

УТВЕРЖДАЮ / APPROVED

Ректор / Rector

А.Д.Король / Andrei D. Korol

« 02 » 05 2023

Регистрационный № / Registration №

M8a-5.10-27/44

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ /
BELARUSIAN STATE UNIVERSITY

УЧЕБНЫЙ ПЛАН / CURRICULUM

(для иностранных граждан / for foreign students)

Специальность / Speciality: 7-06-0213-01 Искусствоведение /
7-06-0213-01 Art HistoryПрофилизация / Profiling: История искусств и современные арт-
практики / Art History and Contemporary Art Practices

Форма обучения / Form of education: очная (дневная) / full-time

Контрольный экземпляр 27

Степень / Degree:
Магистр / Master of ArtsСрок обучения / Period of study:
1 год / 1 year

I. График образовательного процесса / Schedule of the educational process

II. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) /
Time budget summary (in weeks)

Курсы / Years	сентябрь / September	октябрь / October	ноябрь / November	декабрь / December	январь / January	февраль / February	март / March	апрель / April	май / May	июнь / June	июль / July	август / August	Теоретическое обучение / Theoretical Studies	Экзаменационные сессии / Exams	Производственные практики / Internship	Магистерская диссертация / Master's Thesis	Итоговая аттестация / Final Certification	Каникулы / Vacation	Всего / Total
I	1 8 15 22 29 09	6 13 20 27 10	3 10 17 24 31 11	1 8 15 22 29 12	5 12 19 26 01	2 9 16 23 30 02	2 9 16 23 30 03	6 13 20 27 04	4 11 18 25 02	1 8 15 22 29 06	6 13 20 27 07	3 10 17 24 31 08	25	5	2	8	2	2	44
	7 14 21 28 05 10	12 19 26 02 11	9 16 23 30 06 12	7 14 21 28 04 01	11 18 25 01 02	8 15 22 29 03 03	8 15 22 29 05 04	12 19 26 03 05	10 17 24 31 03 05	7 14 21 28 05 07	12 19 26 02 08	9 16 23 31 09	25	5	2	8	2	2	44

Обозначения / Legend:

☐ — теоретическое обучение / theoretical studies

☒ — производственные практики / internship

☐ — экзаменационные сессии / exams

☐ — магистерская диссертация / Master's thesis

☐ — итоговая аттестация / final certification

☐ — каникулы / vacation

III. План образовательного процесса / Curriculum

№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта(курсовой работы) / The name of the module, academic discipline, course project(course paper)	Экзамены / Exams	Зачеты / End-of-term tests	Количество академических часов / Academic hours						Распределение по курсам и семестрам / Semesters						Код компетенции / Competence Code
				Всего / Total	Аудиторных / In-class hours	Из них / As follows				I курс / 1st year						
						Лекции / Lectures	Лабораторные / Laboratory work	Практические / Workshops	Семинарские / Seminar classes	1 семестр, 16 недель / 1st semester, 16 weeks			2 семестр, 9 недель / 2nd semester, 9 weeks			
										Всего часов / Total	Ауд. часов / In-class hours	Зач. единиц / Credits	Всего часов / Total	Ауд. часов / In-class hours	Зач. единиц / Credits	
1.	Государственный компонент / State Component			596	258	76		152	30	410	174	9	186	84	9	
1.1	Модуль «Теория искусства и методология искусствоведения» / Module “Theory and Methodology of Art History”			184	72	42			30	184	72	6				УК-1,4,5,6 / UC-1,4,5,6
1.1.1	Теоретические аспекты изучения пластических искусств / Theoretical Aspects of Plastic Arts	1		92	36	24			12	92	36	3				
1.1.2	Методологические основы современного искусствоведения / Principles of Contemporary Art History	1		92	36	18			18	92	36	3				
1.2	Модуль «Научно-исследовательская работа» / Module “Scientific Research Work”			412	186	34		152		226	102	3	186	84	9	УК-2,3,7 УПК-1,2 / UC-2,3,7 DPC-1,2
1.2.1	Организация и методика научного исследования / Organization and Methodology of Scientific Research		2	104	50	18		32		72	34		32	16	3	
1.2.2	Научное исследование (практическая работа) / Scientific Research (practical work)		2	124	68			68		62	34		62	34	3	
1.2.3	Актуальность научного исследования / Relevance of Scientific Research		1,2	184	68	16		52		92	34	3	92	34	3	
2.	Компонент учреждения образования / Educational Institution Component			846	342	166		82	94	464	210	15	382	132	12	
2.1	Модуль «Аналитика и риторика» / Module “Analytics and Rhetoric”			186	82	48		18	16	186	82	6				СК-1,2 / SC-1,2
2.1.1	Риторика и искусствоведческий дискурс / Rhetoric and Art Discourse	1		94	46	30			16	94	46	3				
2.1.2	Анализ и экспертиза современного искусства / Expertise and Analysis of Contemporary Art		1	92	36	18		18		92	36	3				
2.2	Модуль «Специальный семинар» / Module “Special Seminar”			186	92	62			30	186	92	6				СК-1,5 / SC-1,5
2.2.1	Искусство Беларуси как феномен европейского пограничья / Belarusian Art as a Phenomenon of the European Borderlands	1		94	46	30			16	94	46	3				
2.2.2	«Дружественная среда» в искусстве и проектировании / “Friendly Environment” in Art and Design		1	92	46	32			14	92	46	3				
2.3	Модуль «Современные арт-практики» / Module “Contemporary Art Practices”			276	104	56			48	92	36	3	184	68	6	СК-2,3,4,6 / SC-2,3,4,6
2.3.1	Концепт современности в искусстве / Concepts of Modernity		1	92	36	20			16	92	36	3				
2.3.2	Международный арт-менеджмент и креативные индустрии / International Art Management and Creative Industries		2	92	34	18			16				92	34	3	
2.3.3	Мировые информационные ресурсы по современному искусству / World Information Resources on Contemporary Art		2	92	34	18			16				92	34	3	
2.4	Экспериментальный кураторский арт-проект / Experimental Curatorial Art Project		2	198	64			64					198	64	6	СК-4,6 / SC-4,6
2.5	Факультативные дисциплины / Optional Subjects			/432	/280			/280		/216	/140	/6	/216	/140	/6	
2.5.1	Русский язык как иностранный* / Russian as a Foreign Language*		/1, 2 *	/432	/280			/280		/216	/140	/6	/216	/140	/6	УК-7 / UC-7
2.6	Дополнительные виды обучения / Additional Trainings			/338	/218	/66	/24	/96	/32	/206	/138	/2	/132	/80	/7	
2.6.1	Философия и методология науки ¹ / Philosophy and Methodology of Science ¹	/2		/124	/72	/40		/32	/62	/40		/62	/32	/3		УК-8 / UC-8

