

ИЗ ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ НАГРАДНОЙ СИСТЕМЫ БССР

М. М. Елинская

*Белорусский государственный университет, пр. Независимости, 4, 220030,
г. Минск, Республика Беларусь, yelinskayaabdank@mail.ru*

Статья посвящена истории наградной государственной системы с момента становления Белорусской советской социалистической республики в составе Союза ССР. Ордена, медали и нагрудные знаки являются своеобразным отражением развития государства, его достижений, идеологии и культуры. Наградная система складывалась постепенно. Первым орденом, установленным в Беларуси, был орден «Трудового Красного Знамени БССР» (1924) и по мере развития общесоюзной наградной системы, в Беларуси к концу XX в. сложился комплекс наград, который имел свои особенности и характерные черты. В статье рассматриваются не только виды наград, но отмечены наиболее известные соотечественники, ими удостоенные.

Ключевые слова: наградная система; орден; медаль; почетные звания; ведомственные нагрудные знаки.

FROM THE HISTORY OF THE DEVELOPMENT OF THE AWARD SYSTEM OF THE BSSR

M. M. Yelinskaya

*Belarusian State University, Niezaliežnasci Avenue, 4, 220030, Minsk,
Republic of Belarus, yelinskayaabdank@mail.ru*

The article is devoted to the history of the state award system since the formation of the Belarusian Soviet Socialist Republic within the Union of Soviet Socialist Republics. Orders, medals and badges are a kind of reflection of the development of the state, its achievements, ideology and culture. The award system was formed gradually. The first order established in Belarus was the Order of the Red Banner of Labor of the BSSR (1924) and as the all-union awarding system developed, by the end of the twentieth century Belarus had a complex of awards, which had its own peculiarities and characteristic features. The article discusses not only the types of awards, but also notes the most famous compatriots who were honored with them.

Keywords: award system; order; medal; honorary titles; departmental badges.

Когда говорят о заслугах людей перед Отечеством и высокой оценке со стороны государства, то, в первую очередь, подразумевают награды — ордена, медали и нагрудные знаки: за боевые заслуги, трудовую деятельность, достижения в различных областях общественной жизни.

Современная наградная система Республики Беларусь складывалась постепенно. Ее истоки следует искать в событиях столетней давности. 28 декабря 1920 г. на VIII Всероссийском съезде Советов рабочих, красноармейских и казачьих депутатов было принято постановление об учреждении ордена «Трудовое Красное Знамя». Орденом награждались

выдающиеся личности и наиболее почетные организации за большие трудовые заслуги перед Советским государством и обществом в области производства, науки, культуры, литературы, искусства, народного образования, здравоохранения. В системе наград молодого государства «рабочих и крестьян» это был второй орден, после ордена «Красного знамени» (1918), учрежденный советской властью в период до 1941 г. Одним из первых этим орденом по Постановлению ВЦИК РСФСР 28 июля 1921 г. был награжден житель Быховского уезда Гомельской губернии Н. З. Менчуков [1, с. 417] за разбор вручную от ледяного затора Чигиринского моста, имевшего военное значение, и спасение тем самым его от разрушения.

В соответствии с постановлением ЦИК СССР от 22 февраля 1924 г. каждой советской республике было предоставлено право самостоятельно награждать своих граждан орденом «Красного Трудового Знамени». Существует целый ряд разновидностей этого ордена, установленного как в РСФСР, так и других республиках СССР: в Азербайджанской (1930–1933), Армянской (1933–1934), Грузинской (1921–1933), Закавказской (1923–1933), Таджикской (1930–1933), Туркменской (1926–1933), Узбекской (1925–1933), Украинской (1922–1933), Хорезмской республике (1922–1924). Всего в этой серии орденов специалисты насчитывают 18 «трудовиков».

