

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра политологии

РУЖЬИН

Иван Сергеевич

**ЦВЕТНЫЕ РЕВОЛЮЦИИ НА ПОСТСОВЕТСКОМ
ПРОСТРАНСТВЕ**

Дипломная работа

Научный руководитель:
кандидат политических
наук, доцент С.Г. Паречина

Допущена к защите

« » _____ 2025 года

Заведующая кафедрой доктор политических наук,
профессор Н.А. Антанович

Минск, 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

<u>РЕФЕРАТ</u>	3
<u>РЭФЕРАТ</u>	4
<u>SUMMARY</u>	5
<u>ВВЕДЕНИЕ</u>	Ошибка! Закладка не определена. 6
<u>ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ЦВЕТНЫХ РЕВОЛЮЦИЙ</u>	Ошибка! Закладка не определена. 8
1.1 <u>Понятие революции. Специфика феномена «цветной революции»</u> Ошибка! Закладка не определена.	8
1.2 <u>Ключевые элементы цветных революций</u> Ошибка! Закладка не определена.	20
<u>ГЛАВА 2 ЦВЕТНЫЕ РЕВОЛЮЦИИ НА ПОСТСОВЕТСКОМ</u> <u>ПРОСТРАНСТВЕ</u>	Ошибка! Закладка не определена. 26
2.1 <u>Технологии проведения «цветных революций» на примере Украины и</u> <u>Грузии</u>	Ошибка! Закладка не определена. 26
2.2 <u>Попытки «цветных революций» в Республике Беларусь</u>	Ошибка! Закладка не определена. 36
<u>ГЛАВА 3 ВЛИЯНИЕ «ЦВЕТНЫХ РЕВОЛЮЦИЙ» НА ИЗМЕНЕНИЕ</u> <u>СТРАТЕГИЙ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ ГОСУДАРСТВ</u>	Ошибка! Закладка не определена. 46
3.1 <u>«Цветные революции» как глобализационные политические технологии</u>	Ошибка! Закладка не определена. 46
3.2 <u>Трансформации внешнеполитического курса постсоветских стран после</u> <u>«цветных революций»</u>	Ошибка! Закладка не определена. 48
<u>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ</u>	Ошибка! Закладка не определена. 54

РЕФЕРАТ

Объем работы: 52 страниц, 3 приложения, 49 использованных источников.

Ключевые слова: РЕВОЛЮЦИЯ, «ЦВЕТНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ», ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕРЕВОРОТ, ТЕХНОЛОГИИ «ЦВЕТНОЙ РЕВОЛЮЦИИ», ПОЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА.

Объект исследования: цветные революции как политическое явление.

Предмет исследования: технологии проведения «цветных революций».

Цель дипломной работы – раскрыть сущность «цветных революций» как политической технологии и практики их реализации на постсоветском пространстве.

Методология исследования: обобщение, классификация, контент-анализ, системный, компаративный, аналитический методы.

Научная новизна работы заключается в попытке на основе проведения комплексного анализа раскрыть сущность феномена «цветных революций». В дипломной работе систематизированы этапы исследования теории революции. Автором систематизированы методы проведения «цветных революций», а также рассмотрены конкретные технологии на примере реализации и попыток реализации сценариев государственного переворота в Грузии, на Украине, в Беларуси (создание фейков, символизм, протестные акции и так далее). Выявлена «специфика цветных» революций на постсоветском пространстве.

Практическая значимость дипломной работы заключается в прикладном значении результатов исследования для укрепления государственной стабильности Республики Беларусь, суверенитета и противостояния угрозам, исходящим извне через разработку механизмов борьбы с попытками реализации технологий «цветных революций» и ликвидацию источников их появления.

Теоретическая значимость данной работы состоит в углублении и дополнении концептуальных подходов к пониманию «цветных революций» как элемента глобализированного мира. Исследование не только расширяет понимание «мягкой силы», но и показывает уникальность ее применения в каждом отдельном государстве, а также раскрывает двойственный характер данной стратегии.

Дипломная работа является самостоятельно выполненным исследованием.

РЭФЕРАТ

Аб'ём працы: 52 старонак, 3 прыкладання, 49 выкарыстаных крыніц.

