

УДК 94(476)"1944"

ОПЕРАЦИЯ «БАГРАТИОН» И ОСВОБОЖДЕНИЕ БЕЛАРУСИ В ОСВЕЩЕНИИ СОВРЕМЕННЫХ ЗАРУБЕЖНЫХ СМИ

А. И. Волкова

*ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», Российская Федерация,
г. Курск, ул. Радищева, 33, 305000, anettvolkova@yandex.ru*

В статье проводится анализ публикаций о событиях Белорусской стратегической наступательной операции Красной Армии с кодовым наименованием «Багратион» в ведущих средствах массовой информации нескольких западноевропейских государств. Дается сравнительный анализ информационных материалов о событиях операции «Багратион» на Восточном фронте и операции «Overlord» по открытию Второго фронта.

Приводятся оценки событий представителями западных СМИ, формы, методы и средства фальсификации истории, роли операций в ходе Второй мировой войны, а также попытки исказить суть событий и итоги двух операций в рамках задачи по формированию и реализации в информационно-коммуникативном пространстве стратегии дискредитации как главного инструмента информационной войны.

Ключевые слова: Вторая мировая война; операция «Багратион»; операция «Overlord»; информационная война; периодическая печать; СМИ; «Der Spiegel»; «The Guardian»; «Weekendavisen»; «Aargauer Zeitung».

OPERATION “BAGRATION” AND THE LIBERATION OF BELARUS IN THE COVERAGE OF MODERN FOREIGN MEDIA

A. I. Volkova

*Kursk State University, Radishcheva St., Kursk, Russian Federation, 305000,
anettvolkova@yandex.ru*

The article analyzes publications about the events of the Belarusian strategic offensive operation of the Red Army with the code name “Bagration” in the leading media of several Western European states. A comparative analysis of information materials about the events of Operation Bagration on the Eastern Front and Operation Overlord on the opening of a second front is given.

Assessments of events by representatives of the Western media, forms, methods and means of falsifying history, the role of operations during the Second World War, as well as attempts to distort the essence of events and the results of two operations as part of the task of forming and implementing a discredit strategy as the main tool in the information and communication space are given. information war.

Keywords: World War II; Operation Bagration; Operation Overlord; information war; periodicals; media; “Der Spiegel”; “The Guardian”; “Weekendavisen”; “Aargauer Zeitung”.

Летом 1944 г. после успеха под Курском Красная армия нанесла сокрушительное поражение гитлеровцам, ставшее прелюдией к окончательному разгрому врага.

Белорусская стратегическая наступательная операция Красной Армии с кодовым наименованием «Багратион», проходившая в период с 23 июня по 29 августа 1944 г. и ставшая примером военного искусства, была главным событием на советско-германском фронте в 1944 г. Наши войска освободили Белоруссию, большую часть Литвы, восточные районы Польши. Красная Армия нанесла удар, вектор которого был направлен к центру германского нацизма — Берлину. В моральном плане операция «Багратион» стала возмездием за поражения наших войск в Белоруссии летом 1941 г. В год 80-летнего юбилея операции «Багратион» нам представляется актуальным обратиться к зарубежным периодическим изданиям и проанализировать, каким образом освещаются данные события на страницах современных западных изданий (и освещаются ли вообще).

В рамках своего исследования нами были просмотрены и проанализированы СМИ (прежде всего газеты и журналы) нескольких западноевропейских государств. Важным условием являлось наличие не только печатной версии издания, но и интернет-ресурса. Рассмотрим, как представлена роль Советского Союза в разгроме нацизма в ведущих СМИ, каков характер публикаций и оценочных суждений о событиях Второй мировой войны в прессе XXI в. и, конечно, каким образом освещаются события 1944 г. Покажем разнообразие подходов к освещению Второй мировой войны в соответствии с изменением факторов мировой политики. В рамках настоящего исследования рассмотрим тематику публикаций не в рамках проблемного подхода, а отдельно каждое выбранное нами периодическое издание.