В Беларуси орден **«Трудового Красного Знамени БССР»** был учрежден постановлением Президиума Центрального исполнительного комитета и Совета Народных Комиссаров БССР от 10 октября 1924 г. «Об ордене Трудового Красного Знамени БССР». В нем, в частности, говорилось: «...знак отличия — орден Трудового Красного Знамени БССР — присуждается всем гражданам БССР, проявившим особую самоотверженность, инициативу и трудолюбие в разрешении хозяйственных задач в области улучшения промышленности, транспорта, организации сельского хозяйства и других отраслей труда». Автором оригинального ордена является художник-график Г. Е. Змудзинский (1897–1938). В данной работе мастер, используя, общеизвестные символы, отразил характерные, исключительно для Беларуси, особенности трудовой деятельности людей в фабричном, заводском, сельскохозяйственном и лесопромышленном производстве. Вместе с орденом вручалась и красочная специальная грамота, которая также была разработана этим художником.

Знак ордена представлял собой серебряный фигурный треугольный щит, покрытый красной эмалью. В центре ордена — накладная шестерня с положенной поверх пятиконечной звездой красной эмали. В центральной части звезды — круг белой эмали с надписью «СССР». На нижние лучи звезды положены скрещенные серп и топор. Слева от накладной шестерни — изображение красного знамени, справа — три золотых колоса пшеницы. В

верхней части щита выгравирован лозунг «Пролетарыі ўсіх краёў, злучайцеся», над ним по краям слева — «БССР», справа — «BSRR» (аббревиатура «БССР» на еврейском и польском языках — официальных языках БССР в то время). Всю нижнюю часть занимает легенда: «Беларуская Сацыялістычная Савецкая Рэспубліка» [2, с. 444–447]. Всего орденом Трудового Красного Знамени БССР с 1924 г. по 1933 г. было награждено около 30 трудовых коллективов и около 140 человек. Поскольку в БССР не существовало специального ордена, предназначенного для военнослужащих, орден «Трудового Красного Знамени БССР» присуждался также и за боевые заслуги.



Рис. 1. Орден Трудового Красного Знамени. Учрежден в 1924 г.

Первыми двумя орденами Трудового Красного Знамени БССР были удостоены мелиораторы Бельнычского района Могилевской области «За проявление героизма в преодолении различных трудностей мелиоративных работ и исключительной энергии при отсутствии технических средств и достижение намеченной цели».

Личные ордена Трудового Красного Знамени БССР были вручены рабочим и крестьянам, а также военнослужащим, участникам партизанского движения в Западной Беларуси, чекистам, милиционерам. Среди них наиболее известны Е. М. Кроль (1887–1940), В. З. Хоружая (1903–1942), К. П. Орловский (1895–1968), С. А. Ваупшасов (1899–1976).

В систему государственных наград до начала 90-х гг. XX в. с полным правом следует включить также почетные звания «заслуженный» и

«народный» Белорусской ССР. Это одна из форм признания государством и обществом заслуг отличившихся граждан и поощрения их за выдающиеся достижения в области производства, науки, искусства, спорта, работников социальной сферы, а также организаций и воинских формирований. Установление, присвоение и лишение почетных званий соответствующих уровней находилось в компетенции Президиумов Верховного Совета БССР и СССР.

Постановление СНК БССР «О присвоении Янке Купале почетного звания Белорусского народного поэта» [3; 4, с. 209] от 10 июня 1925 г., было первым в шеренге «почетных званий», принятых в республике в качестве государственных наград. В следующем году, этого звания был удостоен Якуб Колас (Константин Мицкевич) за «признание большого значения для трудящихся белорусов и белорусской культуры его литературно-художественной деятельности». В постановлении СНК БССР от 18 октября 1926 г. отмечается: «Принять к сведению постановления Народного Комиссариата Просвещения об ознаменовании 20-ти летия литературной деятельности Якуба Коласа торжественным празднованием его юбилея в культурно-просветительных учреждениях БССР» [5].

