

К ВОПРОСУ ИННОВАЦИОННОЙ ПАРАДИГМЫ СОВРЕМЕННОГО ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ

ON THE ISSUE OF INNOVATION PARADIGM OF MODERN HUMANITARIAN KNOWLEDGE

Т.А. Болдова

T. Boldova

Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана,
Москва, Россия, *bos1173@mail.ru*

Bauman Moscow State Technical University,
Moscow, Russia, *bos1173@mail.ru*

Цифровая коммуникация связана с разработкой стратегий обучения. Такая учебная деятельность необходима для повышения успеваемости и мотивации. Методологическим подходом при обучении в сети является взаимодействие студентов с онлайн-компонентами сети. Работа при данном подходе обучение понимается как система восприятия и адекватного понимания множества текстов, которая заключена в специфический технологический каркас, где есть сообщения (реплики участников) как представленный динамический элемент диалога на различные темы от ведущих специалистов по изучаемой тематике.

Ключевые слова: методологический подход; цифровая коммуникация; онлайн обучение.

Digital communication is related to the development of teaching strategies. Such learning activities are necessary to improve academic performance and motivation. The methodological approach to online learning is the interaction of students with online components of the network. Work with this approach is understood as a system of perception and adequate understanding of a variety of texts, which is enclosed in a specific technological framework, where there are messages (replicas of participants) as a presented dynamic element of dialogue on various topics from leading experts on the subject being studied.

Keywords: methodological approach; Digital Communication; online training.

Коммуникативное взаимодействие на основе предметных знаний направлено на выбор методических целей и задач обучения. При этом стоит вопрос, какие знания студенту необходимо получить, какова их социальная ценность как предметного знания. Кроме этого, необходим набор умений и навыков как заданного преподавателем шаблона с одной стороны, так и творческого подхода с другой, а также гибкости в интегративной среде обучения как специфики дидактической работы в виртуальных средах.

Цифровая коммуникация способствует изменению процесса обучения в сторону коммуникативных и поведенческих подходов. Такие технологии, как текстовые чаты, относятся к специфической динамике и доступности синхронных форм общения. Использование приложений для мобильных устройств в высших учебных заведениях стало

распространенным явлением. Чтобы использовать цифровую коммуникацию для обучения, необходима разработка стратегий обучения, которые помогут добиться эффекта от такого преподавания и повлияют на успешность обучения студентов. Сеть как среда обучения играет основную роль в трансформации воспринимаемых изображений в речь, отражая предмет и явление.

Анализ и моделирование процесса обучения с онлайн-компонентами сети начинается с обсуждения методологического подхода. Так появляется теория обучения как теория сообщества практиков, для создания модели онлайн-обучения студентов в рамках профессионального онлайн-круга (сообщества) [2, с. 22]. Наиболее отличительной особенностью такой модели является дихотомия между обучением и учебной программой, которая признает потенциал сети как места, где студенты, работая вместе в сообществе практиков, создают свою собственную учебную программу (как формальную, так и неформальную). Можно сказать, что это новое обучение, обеспечивающее поддержку эффективного взаимодействия в обоих режимах общения в контекстах синхронного компьютерно-опосредованного общения с использованием чатов для общения с преподавателем.

Учебная цель занятий с использованием сети осуществляется как совместная учебная работа, необходимая для формирования межкультурной компетентности. Учебными материалами являются открытые и закрытые тексты, которые доступны через определенные функции сети и определенное время совместного занятия. В ходе такой работы студенты во время виртуальных занятий ведут навигацию по программам обработки текста, используют задания с несколькими вариантами ответов и, выполняют упражнения на сопоставление материалов с последующим их запоминанием. Через сеть студенты входят в систему электронного портфолио, когда они составляют свои учебные материалы в виде блогов, а преподаватели регулярно просматривают эти записи в личном кабинете. Задания и упражнения представлены таким образом, чтобы все студенты при их распределении могли без проблем их использовать. Все учебные материалы строятся на концепции тематической ориентации и текстового взаимодействия студентов в сети. Учебная среда для виртуального занятия частично проектируется так, чтобы она была интегративной, т.е. составной частью междисциплинарного обучения. Аутентичная учебная работа с определенным контентом и общением с носителями изучаемого языка ведется без четких границ между занятиями. Согласно проведенному анкетированию, такая экстракуррикулярная (curriculum) учебная деятельность необходима для дополнительных возможностей изучения предмета. Она дает мотивацию

и, в своем роде, вызывает любопытство у студента. Чем больше языково-структурных, эмоционально-аффективных или связанных с когнитивными знаниями заданий при контекстуальных возможностях подключения в сети, тем проще закрепляется новая информация [1, с. 262].