Еще в июне 2014 г. «The Guardian» (Великобритания) опубликовало статью «Советский день „Д“, о котором Запад не помнит» со следующим подзаголовком: «Именно наступление Красной армии в Белоруссии летом 1944 года — еще один день „Д“, о котором Запад часто забывает — помогло завершить войну и внесло изменения в карту Европы» [1]. Автор статьи Дэвид Рейнольдз отмечает: «В июне 1944 года было два дня „Д“. Высадка союзных войск в Нормандии 6 июня, операция „Оверлорд“, годовщину которой так трогательно отмечали две недели назад, стала частью британской национальной памяти. О другом дне „Д“ ни в Европе, ни в США практически ничего неизвестно. Между тем, он сыграл не менее значительную роль в окончании Второй мировой войны. Кроме того, он ознаменовал собой зарождение Европы эпохи холодной войны» [1]. Далее автор дает краткое описание операции «Багратион», объясняя в том числе ее название, и таким образом знакомит западного читателя с неизвестным «днем „Д“». Интересно, что при оценке операции «Багратион» Д. Рейнольдз делает следующие выводы: «За пять недель Красной армии удалось продвигаться на 720 километров, пройдя через Минск, добравшись до Варшавы

и совершенно измотав гитлеровскую группу армий „Центр“. Почти 20 немецких дивизий были полностью уничтожены, и еще 50 понесли тяжелые потери. Для немецкой армии это наступление стало еще большей катастрофой, чем Сталинград» [1]. Пойдем вслед за автором и проследим по публикации, что в это время происходило на Западном фронте: «Этот оглушительный успех советской армии произошел в тот момент, когда союзные войска, участвовавшие в операции „Оверлорд“, еще находились в Нормандии. Только в конце июля, когда операция „Багратион“ уже исчерпала себя, армии Эйзенхауэра вырвались из окружения и двинулись через Францию к Парижу, который был освобожден 25 августа, и Брюсселю, который освободили 3 сентября. „Оверлорд“ и „Багратион“ нанесли мощный двойной удар, который уничтожил „Тысячелетний рейх“» [1].

О забвении Белорусской операции Красной Армии 1944 г. говорит и публикация датского издания «Weekendavisen» от июля 2019 г. [2]. В статье «„День Д“ на Восточном фронте» датский историк, магистр общественных наук, специалист по русскому языку Петер Хармсен отмечает: «Мы часто забываем, что немцев во Второй мировой войне разбил Советский Союз. 75-я годовщина вторжения в Нормандию отмечается со всей помпой, а наступление, случившееся почти тогда же, но на Восточном фронте — к тому же гораздо более масштабное — игнорируется» [2].

Как и Д. Рейнольдз, П. Хармсен в своей статье дает исторический обзор, знакомя читателей с событиями 1944 г. Описывая непосредственно операцию «Багратион», автор приводит воспоминания советского солдата — участника событий. Подводя итоги, автор отмечает: «В операции „Багратион“ участвовали 2,5 миллиона советских солдат. Для сравнения, через неделю после вторжения 6 июня в Нормандии сосредоточились всего 326 тысяч солдат союзников. Немецких же солдат в Белоруссии было втрое больше, чем на севере Франции. Потери на Восточном фронте тоже были огромны. По некоторым оценкам, к тому моменту, как операция „Багратион“ закончилась и советские войска вступили в Восточную Польшу, РККА потеряла до 750 тысяч солдат убитыми, ранеными и без вести пропавшими. Высадка в Нормандии обошлась союзникам в 200 тысяч раненых и убитых. Одна лишь статистика дает понять, какая из битв объективно крупнее. Но если верить западным СМИ, все было с точностью до наоборот: во всяком случае, 75-я годовщина „Дня Д“ в Нормандии широко отмечалась по всем правилам. Хвалу последним ветеранам воздали по праву — но насколько разителен контраст с оглушительной тишиной вокруг операции „Багратион“! И так случается во всякую годовщину судьбоносных событий июля 1944: о Нормандии — всё, о Белоруссии — ничего» [2]. Как историк Петер Хармсен пытается разобраться в причинах