Со времени учреждения звания **«Народный поэт Беларуси»** Указом Президиума Верховного Совета БССР от 27 марта 1956 г., за особый поэтический дар, патриотизм и гражданскую позицию, воплощенные в творческой и общественной деятельности, этим званием были удостоены шесть творцов культуры, которыми по праву гордится Беларусь — П. У. Бровка (1962), А. А. Кулешов (1968), Е. И. Скурко (Максим Танк) (1968), П. Е. Панченко (1973), Н. С. Гилевич (1991) и Р. Т. Барадулин (1992).

Установление почетных званий в других сферах деятельности осуществлялось путем принятия соответствующих постановлений СНК БССР, приуроченных чаще всего к юбилейным датам награждаемого. Так, звание **«Народный артист Белорусской ССР»** было учреждено 20 декабря 1928 г. Первым его обладателем стал В. И. Голубок (1882–1937) — режиссёр, актер, один из основателей белорусского национального театра, художественный руководитель и директор Белорусского государственного театра, художник, автор около четырех десятков пьес на исторические и социально-бытовые темы из жизни белорусского народа.

Почетное звание **«Народный художник Белорусской ССР»**, установленное в 1944 г., первыми получили З. И. Азгур (1908–2000) — скульптор и педагог, В. К. Бялыницкий-Бируля (1872–1957) — живописец-пейзажист, действительный член Академии художеств СССР (1947), А. В. Грубе (1894–1980) — скульптор, преподаватель, председатель правления союза художников БССР в 1942–1944 гг. В 1949 г. «народными

художниками» стали И. О. Ахремчик (1903–1971) — известный живописец и педагог и С. Ф. Николаев (1889–1973) — театральный художник. Главным критерием для отбора кандидатов на звание «народный художник» всегда было создание выдающихся произведений живописи, скульптуры, графики, монументального, декоративно-прикладного, театрального, кино- и телеискусства, иными словами, внесение значительного вклада в отечественную культуру и получение широкого общественного признания.

Почётное звание **«Народный писатель Белорусской ССР»** присваивалось прозаикам, поэтам, драматургам, переводчикам, критикам и литературоведам за выдающиеся заслуги в развитии белорусской советской литературы. Звание было учреждено Указом Президиума Верховного Совета Белорусской ССР от 27 марта 1956 г. В советскую эпоху это высокое звание получили К. К. Крапива (1956), М. Т. Лыньков (1962), И. П. Мележ (1972), И. П. Шамякин (1972), А. Е. Макаёнок (1977), В. В. Быков (1980), И. А. Брыль (1981). Ими были созданы художественные произведения глубокого, многогранного содержания и литературоведческие труды, получившие широкое признание не только специалистов, но и широкой читательской аудитории.

Государственные награды в любой стране предполагают строгую субординацию — от низших к высшим. Так, некоторые ордена имеют несколько степеней, а почетные звания, подразделяются на «народный» и «заслуженный». Первым почетное звание **«Заслуженный деятель искусств Белорусской ССР»** было установлено 5 декабря 1927 г. Лишь по прошествии пяти лет его обладатель мог получить более высокое следующее звание — «народный», которое присваивалось Президиумом Верховного Совета БССР.

Начиная с 1919 г., коллегиями Народного комиссариата просвещения республики, приказами его наркомов, исполкомами областных и краевых советов присваивалось почетное звание **«Заслуженный артист Белорусской ССР»**. Первым его удостоился в 1931 г. основоположник советского белорусского театра, актёр, педагог В. Н. Крылович (1895–1937). Одним из известных награждённых был также кинорежиссёр и оператор А. Н. Кольцатый, получивший это звание в 1935 г. и ставший впоследствии трижды лауреатом Сталинских премий.

4 июля 1940 г. Президиумом Верховного Совета БССР было установлено почетное звание **«Заслуженный артист Белорусской ССР»**, которое являлось одной из форм признания государством и обществом заслуг выдающихся деятелей искусства, особо отличившихся в деле развития театра, музыки, кино, цирка и т. д. Имена П. С. Златогорова, Э. И. Рознера,

Л. П. Александровской, Н. И. Аладова, О. И. Шах-Парон, А. И. Климовой, В. П. Тарасова и других хорошо известны не только ценителям музыкального и театрального искусства, но и широкой публике.

