

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра риторики и методики преподавания языка и литературы

Аннотация к дипломной работе

**ПАРЕМИИ КАК ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ СРЕДСТВО СОЗДАНИЯ
РЕЧЕВОГО ПОРТРЕТА ПЕРСОНАЖА**

ЯН Маньмань

Научный руководитель:
доцент С.А. Шантарович

Минск, 2025

РЕФЕРАТ

Структура и объём дипломной работы: Дипломная работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованных источников из 48 позиций. Полный объем работы составляет 59 страниц.

Ключевые слова: ПАРЕМИИ, РЕЧЕВОЙ ПОРТРЕТ, ЯЗЫКОВОЙ АНАЛИЗ, ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ.

Объект нашего исследования – паремии (пословицы и поговорки), характеризующие речевой портрет говорящего. **Предмет** нашего исследования – прагматический потенциал паремий тематического поля «речевой портрет».

Цель исследования – выявить лингвокультурологический потенциал паремий тематического поля «речевой портрет», определить доминанты, характеризующие речевое поведения представителей русской культуры и носителей русского языка.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- познакомиться с литературой по теме;
- систематизировать собранный материал;
- проанализировать выбранные паремии, определить спектр характеристик русского человека, обнаруживаемых сквозь призму его речевой деятельности и составляющих лингвокультурологический потенциал паремий;
- выявить ценностные смыслы, значимые для носителей русского языка, которые нашли отражение в пословицах и поговорках тематического поля «речь».
- показать особенности вербализации на примерах русских пословиц и поговорок представление о важных компонентах для создания речевого портрета носителей русского языка.

Методы исследования: метод лингвистического наблюдения, описательный метод, метод направленной выборки материала, метод количественного подсчета языковых единиц, аналитический метод.

Теоретическая и практическая значимость работы заключается в том, что полученные результаты позволят углубить представления о семантических и лингвокультурологических особенностях данного фрагмента языковой картины мира (паремий тематического поля «речь»).

Актуальность и новизна данной работы обусловлены тем, что изучение паремий в акте коммуникации относится к актуальному направлению современных лингвистических исследований, определение функциональной роли языковой единицы и ее лингвокультурологического потенциала, выявление прагматического смысла паремии.

ABSTRACT

The structure and scope of the thesis: The thesis consists of an introduction, two chapters, a conclusion, and a list of 48 references. The full volume of the work is 59 pages.

Keywords: PAROEMIAS, SPEECH PORTRAIT, LANGUAGE ANALYSIS, PROVERBS AND SAYINGS.

The object of our research is the paroemias (proverbs and sayings) that characterize the speaker's speech portrait.

The subject of our research is the pragmatic potential of the paremias of the thematic field "speech portrait".

The purpose of the study is to identify the linguistic and cultural potential of the paremias of the thematic field "speech", to identify the dominants characterizing the speech behavior of a representative of Russian culture and a native speaker of the Russian language.

To achieve this goal, it is necessary to solve the following tasks:

- get acquainted with the literature on the topic;
- systematize the collected material;
- analyze the selected paroemias, determine the range of characteristics of a Russian person that are detectable through the prism of his speech activity and constitute the linguistic and cultural potential of paroemias;
- identify value meanings that are significant to native speakers of the Russian language, which are reflected in the proverbs and sayings of the thematic field "speech". Russian Russian proverbs and sayings provide an idea of the important components for creating a speech portrait of native speakers of the Russian language.
- to show the features of verbalization using examples of Russian proverbs and sayings.

Research methods: linguistic observation method, descriptive method, method of directed sampling of material, method of quantitative calculation of linguistic units, analytical method.

The theoretical and practical significance of the work lies in the fact that the results obtained will make it possible to deepen the understanding of the semantic and linguocultural features of this fragment of the linguistic picture of the world (the paremia of the thematic field "speech").

The relevance and novelty of this work are due to the fact that the study of paroemias (and more broadly of all phraseological units), the definition of the pragmatic meaning of paroemias realized in the act of communication belongs to an urgent area of modern linguistic research, namely, to the definition of the functional role of a linguistic unit and its linguistic and cultural potential.