэрнэт-мемаў як маркераў культурнай ідэнтычнасці і сродкаў міжкультурнай камунікацыі, праведзена супастаўляльнае даследаванне кітайскіх і рускамоўных інтэрнэт-мемаў, што дазволіла выявіць унікальныя культурныя коды і нацыянальна-спецыфічныя асаблівасці іх функцыянавання.

Дакладнасць матэрыялаў і вынікаў дыпломнай работы: навуковыя палажэнні, якія змяшчаюцца ў дыпломнай рабоце абгрунтаваны і аргументаваны. Метадалагічная база мае комплексны характар. Даследаванне праведзена з улікам дасягненняў беларускага і замежнага мовазнаўства, што забяспечвае абгрунтаванасць высноў, сфармуляваных у дыпломнай рабоце.

Галіна магчымага практычнага прымянення: вынікі даследавання могуць быць выкарыстаны пры напісанні рэфератаў і курсавых прац па інтэрнэт-лінгвістыцы і інтэрнэт-культуры, а таксама ў выкладанні кітайскай мовы і міжкультурнай камунікацыі.

ANNOTATION

Zinkova Lizaveta Anatolyevna

Internet memes in Chinese and Russian-language virtual communication:
linguocultural features

Structure and volume of the thesis: The work consists of an introduction, three chapters, a conclusion, a list of references (20 sources), and two appendices. The total volume is 89 pages.

Keywords: internet memes, internet discourse, Chinese virtual communication, Russian-language virtual communication, homonymy, «number humor», phraseological units, anglicisms, English abbreviations.

Object of the research: Chinese and Russian-language internet memes of various types, including textual, visual, and multimodal formats.

Subject of the research: Linguistic and cultural characteristics of memes, their role and place in the digital culture of China and the Russian-speaking world.

Research objective: To identify, analyze, and compare the linguocultural features of Chinese and Russian-language internet memes.

Research methods: Cultural studies approach, comparative-contrastive analysis, linguistic analysis, content analysis, quantitative processing of statistical data, random sampling.

Results and novelty: The study determined the linguocultural features of internet memes in Chinese and Russian-language virtual communication, identified key thematic groups of memes reflecting current sociopolitical and cultural processes in both linguocultures, and established the role of internet memes as markers of cultural identity and tools of intercultural communication. A comparative study of Chinese and Russian-language internet memes was conducted, revealing unique cultural codes and nationally specific features of their functioning.

Reliability of materials and results: The scientific propositions presented in the thesis are well-grounded and substantiated. The methodological framework is comprehensive. The research was conducted considering the achievements of Belarusian and international linguistics, ensuring the validity of the conclusions formulated in the thesis.

Potential applications: The research findings can be used in writing essays and term papers on internet linguistics and digital culture, as well as in teaching Chinese and intercultural communication.