подобного отношения к историческим событиям и в первую очередь приводит мнение военного историка из Университета Нового Южного Уэльса в Канберре и признанного на Западе автора книг о Второй мировой войне Дэвида Стейхела: «это предвзятое отношение во многом сложилось благодаря естественному интересу Запада к собственному участию во Второй мировой» [2]. «Люди, как правило, не знают, что под командованием Роммеля в 1941 и 1942 гг. ни разу не было более трех дивизий — а это максимум 50 тысяч человек. На Восточном же фронте против СССР Германия развернула 150 дивизий — то есть 3 миллиона. Это ошеломительные цифры, и нетрудно понять, почему русские считают, что их вклад в победу недооценен или даже откровенно искажается», — считает Д. Стейхел [2]. Далее в качестве одной из причин, почему роль СССР на Западе преуменьшается, называется холодная война. Весьма любопытной причиной указывается коммерческая политика издательств: «Крупные издательства поощряют авторов писать на темы, рассчитанные на западную аудиторию. Люди читают книжки о том, что им уже известно. О „Дне Д“ слышали все, а битва за Смоленск 1941 г. широкой публике неизвестна просто потому, что не продается» [2].

В том же 2019 г. в швейцарском издании «Aargauer Zeitung» вышла статья «Российский аналог Нормандии» [3]. Автор публикации историк и публицист Рольф Таннер, как и его коллеги из вышеуказанных изданий, отмечает: «Мероприятия по случаю 75-й годовщины высадки союзников в Нормандии прошли помпезно. Почтенные ветераны войны под аплодисменты выстроились на сцене, двое из них, как в 1944 г., даже вновь десантировались с парашютом. Французский президент Эммануэль Макрон по-английски произнес слова благодарности за освобождение родины, его американский коллега Дональд Трамп зачитал молитву Франклина Рузвельта. <...> Празднования по случаю высадки союзников в Нормандии стали неотъемлемой частью международной культуры памяти» [3]. Далее Р. Таннер дает описание операции «Оверлорд», называя ее «в общем-то, впечатляющей» [3].

Данная статья отличается от предыдущих структурой подачи материала. В первой части своей публикации автор задает вопрос: «Более значима, чем высадка?» и отвечает на него: «Из-за всех празднований в Европе забывают, что практически одновременно с операцией в Нормандии началось наступление СССР, которое в результате имело, пожалуй, еще большее значение для поражения немцев, чем высадка союзников» [3]. Далее как Р. Таннер дает не только краткое описание операции «Багратион», но и сложившейся обстановки к лету 1944 г., уделяя внимание значению Сталинградской и Курской битв. Подводя итоги операции «Багратион», автор

отмечает: «В конце июля Красная Армия дошла до расположенных к востоку от Вислы пригородов Варшавы и заняла позиции глубоко в Польше. В некоторых случаях советские танковые колонны проходили за пять дней до 500 км. Потери немцев были огромны. За 14 дней вермахт потерял 350 тысяч убитыми, ранеными и пленными. Операция „Багратион“ стала первым наступлением, в ходе которого Советский Союз взял такое большое количество пленных: согласно оценкам, их было 250 тысяч, в том числе 22 генерала. <...> По улицам Москвы [провели] под охраной 50 тысяч военнопленных солдат. Процессия продолжалась три часа в разгар августовской жары. Миру нужно было показать: Германия сломлена, победа близка» [3].