Следует отметить нарастание доли виртуальных электронных текстовых форматов, которые воплощаются в интеграции различных способов коммуникации в мультимедийных формах текстов и рисунков. Работа с такими текстами при данном подходе понимается как система восприятия и адекватного понимания множества текстов в культурном пространстве, которая заключена в специфический технологический каркас, где есть сообщения (реплики участников) как представленный динамический элемент диалога на различные темы от ведущих специалистов по изучаемой тематике. При этом социокультурные подходы связывают различные измерения (лингвистические, социокультурные, межкультурные). Здесь речь идет о связывании социальных и когнитивных аспектов изучения предмета.

Тем не менее, есть несколько нерешенных проблем, которые важны для понимания, например, как связаны взаимодействие в сети и предметное обучение. Необходимы разработки методологических инструментов в новых условиях для выравнивания уровня владения языком специальности в компьютерно-опосредованном общении в условиях видеосвязи и текстового чата с другими студентами и преподавателями.

Поэтому необходимо структурное выравнивание знаний студентов. Термин *выравнивание* относится к общему ментальному феномену выравнивания ментальных представлений между собеседниками. Лексическое и структурное выравнивание присутствует и наблюдается в разных контекстах. Большая часть учебной работы сосредоточена на согласовании значения и формы во время ситуаций, связанных с восприятием интерактивной обратной связи для обзора компьютерно-опосредованной коммуникации для наличия понимания у студентов.

Речь идет о так называемом выравнивании в ситуативных диалогах через видеоконференции и текстовые чаты, когда необходимо так называемое «достраивание» знаний от любой первоначальной базы, поднимаемая с информационного на методологический уровень, что соответствует современному состоянию и содержанию обучения в системе высшего образования.

С другой стороны, студентов необходимо побуждать к самостоятельной выработке результатов. Это может быть сделано в рамках узкого набора вопросов, прежде всего, в рамках различных типов задач. Например, задачи, которые оставляют более или менее широкий простор для проектирования и предлагают различные формы поддержки.

Это предоставляется в качестве возможности восстановить заученные фрагменты по теме.

Студентам, для которых задаваемые вопросы сложны, необходимо дать структурный шаблон (например, с помощью альтернативных вопросов). Этот тип вопросов с его двумя заданиями облегчает задачу в семантическом плане, а в структурном плане повышает и вероятность безошибочного воспроизведения. Правильный результат, в свою очередь, оказывает благоприятное влияние на усвоение новой структуры.

Но для научного языка, ориентированного на студентов, преподаватель должен использовать как методы, ориентированные на форму, так и реактивные методы, непосредственно реагирующие на высказывания студентов как стратегию обратной связи с ним. Тогда преподаватель оставляет в своем высказывании своего рода пробел, который должен быть заполнен студентом. Перед этим можно указать, в чем была ошибка. Метаязыковая обратная связь дает студентам своего рода пояснительную записку о том, что было неверно с точки зрения целевого языка.

Любая система обучения в любых её формах только в том случае станет отвечать своему назначению, если в ней будет заложено то звено, за которое можно вытянуть всю цепь, т.е. выполнить цели обучения в новых социальных условиях. Таким звеном становится технология формирования гипертекстовой компетенции, методика обучения на основе электронных гипертекстов, направленная на совершенствование и углубление профессиональной подготовки как самостоятельной формы и как интегрированной части общей системы обучения в вузе. Такое обучение может быть сгруппировано в следующих конфигурациях: во-первых, использовано как онлайн-межкультурный обмен, что подразумевает связь между студентами в разных географических точках, обычно между двумя группами в двух разных странах; и, во-вторых, применена как конфигурация гипертекстов для участия в общении на разных платформах с пользователями.

Динамика учебной коммуникации, влияющая на сложность такого обучения, имеет отличия от динамики общения в аудитории, потому что такие диалоги, начинаются с понятийного ввода студентов в ситуацию и дальнейшему модифицированному выводу на другой уровень общения по изучаемому предмету. Здесь важны определённые способы динамических действий в условиях сетевого общения в дистанционном режиме. При этом запускается в действие механизм мотивирования на дальнейшее научное и практическое взаимодействие, так как в сети, где говорят на разных языках, студент вынужден овладеть несколькими иностранными языками и специализированным тезаурусом.

