

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ПАМЯТЬ ОБ АНТИФАШИСТСКИХ ПОДПОЛЬЩИКАХ В УРБАНИСТИКЕ МИНСКА: ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ

В. А. Будницкий¹⁾, Д. А. Якуш²⁾

¹⁾ *Белорусский государственный университет,
пр. Независимости, 4, 220030, г. Минск, Беларусь, bydnitski@gmail.com*

²⁾ *Белорусский государственный университет,
пр. Независимости, 4, 220030, г. Минск, Беларусь
Научный руководитель – А. А. Приборович, кандидат исторических наук, доцент*

На сегодняшний день существует проблема сохранения исторической памяти о подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны. Поэтому с методологической точки зрения в рамках процесса воспитания становится важно использовать новые технологии для сохранения и распространения исторической памяти. В современное образование активно внедряются интерактивные технологии и методы обучения, которые способствуют созданию оптимальных условий для развития учащихся. На примере Минского подпольного движения, через призму методологии воспитания рассмотрена важность использования цифровых технологий для вышечисленных целей.

Ключевые слова: антифашистские подпольщики; Минск; образование; культура памяти; учащиеся.

В 2024 г. воспитанию молодого поколения в Республике Беларусь уделяется большое внимание. Концептуальные подходы к дальнейшему развитию образования в Республики Беларусь до 2030 года определяют путь развития и укрепления национальной модели образования. Основным воспитательный потенциал данной модели заключается в личностном развитии молодежи. Воспитательный процесс должен включать как содержательную, так и процессуальную стороны, и быть построен на принципах самоорганизации, самообучения и саморазвития личности будущего специалиста. Важным аспектом является педагогическая поддержка конструктивной инициативы и включение обучающихся в различные виды учебно-профессиональной, социальной и научно-исследовательской деятельности [3].

При этом особенно важно в реализации процесса воспитания патриотическое воспитание. Изучение патриотического воспитания с различных теоретико-методологических точек зрения позволяет выявить структуру и содержание этого процесса, определить его категории, место и проблемы. В процессе воспитания передается накопленный опыт,

отражающий социально-политические, моральные и эстетические аспекты жизни [2].

Патриотическое воспитание, как и любое другое использует ряд средств воспитания. Это необходимый инструментарий воспитательной деятельности и источник формирования личности. К средствам относятся:

- различные виды деятельности (трудовая, игровая и др.);
- вещи и предметы;
- произведения и явления духовной и материальной культуры;
- природа;
- конкретные мероприятия и формы работы.

На основе данных средств, в Беларуси сформировалась определенная культура патриотического воспитания о Великой Отечественной войне (ВОВ). В учреждениях образования страны обучающиеся начинают осознавать значимость исторических событий и включаться в процесс практик по увековечиванию и мемориализации тех событий.

В коммеморации (мемориализации) истории подпольного и партизанского движения в Беларуси особое внимание уделяется посещению мест и объектов памяти. За каждым учреждением образования закреплено шефство над памятным местом, которое в течение учебного года посещает молодёжь. Однако неравномерная плотность размещения учебных заведений и объектов мемориализации приводит к ритуализации самой идеи увековечения памяти о героях и жертвах войны, а также малой заинтересованности в среде учащихся к данным событиям. Данная проблема также в некотором роде зависит и от форм подачи и предоставления информации молодому поколению.

Современное поколение – это личности, чье мировоззрение сформировалось под воздействием ярких и динамических цифровых образов глобальной сети [4]. В этом и кроится определенная проблема: отсутствие порядка потребления информации и ритуализация. От этого уже невозможно уйти, так как цифровизация белорусского общества подтолкнула к трансформации традиционных ценностей [6]. Т.е. непосредственно для разрешения вышеописанной проблемы в рамках современного мира необходимо применять в процессе воспитания современные технологии.

Авторами данной статьи в качестве одного из средств воспитания предлагается картографическая модель «Увековечивание памяти об антифашистских подпольщиках в урбанистике города Минска» [8]. В данной картографической модели наглядно визуализировано расположение мест памяти об антифашистских подпольщиках с учетом административного деления г. Минска. Сама модель может либо изме-

нять процесс воспитания и обучения, либо совершенствовать. Тем более в условиях, когда инновационные технологии объединяют передовые креативные методы и устоявшиеся элементы образования [1].