В Советском союзе следующей степенью признания, вслед за «заслуженным» и «народным» республиканского масштаба, деятели культуры удостоивались более высокого звания общесоюзного уровня — «Народный артист СССР». Г. Р. Ширма, В. Г. Мулявин, Р. И. Янковский, И. М. Лученок, получившие это звание, — имена, прославившие, в первую очередь, Беларусь, известны далеко за ее пределами.



Рис. 2. Нагрудный знак к почетному званию «Народный» и
Нагрудный знак «Лаурэат дзяржаўнай прэміі БССР»

15 ноября 1968 г. Президиум Верховного Совета БССР учредил единый нагрудный знак для лиц удостоенных почётных званий Белорусской ССР [6, с. 617–619]. Он был общим для всех и представлял собой круглый медальон, изготовленный из золотистого металла, на аверсе которого было изображены сверху пятиконечная звезда, внизу — перекрещенные дубово-лавровая ветвь, с надписью «БССР» в центре. На оборотной стороне указывалось наименование соответствующего почетного звания на белорусской языке. Так, например, в 1988 г. почетного звания «Заслужаны архітэктар БССР» был удостоен Л. М. Левин (1936–2014) — один из авторов мемориального комплекса «Хатынь» (1968), за работу над которым он стал лауреатом Ленинской премии (1970).

Всего в БССР было учреждено 55 почетных званий в различных отраслях деятельности. Почетные звания — это государственная форма награды, но нагрудные знаки для них появились только в 1959 г. в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета БССР от 9 октября 1959 г. «Об установлении почётных званий «Заслуженный изобретатель Белорусской ССР»

и «Заслуженный рационализатор Белорусской ССР». Из 12 званий, установленных в 1960–1968 гг., нагрудные знаки были изготовлены для трёх — «Заслуженный строитель Белорусской ССР», «Заслуженный мелиоратор Белорусской ССР» и «Заслуженный лесовод Белорусской ССР». Самым достойным гражданам за их заслуги присваивалось звание лауреата Государственной премии БССР [7, с. 370], премии Ленинского комсомола БССР Президиум Верховного совета БССР награждал также почетной грамотой и грамотой с вручением нагрудных знаков [8, с. 196].

В послевоенные годы до момента образования Республики Беларусь Указами Президиума Верховного Совета БССР были учреждены следующие нагрудные значки и нагрудные знаки: «Отличник социалистического соревнования автомобильного транспорта БССР» [9, с. 61], «Отличник социалистического соревнования речного флота БССР» [10, с. 83], «Выдатнік савецкага гандлю» [11, с. 112], за участие в строительстве газопровода Дашава-Минск [12, с. 213], «Отличник добровольного пожарного общества Белорусской ССР» [13].



Рис. 3. Нагрудный знак «Выдатнік сацыялістычнага спаробніцтва аўтамабільнага транспарту БССР», Нагрудный знак «Выдатнік сацыялістычнага спаробніцтва.

Рачны флот БССР», Нагрудный знак «Выдатнік савецкага гандлю БССР»

23 ноября 1988 г. Президиум Верховного Совета БССР принял Постановление № 2526-XI «О совершенствовании порядка награждения государственными наградами Республики Беларусь». В нем определялись меры по дальнейшему упорядочению наградной системы в Белорусской ССР, а именно: отказ от награждения Почетными грамотами и Грамотой Верховного Совета БССР административно-территориальных единиц и трудовых коллективов, но чествование ими отдельных тружеников за реальные успехи и достижения.