Другими словами, студенты могут подходить к выполнению задания с различными предположениями о своих ролях и требованиях к выполнению поставленной преподавателем задачи. Во-первых, задания могут работать не так, как они были разработаны преподавателем. Некоторые личностные качества студентов наиболее ярко проявляются в коллективной работе. Так, одним из ключевых факторов в формировании научного знания является студент-лидер, способный выступить генератором идей, а преподаватель может заниматься формированием круга единомышленников по своей специальности и их обучением.

Можно сделать вывод, что творческая, междисциплинарная работа в университете требует комплексного сочетания персональных качеств преподавателя, например, умения подключить разные способы обработки информации, иметь кроме специального богатое и разностороннее «личностное знание», а также обладать способностью как преподавателя к коллективной научной работе. Должно быть движение научных идей. За основу можно взять следующие этапы. Преподаватель как учёный, способный к выработке научных идей. Основной вид коммуникации будет его личное взаимодействие со студенческим окружением. Кроме занятий и лекций – личные беседы в сети. Поэтому он может использовать символы, эмоциональные высказывания, личностные конструкции для выражения своих мыслей и демонстрации собственной вовлеченности в процесс научного поиска. Далее преподаватель организует научное сообщество в рамках своего университета; возможности его коммуникации расширяются и включают новых участников, как сторонников, так и противников их других университетов как профильных специалистов (на терминологическом языке).

Студенты выступают как «заинтересованные группы» профильных дисциплин. Возможно, при общении со студентами начальных курсов будет происходить упрощение сообщений, но тексты сохраняют рациональную структуру и аргументацию. Здесь происходит примечательное преобразование: совмещение науки с социально-политическими знаниями, потому что для решения некоторых социальных проблем студент должен быть сведущ в научной проблематике. Здесь также действует круг профессиональных посредников: это преподаватели и научные сотрудники, авторы, пишущие на научные темы.

Следует ещё раз подчеркнуть важность университетской научной коммуникации. Поэтому чрезвычайно важно показать студентам, как научные идеи движутся в университетах, как они трансформируются, принимаются или отвергаются, каковы механизмы взаимодействия.

Взаимопонимание между собеседниками в разговоре достигается, когда модели разговорных ситуаций максимально похожи. Другими

словами, ментальные модели собеседников выравниваются, когда они разделяют концепции, например, времени, пространства и ссылки на данную ситуацию. То есть обработка новой информации о предмете, явлении, событии или человеке происходит на основе уже имеющихся данных, а не с нуля. Технологии 3D моделирования используются для превращения наблюдаемых или воображаемых объектов в ходе лабораторной работы в компьютерные трехмерные модели. Преимуществом данной технологии является возможность визуализации объектов, то есть представления объекта или события в виде, удобном для зрительного восприятия и анализа. Мультимедиа технологии являются удобным инструментом для передачи графической, звуковой и видеoinформации. Вначале, как имитации развития процесса коммуникации можно применять аддитивные технологии (от англ. to add- добавлять, плюсовать) для полноты раскрытия темы, когда объекты, факты, события и другие элементы тематического сценария связаны с интерактивными действиями в процессе коммуникации. Такая работа осуществляется с постепенным, так называемым, «послойным» созданием трехмерного коммуникативного объекта 3D в сети, как возможность наглядно представить коммуникацию, как создание определенных эталонов культурологического поведения человека. Такая учебная работа как в аудитории, так и вне аудитории расширяет коммуникативный и культурологический опыт студента, позволяет эффективно проводить самостоятельную междисциплинарную работу, повышая уровень профессиональной подготовки.

Новые технологии не только способны намечать и предписывать способы реализации различных видов предметного обучения студента, но и изменять способы преподавания. Важное следствие этого заключается в том, что коммуникативное взаимодействие преподавателей и студентов на основе гипертекстовой сети осуществляется вместе с исследователями в той или иной профессиональной области. Поэтому вопросы сетевого междисциплинарного взаимодействия, их активности и организации коммуникации становятся крайне актуальными.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ССЫЛКИ

1. *Ходанович А.И.* Информатизация образования как научно-методическая проблема // Известия РГПУ. 2003. № 3 (6). С.259-268.
2. *Lewis T., Peters H.* Sprachenlernen im Tandem: Prinzipien und Kompetenzerwerb. In Spänkuch E., Dittmann T., Seeliger-Mächler B., Peters, H., & Buschmann-Göbels, A. (Eds.), Lernprozesse im Tandem-ermöglichen, begleiten, erforschen. 2019. pp. 13–26.