2.6.2	Основы информационных технологий ¹ / Fundamentals of Information Technology ¹	/1 ^a	/72	/50	/26	/24		/72	/50	/2				УК-1 / UC-1
2.6.3	Иностранный язык ¹ / Foreign Language ¹	/2	/142	/96		/96		/72	/48		/70	/48	/4	УК-7 / UC-7
Количество часов учебных занятий / Number of Hours			1442	600	242	234	124	874	384	24	568	216	21	
Количество часов учебных занятий в неделю / Number of Hours per week									24			24		
Количество курсовых проектов / Number of Course Project														
Количество курсовых работ / Number of Course Papers														
Количество экзаменов / Number of Exams				6					4			2		
Количество зачетов / Number of End-of-term tests				8					4			4		

IV. Производственные практики / Internship				V. Магистерская диссертация / Master's Thesis			VI. Итоговая аттестация / Final Certification	
Название практики / Internship Title	Семестр / Semester	Неделя / Weeks	Зачетных единиц / Credits	Семестр / Semester	Неделя / Weeks	Зачетных единиц / Credits	Защита магистерской диссертации / Master's Thesis Defence	
Научно-исследовательская / Research practice	2	2	3	2	8	12		

VII. Матрица компетенций / Competence Matrix

Код компетенции / Competence Code	Наименование компетенции / Competence Name	Код модуля, учебной дисциплины / Module/Discipline Code
УК-1 / UC-1	Решать научно-исследовательские и инновационные задачи на основе применения информационно-коммуникационных технологий / To solve research and innovation tasks based on the application of information and communications technologies	1.1, 2.6.2
УК-2 / UC-2	Обеспечивать коммуникации, проявлять лидерские навыки, быть способным к командообразованию и разработке стратегических целей и задач / To provide communication, demonstrate leadership skills, be able of team building and the development of strategic goals and objective	1.2
УК-3 / UC-3	Развивать инновационную восприимчивость и способность к инновационной деятельности / To develop innovative perception and ability to innovate	1.2
УК-4 / UC-4	Быть способным к прогнозированию условий реализации профессиональной деятельности и решению профессиональных задач в условиях неопределенности / To be able to predict the conditions for the implementation of professional activities and solve professional tasks in conditions of uncertainty	1.1
УК-5 / UC-5	Использовать методологию научного осмысления, анализировать и оценивать содержание и уровень философско-методологических проблем при решении задач научно-исследовательской и инновационной деятельности / To use the methodology of scientific understanding, analyze and evaluate the content and level of philosophical and methodological problems while solving the tasks of research and innovation	1.1
УК-6 / UC-6	Осуществлять организацию научной деятельности, определять оптимальные направления и методы научных исследований / To carry out the organization of scientific activity, to determine the optimal directions and methods for scientific research	1.1
УК-7 / UC-7	Осуществлять коммуникации на иностранном языке в академической, научной и профессиональной среде для реализации научно-исследовательской и инновационной деятельности / To communicate in a foreign language in an academic, scientific and professional environment for implementation of research and innovation activities	1.2, 2.6.3, 2.5.1
УК-8 / UC-8	Применять методы научного познания в исследовательской деятельности, генерировать и реализовывать инновационные идеи / To apply the methods of scientific cognition in research activity, to generate and implement innovative ideas	2.6.1
УПК-1 / DPC-1	Представлять научному сообществу и широкой общественности результаты исследований в виде научных сообщений, отчетов и публикаций / To present the research results to the scientific community and the general public in the form of scientific papers, reports and publications	1.2
УПК-2 / DPC-2	Выбирать направления развития информационно-коммуникационных систем и технологий, эффективно использовать информационные ресурсы в организационной и управленческой работе / To choose directions of information and communication systems and technologies development, to ensure effective application of information resources in organizational and managerial activity	1.2