Ключавыя словы: РЭВАЛЮЦЫЯ, «КАЛЯРОВАЯ РЭВАЛЮЦЫЯ», ДЗЯРЖАЎНЫ ПЕРАВАРОТ, ТЭХНАЛОГІІ «КАЛЯРОВАЙ РЭВАЛЮЦЫІ», ПАЛІТЫЧНАЯ СІСТЭМА.

Аб'ект даследавання: каляровыя рэвалюцыі як палітычная з'ява.

Прадмет даследавання: тэхналогіі правядзення «каляровых рэвалюцый».

Мэта дыпломнай працы-раскрыць сутнасць «каляровых рэвалюцый» як палітычнай тэхналогіі і практыкі іх рэалізацыі на постсавецкай прасторы.

Метадалогія даследавання: абагульненне, класіфікацыя, кантэнт-аналіз, сістэмны, кампаратыўны, аналітычны метады.

Навуковая навізна працы складаецца ў спробе на аснове правядзення комплекснага аналізу раскрыць сутнасць феномену «каляровых рэвалюцый». У дыпломнай працы сістэматызаваны этапы даследавання тэорыі рэвалюцыі. Аўтарам сістэматызаваны метады правядзення «каляровых рэвалюцый», а таксама разгледжаны канкрэтныя тэхналогіі на прыкладзе рэалізацыі і спробаў рэалізацыі сцэнарыяў дзяржаўнага перавароту ў Грузіі, на Украіне, у Беларусі (стварэнне фэйкаў, сімвалізм, пратэстныя акцыі і гэтак далей). Выяўлена спецыфіка «каляровых рэвалюцый» на постсавецкай прасторы.

Практычная значнасць дыпломнай працы складаецца ў прыкладным значэнні вынікаў даследавання для ўмацавання дзяржаўнай стабільнасці Рэспублікі Беларусь, суверэнітэту і супрацьстаяння пагрозам, якое зыходзіць з па-за праз распрацоўку механізмаў барацьбы са спробамі рэалізацыі тэхналогій «каляровых рэвалюцый» і ліквідацыю крыніц іх з'яўлення.

Тэарэтычная значнасць дадзенай працы складаецца ў паглыбленні і дадатку канцэптуальных падыходаў да разумення «каляровых рэвалюцый» як элемента глабалізаваным свету. Даследаванне не толькі пашырае разуменне «мяккай сілы», але і паказвае унікальнасць яе прымянення ў кожным асобным дзяржаве, а таксама раскрывае дваісты характар дадзенай стратэгіі.

Дыпломная праца з'яўляецца самастойна выкананым даследаваннем.

SUMMARY

Volume of work: 52 pages, 3 appendices, 49 sources used.

Keywords: REVOLUTION, «COLOR REVOLUTION», STATE COUP, «COLOR REVOLUTION» TECHNOLOGIES, POLITICAL SYSTEM.

Object of research: color revolutions as a political phenomenon.

Subject of the research: technologies of «color revolutions».

The purpose of the thesis is to reveal the essence of the «color revolutions» as a political technology and the practice of their implementation in the post-Soviet space.

Research methodology: generalization, classification, content analysis, systematic, comparative, analytical methods.

The scientific novelty of the work consists in an attempt to reveal the essence of the phenomenon of «color revolutions» based on a comprehensive analysis. The thesis systematizes the stages of research on the theory of revolution. The author systematizes the methods of conducting «color revolutions», as well as considers specific technologies based on the example of the implementation and attempts to implement coup scenarios in Georgia, Ukraine, and Belarus (fake news, symbolism, protest actions, and so on). The "specifics of color" revolutions in the post-Soviet space are revealed.

The practical significance of the thesis lies in the applied significance of the research results for strengthening the state stability of the Republic of Belarus, sovereignty and countering threats emanating from outside through the development of mechanisms to combat attempts to implement technologies of "color revolutions" and eliminate the sources of their occurrence.

The theoretical significance of this work is to deepen and complement conceptual approaches to understanding the "color revolutions" as an element of the globalized world. The study not only expands the understanding of "soft power", but also shows the uniqueness of its application in each individual state, as well as reveals the dual nature of this strategy.

The thesis is an independently completed study.