В результате анализа модели удалось выяснить следующее. В Минске около 130 мемориальных мест и объектов памяти о подпольщиках ВОВ: мемориальных досок – 48 ед.; улиц – 39 ед.; памятных знаков – 7 ед.; бюстов – 6 ед.; переулков – 5 ед.; учреждений образований, носящих имя подпольщиков – 4 ед.; памятников – 4 ед.; братских могил – 2 ед.; остальное – аллея, учреждение здравоохранения, завод, площадь, проспект, сквер, детская железная дорога, музей, музейная комната [7]. Так же удалось выяснить, что сплошная мемориализация антифашистского подполья в Минске прошла в 1960–1970-е гг., это было связано как с всесоюзным ростом строительства мемориальных памятников и увековечения героев войны в элементах городской инфраструктуры, так и необходимостью обоснования Минском звания Города-героя. Размещение мемориалов в указанные годы происходило от центра к внешним границам города. В центральной части города, как правило, происходило увековечение реальных мест, связанных с подпольным движением – явочные и конспиративные квартиры подпольщиков, места расстрелов, места проживания подпольщика после войны и прочее. С 1980 г. обозначенная тенденция сохранилась и сегодня. С ростом города часть мемориалов исчезла, либо была трансформирована в не большие скульптурные композиции на местах исторической застройки или информационные таблички. Установлено, что появление мемориальной доски в честь подпольщика происходило одновременно с увековечением его имени в названии улицы, переулка, учреждения или в течение года (двух).

Анализ картографической модели выявил ряд качественных и количественных закономерностей, которые следует учитывать при дальнейшем обосновании мемориализации событий ВОВ в городе [8]. Установлено, что в ряде микрорайонов Минска (Малиновка, Серебрянка, Юго-запад, Шабаны, Чижовка) не достаточное количество мемориалов увековечения подвига антифашистских подпольщиков и в том числе участников минского подполья во всех районах.

Собственно, картографическая модель также является попыткой практического решения, назревавшей в белорусском обществе проблемы, связанной с ритуализацией культуры памяти событий ВОВ. Данная модель адресована всем, кого интересует история ВОВ. Исторические сведения, собранные в картографической модели, являются информативными и ёмкими для изучения [5].

Таким образом, обеспечение информацией справочного характера по истории ВОВ является одним из главных способов сохранения и распространения исторической памяти о тех событиях. Мы уверены, что тематическая интерактивная карта позволит облегчить работу по патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Библиографические ссылки

1. *Авакян М. А.* Современные методы и технологии воспитания: Практическое пособие для педагогов. Ленинградская: «Детско-юношеский центр» станицы Ленинградской муниципальной образования Ленинградский район, 2018.

2. *Захаров А. Л.* Теоретико-методологические подходы к патриотическому воспитанию школьников [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoretiko-metodologicheskie-podhody-k-patrioticheskomu-vozpitaniju-shkolnikov/viewer> (дата обращения: 01.05.2024).

3. *Парафиянович Т. А. Корневский К. М.* Методика воспитательной работы в учреждениях профессионального образования: учеб.-метод. пособие. Минск: БГУИР, 2020.

4. *Приборович А. А.* Аспекты визуализации исторической информации в e-learning // Пічэтаўскія чытанні – 2022: універсітэты і архівы як састаўныя элементы экалогіі культуры. Мінск, 2022. С. 128–133.

5. *Приборович А. А.* Интерактивные карты в обучении истории Беларуси // Государства Центральной и Восточной Европы в исторической перспективе. 2023. Вып. 8. С. 146–148.

6. *Приборович А. А.* Исторический источник в век цифрового контента // Научные труды Республиканского института высшей школы. Исторические и психолого-педагогические науки. Минск, 2022. Ч. 2. С. 131–137.

7. *Приборович А. А.* Память об антифашистских подпольщиках в урбанистике города Минска // Архив в социуме – социум в архиве. Челябинск, 2022. С. 230–232.

8. Увековечивание памяти о антифашистских подпольщиках в городе Минске (Google Мои карты) [Электронный ресурс]. URL: <https://www.google.com/maps/d/edit?hl=ru&mid=1btM3dOwanNVH6OjV8Wm3jC2vkZ4RW8E&ll=53.89775930454198%2C27.559064499999987&z=12> (дата обращения: 01.05.2024).