

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра риторики и методики преподавания языка и литературы

ЧЖОУ Фэнцин

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ В
ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК
ИНОСТРАННОГО**

Аннотация к магистерской диссертации
специальность 7-06-0113-02 «Филологическое образование»

Научный руководитель:
Царёва Ольга Ивановна,
кандидат педагогических наук,
доцент

Минск, 2025

АННОТАЦИЯ

Структура и объем магистерской диссертации: 2 главы, 70 с., 54 источника.

Ключевые слова: РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ, МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ, МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ, СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ, СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Текст реферата

Объект исследования: средства обучения иностранному языку.

Предмет исследования: методика работы с мультипликационными фильмами на занятиях по русскому языку как иностранному.

Цель исследования: выявление дидактических условий эффективного использования мультипликационных фильмов как средства обучения китайских студентов-русистов.

Методы исследования: анализ научно-педагогической литературы по теме исследования; изучение и обобщение педагогического опыта; наблюдение; моделирование; сравнительный метод.

Полученные результаты и их новизна: систематизированы методы и приемы использования аутентичных художественных фильмов в практике РКИ; определены условия эффективного использования мультфильмов в преподавании РКИ; разработана методика обучения китайских студентов-русистов с использованием мультипликационных фильмов.

Достоверность материалов и результатов магистерской диссертации подтверждается совокупностью использованных теоретических и эмпирических методов, обоснованностью полученных выводов.

Область возможного практического применения: методические рекомендации по организации работы с мультфильмами на занятиях по РКИ могут быть использованы в любом учреждении высшего образования, где изучается русский язык как иностранный.

ANNOTATION

Structure and scope of the master's thesis: 3 chapters, 70 p., 54 sources

Key words: RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE, METHODS, CARTOONS, TEACHING MEDIA, TEACHING CONTENT, SOCIO-CULTURAL COMPETENCE

Summary text

The object of the research: foreign language teaching aids.

The subject of the research: methods of working with animated films in classes on Russian as a foreign language.

The purpose of the research: to identify the didactic conditions for the effective use of animated films as a teaching media for Chinese students specializing in Russian.

Methods of research: analysis of scientific and pedagogical literature on the research topic; study and generalization of pedagogical experience; modeling; questionnaires, observation method; comparative analysis.

The results of the work and their novelty: the methods and techniques of using authentic feature films in the practice of Russian as a foreign language have been systematized; the conditions for the effective use of cartoons in teaching Russian as a foreign language have been determined; a methodology for teaching Chinese students specializing in Russian using cartoons has been developed.

Authenticity of the materials and results of the master's thesis: confirmed by the combination of theoretical and empirical methods used and the validity of the conclusions obtained.

Recommendations on the usage: methodological recommendations for organizing work with cartoons in Russian as a foreign language classes can be used in any higher education institution where Russian is studied as a foreign language.