В данной публикации интересен раздел «Американизация войны», где автор прямо указывает на смещение акцентов и тенденции на переписывание хода и итогов войны. Р. Таннер отмечает: «Праздничные мероприятия по случаю операции „Оверлорд“ контрастируют с молчанием вокруг „Багратиона“. <...> Празднования годовщины высадки союзников в Нормандии закрепляют картину, которая становится все более „американской“ и сокращает войну до нескольких событий, театров военных действий и участников. Такие фильмы, как „Спасти рядового Райана“, и компьютерные игры серии Call of Duty лишь усиливают это впечатление. <...> Речь не о том, чтобы причислять отдельным странам или отдельным театрам военных действий доли в победе над Гитлером в ходе войны. Разгром гитлеровской Германии стал возможен благодаря комбинации разных факторов. Но картина Второй мировой войны все больше деформируется под воздействием медийных продуктов и лишь ограниченно связана с историческими фактами. Если памятные мероприятия должны играть роль предостережений, чтобы люди делали определенные выводы из истории, то понимание полного контекста событий важнее всего» [3].

Мы видим, что все вышеуказанные статьи были опубликованы к юбилейным датам (к 70 и 75-летию юбилею указанных событий). В целом, характер публикаций положительный, авторы подчеркивают историческое значение операции «Багратион». Дается оценка праздничным мероприятиям, посвященным операции «Оверлорд» в сравнении с памятью об операции «Багратион». Сами авторы, большинство из которых профессиональные историки, делают выводы о смещении акцентов в западной политической культуре и СМИ о забвении событий, происходящих на Восточном фронте. Однако с точки зрения средств массовой информации проанализированные нами публикации являются архивными и устаревшими.

Каким образом освещают западные СМИ 80-летнюю годовщину Белорусской стратегической наступательной операции Красной Армии с кодовым наименованием «Багратион»? В просмотренных органах СМИ

нами были обнаружены публикации, посвященные операции «Оверлорд», о событиях на Восточном фронте западная пресса промолчала. Так, авторитетный журнал ФРГ «Der Spiegel» отметился двумя публикациями. 6 июня 2024 г. в день высадки на пляжи Нормандии воздушного десанта вышла статья «День Д должен быть частью немецкой ДНК», в заголовке которой автор Феликс Бор подчеркивает: «Празднование освобождения Европы союзными войсками важнее, чем когда-либо. Для Олафа Шольца и его европейских коллег этот день должен стать стимулом для более активной борьбы за демократические ценности» [4].

Еще один информационный материал представлен на интернет-портале журнала в виде видео-интервью Джона Робертса — 100-летнего свидетеля операции «Оверлорд» [5]. Данная форма подачи материала подтверждает тенденцию последних лет на публикацию интервью непосредственных участников военных действий или детей войны, рассказывающих об исторических событиях и трудной жизни немцев в период войны. О современных оценках и фальсификации истории Второй мировой войны говорит заголовок «Со дня „Д“ началось освобождение Западной Европы» и аннотация к интервью: «Только на рассвете экипаж узнал цель своего назначения: будучи британским морским пехотинцем, Джон Робертс стал свидетелем высадки союзников в оккупированной нацистами Нормандии. Один из последних очевидцев ужасов битвы на пляжах» [5].

Любопытной является статья «Все, что видите!» о документальной съемке событий операции «Оверлорд» с точки зрения западного кинематографа [6]. Аннотация гласит: «6 июня 1944 г. союзники высадились в Нормандии, что стало началом конца гитлеровского режима в Европе. В то время голливудский звездный режиссер Джон Форд снимал „Вторжение“. Теперь его кадры впервые можно увидеть исключительно в цвете» [6]. В статье говорится: «В Голливуде 50-летний Джон Форд уже стал легендой, когда 10 апреля 1944 г. он выполняет специальное задание. В течение многих лет он работал на американское разведывательное управление УСС, снимая отмеченные наградами документальные фильмы о Перл-Харборе, войне на Тихом океане и в Северной Африке. Теперь он предназначен для документирования крупнейшего в истории десантного предприятия: вторжения Антигитлеровской коалиции в Нормандию» [6]. Публикация сопровождается множеством фотографий и документальных кадров, что также способствует формированию определенного мнения и восприятия данных событий читателями.

