

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра международной журналистики

Линь Гопэй

**КОНВЕРГЕНТНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА: ЭВОЛЮЦИЯ ЖАНРОВ В
КИТАЙСКИХ СМИ**
Дипломная работа

Научный руководитель:
кандидат исторических наук,
доцент Е.И. Кононова

Допущена к защите
«___» _____ 2025 г.
Зав. кафедрой _____
кандидат филологических наук,
доцент Т.В. Солодовникова

Минск, 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

РЕФЕРАТ	3
ВВЕДЕНИЕ.....	Ошибка! Закладка не определена.
ГЛАВА 1 КОНВЕРГЕНЦИЯ В СМИ: ИМПУЛЬС РАЗВИТИЯ ДЛЯ КИТАЙСКОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ	Ошибка! Закладка не определена.
1.1 Теоретическое обоснование конвергентной журналистики	Ошибка! Закладка не определена.
1.2 Развитие системы СМИ Китая	Ошибка! Закладка не определена.
Выводы по первой главе.....	Ошибка! Закладка не определена.
ГЛАВА 2 ЖАНРЫ КИТАЙСКОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ: ЭВОЛЮЦИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ.....	Ошибка! Закладка не определена.
2.1 Система жанров в китайской журналистике.....	Ошибка! Закладка не определена.
2.2 Эволюция жанров на примере «Жэньминь Жибао» ..	Ошибка! Закладка не определена.
Выводы по второй главе	Ошибка! Закладка не определена.
ГЛАВА 3 КИТАЙСКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА В ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ ОБНОВЛЕНИИ	Ошибка! Закладка не определена.
3.1 Использование новых технологий в СМИ Китая ..	Ошибка! Закладка не определена.
3.2 Перспективные направления медиаконвергенции	Ошибка! Закладка не определена.
Выводы по третьей главе.....	Ошибка! Закладка не определена.
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	Ошибка! Закладка не определена.
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	Ошибка! Закладка не определена.

РЕФЕРАТ

Дипломная работа содержит: 62 страницы, 66 источников.

Ключевые слова: КОНВРЕГЕНТОСТЬ, МЕДИА, ЖАНР, ЭВОЛЮЦИЯ, «ЖЕНЬМИНЬ ЖИБАО».

Объект исследования – современные китайские СМИ, меняющиеся вследствие конвергенции как процесса слияния, интеграции информационных и коммуникативных технологий в единый информационный ресурс.

Предмет исследования – жанры китайской журналистики, эволюция которых происходит под воздействием конвергенции.

Методы исследования: описательный, сравнительно-сопоставительный, структурно-семантический, структурно-функциональный, исторический и аналитический.

Научная новизна работы заключается в исследовании современного состояния и направлений развития жанров журналистики в эпоху медиаконвергенции.

Теоретическая значимость исследования обусловлена тем, что полученные результаты расширяют представления о характеристиках жанров журналистики в Китае в эпоху медиаконвергенции.

Практическая значимость дипломной работы заключается в возможности дальнейшего применения полученных результатов в образовательном процессе вузов по специальностям информационно-коммуникативной направленности (в том числе на уровне повышения квалификации и переподготовки кадров), а также в практической деятельности журналистов.

Автор работы подтверждает, что приведенный в ней расчетно-аналитический материал правильно и объективно отражает состояние исследуемого процесса, а все заимствованные из литературных и других источников теоретические, методологические и методические положения и концепции сопровождаются ссылками на их авторов.

ABSTRACT

The diploma thesis consists of 62 pages and references 66 sources.

Keywords: Convergence, Media, Genre, Evolution, *Renmin Ribao* (People's Daily).

The research subject—the transformation of modern Chinese media due to convergence as a process of merging and integrating information and communication technologies into a unified information resource.

The subject of the study—the genres of Chinese journalism and their evolution under the influence of media convergence

Research methods: descriptive, comparative-correlative, structural-semantic, structural-functional, historical, and analytical.

The scientific novelty of the study lies in the examination of the current state and developmental directions of journalism genres in the era of media convergence.

The theoretical significance of the study is determined by the fact that the obtained results expand understanding of the characteristics of journalism genres in China in the era of media convergence.

The practical significance of the thesis lies in the possibility of further application of the obtained results in the educational process of universities specializing in information and communication fields (including at the levels of professional development and retraining of personnel), as well as in the practical activities of journalists.

The author of the work confirms that the calculated and analytical material presented accurately and objectively reflects the state of the researched process, and all theoretical, methodological, and procedural principles and concepts borrowed from literary and other sources are accompanied by references to their authors.