

Таким образом, можно сделать вывод, что существуют значимые различия саморегуляции поведения у студентов с нарушенным и нормальным пищевым поведением: лица с НПП склонны к планированию и моделированию своей деятельности, в то время как лица с нормальным пищевым поведением проявляют большую гибкость в ситуациях изменяющихся внешних и внутренних условий. Стоит отметить, что наличие у студентов нарушений пищевого поведения может негативно влиять на успеваемость в учебной деятельности, отсюда следует, что полученные данные исследования помогут специалистам в области РПП, психологам учреждений образования и кураторам в разработке дополнительных программ обучения, направленных на улучшение усвоения изученного материала на занятиях, проведение дополнительных форм активности с целью проживания их текущего состояния и профилактику ухудшения симптоматики.

Библиографические ссылки

1. Кашевар А. А., Макеева Е. С. Факторы формирования и развития нарушений пищевого поведения у студентов // Вестник МГЛУ. Сер. 2. Педагогика, психология, методика преподавания иностранных языков. 2024. № 2 (46). С. 58–66.
2. Моросанова В. И., Бондаренко И. Н. Диагностика саморегуляции человека. М.: Когито-Центр, 2015. 304 с.

Проблема инновационных образовательных практик в контексте дигитальной культуры современного общества

Н. К. Кисель

*Белорусский государственный университет, факультет философии и
социальных наук, кафедра философии и методологии науки,
kiselnk@gmail.com*

Аннотация: В публикации ставится вопрос о необходимости изменений в университетской эдукологии на фоне событий, происходящих в развитии дигитальной культуры современного общества. Внедрение информационных технологий в сферу образования обнаруживает ряд проблем в реализации университетской эдукологии, требующих своевременного философско-методологического осмысления. Среди них автор выделяет противоречивый статус практики использования визуальных (аудиовизуальных) презентаций в процессе философского образования.

Ключевые слова: философия; дигитальная культура; информатизация и компьютеризация социогуманитарного образования; презентация в учебном процессе.

Фундаментальные цивилизационные сдвиги на рубеже XX и XXI вв. ставят на повестку дня вопрос о переходе к новой стратегии социальной

динамики, что, в свою очередь, предполагает неизбежность кардинальных изменений в различных формообразованиях культуры, в том числе и в системе образования. На фоне нарастающих процессов информатизации и компьютеризации современных социальных практик обнаруживается увеличивающийся разрыв между сложностью и новизной задач, возникающих в науке и практике, с одной стороны, и приемами и методами подготовки к их решению, выработанными в прошлом и используемыми в настоящем – с другой. Это обстоятельство предъявляет определенные требования к формированию новой модели образования, призванной научить студента самостоятельно приобретать и актуализировать знания, а также обеспечивающей сочетание достаточно обширной общеобразовательной подготовки с возможностью глубокого постижения специальных дисциплин.

Модернизация университетской эдукологии сегодня невозможна без учета метаморфоз как семиосферы современного общества, так и характерных для него символических практик. В дигитальной культуре современного общества, создаваемой информационно-компьютерными технологиями и средствами массовой коммуникации, знаково-символическое пространство обнаруживает за собой не только физическую материальную субстанцию, но и цифровые коды, компьютерные образы знания, базы данных. Входящие в жизнь поколения студентов оказываются в принципиально новой ситуации, когда знак является не только и не столько средством ориентации и распознавания в познавательном процессе, но все чаще выступает в качестве инструмента оперирования в реальности.

Пройдя социализацию в реалиях дигитальной культуры, современный студент позитивно воспринимает широкое распространение презентаций, медленно, но неуклонно вытесняющих из образовательных практик письменный текст. С презентациями выступает лектор в аудитории, презентациями студенты сопровождают свои выступления, доклады и т. д. Образовательный процесс все чаще включает в себя работу с компьютерным образом знания, носящим символический характер. Вместе с тем мировое философское наследие и современный философский дискурс, к которым должен приобщиться студент в процессе профессиональной подготовки на нашем факультете, по-прежнему предстают перед ним в виде традиционных письменных текстов, наполненных вполне определенным предметным содержанием. И, если традиционная работа с письменным текстом не предполагает новой формы знаковой организации, то в реальной жизни студент имеет дело со

сплетением гетерогенных структур и ассоциаций, формирующих принципиально иные когнитивные компетенции. Они основываются не на системном восприятии знания, а на коллажном принципе организации потоков информации.