СК-1 / SC-1	Анализировать тенденции и процессы классического отечественного и мирового искусства, архитектуры и дизайна / To analyze trends and processes of world and national art, architecture and design, to research art trends and art developments	2.1, 2.2
СК-2 / SC-2	Проводить экспертизу и давать экспертную оценку произведений и объектов современного искусства, архитектуры и дизайна / To produce the expertise of artworks and an expert assessment of works and objects of contemporary art, architecture and design	2.1, 2.3
СК-3 / SC-3	Эффективно использовать мировые информационные ресурсы в научной, экспертной, организационной и управленческой деятельности / To implement the art methodology into the current developments of creative industries and art market	2.3
СК-4 / SC-4	Формировать и реализовывать национальные и международные научные, проектные и экспозиционные программы в области искусства, архитектуры, дизайна и художественного рынка / To form and implement national and international scientific, design and exhibition programs in the field of art, architecture, design	2.3, 2.4
СК-5 / SC-5	Обеспечивать практическое значение проводимых научных исследований и их связь с актуальными направлениями развития искусствоведческой науки / To ensure the practical value of scientific research and to create exhibitions, art fairs and design programs	2.2
СК-6 / SC-6	Верифицировать и оценивать полноту информации в ходе профессиональной деятельности, работать в условиях неопределенности / To use the world information resources in art practices, contribute to art criticism and art studies	2.3, 2.4

Разработан на основе образовательного стандарта углубленного высшего образования по специальности 7-06-0213-01 «Искусствоведение». / Developed on the basis of educational standard of advanced higher education for the specialty 7-06-0213-01 "Art History".

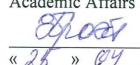
¹ – По общеобразовательным дисциплинам «Философия и методология науки» и «Иностранный язык» формой промежуточной аттестации является кандидатский экзамен, по общеобразовательной дисциплине «Основы информационных технологий» – дифференцированный зачет. / The form of intermediate certification for general education disciplines "Philosophy and Methodology of Science" and "Foreign Language" is Candidate Exam, for general education discipline "Fundamentals of Information Technology" – graded end-of-term test.

^a – Дифференцированный зачет. / Graded end-of-term test.

* – в зависимости от уровня владения иностранными гражданами русским языком объем аудиторных часов может изменяться (увеличение/уменьшение (но не менее 140 ауд. часов)/освобождение от изучения дисциплины). / depending on the level of Russian language proficiency of students, the volume of in-class hours may change (increase/decrease (but not less than 140 in-class hours)/exemption from studying the discipline).

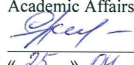
СОГЛАСОВАНО / AGREED

Проректор по учебной работе и образовательным инновациям / Vice-Rector for Academic Affairs and Educational Innovations


О.Г. Прохоренко / Alesia G. Prakharenka
« 26 » 04 2025

СОГЛАСОВАНО / AGREED

Начальник Главного управления образовательной деятельности / Head of the Academic Affairs Department


О.П. Рында / Volha P. Rynda
« 25 » 04 2025

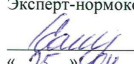
Декан факультета социокультурных коммуникаций / Dean of the Faculty of Social and Cultural Communications


А.В. Бурачонок / Aliaksandr V. Burachonok
« 24 » 04 2025

Заведующий кафедрой искусств и средового дизайна / Head of the Department of Arts and Environmental Design


И.Н. Духан / Igor N. Dukhan
« 29 » 04 2025

Эксперт-нормоконтролер / Expert-Supervisor


Е.С. Салко / Yelizaveta S. Salko
« 25 » 04 2025

Рекомендован к утверждению Научно-методическим советом
Белорусского государственного университета / Recommended for approval by the
Scientific and Methodological Council of Belarusian State University
Протокол от / Record date 24.04.2025 № 9