Этим же постановлением учреждалась **медаль Франциска Скорины**. Среди орденов и медалей — высших государственных наград, эта медаль после долгого монопольного господства единой наградной системы для

всего Советского Союза, явилась **первой национальной наградой**, имеющей государственный статус. Медаль, как подчеркивалось в постановлении, учреждалась «в ознаменование 500-летия со дня рождения выдающегося белорусского и восточнославянского первопечатника, мыслителя-просветителя, ученого и писателя эпохи Возрождения». Положение о медали Франциска Скорины и ее описание были утверждены Указом Президиума Верховного Совета Белорусской ССР № 2675-XI от 20 апреля 1989 г. Ею награждались «работники науки, образования и культуры за отличные достижения в профессиональной деятельности, значительный личный вклад в развитие и умножение духовного и интеллектуального потенциала, культурного наследия белорусского народа». Первыми награжденными этой медалью, имеющей ярко выраженный гуманитарный характер, были группы работников науки, народного образования и культуры: учитель белорусского языка и литературы А. Н. Белокоз, писатель Н. С. Гилевич, историк Н. И. Ермолович, заведующий редакцией истории БССР издательства «Белорусская Советская Энциклопедия» М. А. Ткачев [14]. 13 июля 1994 г. Указом Президиума Верховного Совета Республики Беларусь «за значительный вклад в развитие белорусской литературы и искусства, в дело национального возрождения» медалью Франциска Скорины был награжден народный писатель Беларуси Василь Быков [15].



Рис. 4. Медаль Франциска Скорины. 1989 г.
и Медаль Франциска Скорины. 2017 г.

Библиографические ссылки

1. Российская держава. Символы и награды / В. Н. Балязин, А. А. Кузнецов, Н. А. Сивова, А. Соболева. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. 592 с.
2. Ордэн. Беларуская энцыклапедыя ў 18 тамах. Т. 11. Мугір Паліклініка / Рэдкалегія: Г. П. Пашкоў (галоўны рэдактар) і інш. Мн.: «Беларуская энцыклапедыя», 2000. С. 444–447.

3. Национальный архив Республики Беларусь (НАРБ). Ф. 7. Оп. 1. Д. 153. Л. 67.
4. *Лойко О. А.* Янка Купала. Авториз пер. с белорус Г. Бубнова, И. Бурсова; предисл. И. Шамякина. М.: Мол. гвардия, 1982. 351 с.
5. НАРБ. Ф. 7. Оп. 1. Д. 263. Л. 41–42.
6. Об учреждении нагрудного знака для лиц, удостоенных почетных званий Белорусской ССР // Сборник законов Белорусской ССР. 1938–1967. Т. 2. Минск: 1968. С. 617–619.
7. О почетных знаках и Дипломе лауреата Государственной премии Белорусской ССР: постановление Совета Министров Белорусской ССР, 27 нояб. 1982 г., № 188 // Сборник законов БССР, Указов Президиума Верховного Совета БССР, постановлений Совета министров БССР. 1982. № 20. С. 370.
8. Сборник законов БССР, Указов Президиума Верховного Совета БССР, постановлений Совета министров БССР. 1989. № 20. С. 196.
9. Сборник законов БССР, Указов Президиума Верховного Совета БССР, постановлений Совета министров БССР. 1957. № 3. С. 61.
10. Сборник законов БССР, Указов Президиума Верховного Совета БССР, постановлений Совета министров БССР. 1957. № 4. С. 83.
11. Сборник законов БССР, Указов Президиума Верховного Совета БССР, постановлений Совета министров БССР. 1959. № 4. С. 112.
12. Сборник законов БССР, Указов Президиума Верховного Совета БССР, постановлений Совета министров БССР. 1960. № 28. С. 213.
13. Постановление СМ Белорусской ССР от 13 сентября 1960 г. № 523.
14. Указ Президиума Верховного Совета Белорусской ССР о награждении медалью 11 сентября 1990 года. № 255-ХП.
15. Указ Президиума Верховного Совета Республики Беларусь от 13 июля 1994 года № 3134-ХП «О награждении Быкова В. В. медалью Франциска Скорины» // Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1994 год, № 21, с. 422.