Обозначенная противоречивая ситуация ставит перед преподавательским сообществом ряд принципиальных вопросов философско-методологического характера. А именно, на какие когнитивные компетенции должен опираться образовательный процесс в современных условиях, каковы способы и средства их формирования и развития, каким образом университетская эдукология может быть вписана в текущую современность, есть ли необходимость в осуществлении действий подобного рода и т. д.

Очевидно, что профессиональная подготовка специалистов в современных условиях не может развиваться и совершенствоваться без интенсификации процесса информатизации и компьютеризации образовательных практик. Но данный процесс предполагает не просто создание надстройки над уже имеющимися практиками, своеобразную «переформулировку их на новом языке», а знаменует собой кардинальный сдвиг самого положения дел, возникновение принципиально новых условий и оригинальных практик образования с опорой на адекватную этой задаче психолого-педагогическую теорию. В качестве таковой заслуживает внимания теория контекстного образования, разрабатываемая школой А. А. Вербицкого [1].

Широкое использование презентаций, на наш взгляд, не в состоянии фундировать преодоление обозначенных выше трудностей. Оно лишь закрепляет и упрочивает сложившееся положение дел в университетской эдукологии, алгоритмы которой все с большим трудом осваиваются студенческой аудиторией.

С этой точки зрения, назрело повышение «технической» и «семиотической» компетентности, как студенческой молодежи, так и преподавательского состава вуза. Особое внимание заслуживает обращение к сетевым информационным структурам, открывающим новые возможности для работы с информацией, в том числе и в вузовской среде. Как показывает опыт, студенты быстро реагируют на возникающие новшества и стремятся их использовать для решения своих задач и проблем. К сожалению, зачастую эти вновь появляющиеся средства и возможности используются для прямого плагиата, снижая творческий потенциал и профессиональную компетентность будущих специалистов.

В этих условиях перед педагогическим сообществом стоит нелегкая задача не только усиления педагогического контроля, активизации воспитательной работы в студенческой среде, но и поиска новых способов образовательного взаимодействия, опосредованных техническими средствами, в частности нейросетями ChatGPT. Эти задачи могут быть решены только коллективными усилиями, в процессе обмена опытом и выработки неких ориентиров (пусть самого общего характера) регламентирующих использование новейших информационных технологий в образовательном процессе. Имеет смысл создание рабочей группы при методической комиссии нашего факультета для продвижения вперед в этом важнейшем вопросе.

Библиографические ссылки

1. Вербицкий А. А. Цифровое обучение: проблемы, риски и перспективы [Электронный ресурс] // Электронный научно-публицистический журнал Homo Cyberus. 2019. №1 (6). Режим доступа http://journal.homocyberus.ru/Verbitskiy_AA_1_2019. Дата доступа: 28.02.2025.

Проектирование образовательной программы по веб-психологии

Е. И. Климушко

*Белорусский государственный университет,
факультет философии и социальных наук,
кафедра общей и медицинской психологии, klimushkakatiaryna@gmail.com*

Аннотация. Развитие онлайн-среды и повсеместное использование интернета значительно изменили условия человеческой коммуникации и взаимодействия, породив новую область исследований – веб-психологию. Проектирование эффективной образовательной программы в этой области требует комплексного подхода, учитывающего как теоретические основы психологии, так и специфику цифрового мира. Данная статья посвящена анализу ключевых аспектов создания такой программы, включая определение целей обучения, выбор методов преподавания, формирование учебного плана и оценку результатов, с акцентом на подготовку специалистов, способных разбираться в сложных психологических феноменах, возникающих в онлайн-пространстве.

Ключевые слова: образовательная программа; веб-психология; интернет-компетентность; информационно-коммуникационные технологии.

Активное внедрение цифровых технологий в образовательный процесс, использование онлайн-платформ и цифровых инструментов обучения неизбежно влечет за собой необходимость как развития информационно-коммуникативных компетенций у учащихся разных