Подобных разноплановых публикаций на страницах «Der Spiegel» за разные годы к юбилейным датам много, однако к юбилею операции «Багратион» за 2024 г. (на 7 июня — А. В.) нет ни одной публикации.

Таким образом, проанализировав ведущие, популярные западноевропейские периодические издания, мы можем отметить, что даже быстрый просмотр основных газет и журналов позволяет отметить:

Во-первых, по мере того, как события Второй мировой войны отдаляются во времени от читателей, материалов в прессе становится всё меньше.

Во-вторых, основная часть появляющихся публикаций приурочена к определенным датам, юбилейным событиям. Причем, если юбилейные даты связаны с событиями Западного фронта, количество публикаций в прессе резко возрастает. События Восточного фронта и роль Красной армии игнорируются, хотя еще к прошлым юбилейным датам освещались в прессе. Это явно прослеживается на примере сравнения публикационной активности в отношении операций «Багратион» и «Оверлорд».

В-третьих, отмечается явный пересмотр событий Второй мировой войны и роли Советского Союза в победе над фашизмом на фоне роста негативных оценок роли СССР в событиях 1939–1945 гг. Чем ближе к нам по времени находится публикация, тем более характер материалов приобретает явные признаки информационной войны. Большая часть публикаций находится в контексте формирования и реализации в информационно-коммуникативном пространстве стратегии дискредитации как главного инструмента информационной войны.

Библиографические ссылки

1. The other D-day – and the onset of Cold War [Электронный ресурс] // The Guardian. URL: https://www.theguardian.com/books/2014/jun/21/we-must-not-forget-the-other-d-day?CMP=fb_gu; ИноСМИ [Электронный ресурс]. URL: <https://inosmi.ru/20140623/221189427.html> (дата обращения: 02.05.2024).

2. «День Д» на Восточном фронте [D-dag på Østfronten] [Электронный ресурс] // Weekendavisen. URL: <https://www.weekendavisen.dk/2019-25/ideer/d-dag-paa-oestfronten>; ИноСМИ [Электронный ресурс] <https://inosmi.ru/20190710/245442447.html> (дата обращения: 02.05.2024).

3. Das russische Pendant zur Normandie [Электронный ресурс] // Aargauer Zeitung. URL: <https://www.aargauerzeitung.ch/leben/das-russische-pendant-zur-normandie-ld.1369812>; ИноСМИ [Электронный ресурс]. URL: <https://inosmi.ru/20190618/245293349.html> (дата обращения: 05.05.2024).

4. Der D-Day muss Teil der deutschen DNA sein [Электронный ресурс] // Der Spiegel. URL: <https://www.spiegel.de/geschichte/landung-der-alliierten-in-der-normandie-am-6-juni-1944-warum-der-d-day-teil-der-deutschen-dna-sein-muss-a-245ebbed-2b96-4d91-9b1b-05837ecb904f> (дата обращения: 07.06.2024).

5. Mit dem D-Day begann die Befreiung Westeuropas – John Roberts war dabei [Электронный ресурс] // Der Spiegel. URL: <https://www.spiegel.de/geschichte/d-day-zeitzeuge-john-roberts-berichtet-von-der-landung-der-alliierten-in-der-normandie-a-91e2d6c3-a7f6-40fe-a5b6-a28913bebbc4> (дата обращения: 07.06.2024).

6. Dreht einfach alles, was ihr seht! [Электронный ресурс] // Der Spiegel. URL: <https://www.spiegel.de/geschichte/filmaufnahmen-des-d-day-in-farbe-dreht-einfach-alles-was-ihr-seht-a-b8db134f-edb0-47ad-9cfb-44635b1efce7> (дата обращения: 01.06.2024).